

# ANTIQUÉ ARMS MILITARIA NUMISMATICS OBJECTS OF VERTU

HÔTEL METROPOLE  
MONACO 24 NOVEMBER 2018







**Above :**

Presentational, artistically designed hunting rifle of the 1720s – 1730s, with a intlock, master « MARCUS ZELNER in WIENN », commissioned for Russia. (Lot 735)

**Front Cover :**

- A pair of sumptuously decorated Turkish pistols with flint locks, produced in England by « H.W.MORTIMER », the court gunsmith of the English king. (Lot 739)
- Russia, Alexander II 1855-1881 (Lot 852)
- Portugal, Gold medal, 1914, « 100<sup>th</sup> anniversary of the peninsular war » (Lot 843)
- France, Louis XVI, 1774-1792. (Lot 805)

**Back Cover :**

1808-1812 Life Guards Cuirassier Regiment officer's helmet (Napoleonic wars era) (Lot 767)



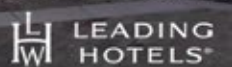
# HOTEL METROPOLE

MONTE-CARLO



JOËL ROBUCHON MONTE-CARLO | YOSHI JAPANESE CUISINE | ODYSSEY | SPA METROPOLE BY GIVENCHY

4 avenue de la Madone - 98 000 Monaco - +377 93 15 15 15 - [www.metropole.com](http://www.metropole.com)



PAR LE MINISTRE DE MAITRE CLAIRE NOTARI  
HUISSIER DE JUSTICE A MONACO

## **PRIVATE COLLECTIONS RUSSIAN ART & RARE BOOKS**

SESSION 1 / PRIVATE COLLECTIONS  
**FRIDAY NOVEMBER 23, 2018 - 14:00**

SESSION 2 / RUSSIAN ART  
**FRIDAY NOVEMBER 23, 2018 - 17:00**

SESSION 3 / OLD MASTERS  
**SATURDAY NOVEMBER 24, 2018 - 14:00**

SESSION 4 / ANTIQUE ARMS & MILITARIA  
**SATURDAY NOVEMBER 24, 2018 - 16:00**

SESSION 5 / NUMISMATICS & OBJECTS OF VERTU  
**SATURDAY NOVEMBER 24, 2018 - 17:00**

SESSION 6 / MODERN & CONTEMPORARY ART  
**TUESDAY NOVEMBER 27, 2018 - 19:00**

**Hotel Metropole - 4 avenue de la Madone - 98000 MONACO**

**Exhibition Preview : THURSDAY NOVEMBER 22, 2018 AT 18:00**

**Exhibition : FRIDAY NOV 23 & SATURDAY NOV 24 10:00 - 13:00**

**MODERN & CONTEMPORARY : SUNDAY NOV 25 & MONDAY NOV 26 12:00 - 16:00**

**CONTEMPORARY COCKTAIL : TUESDAY NOV 27 18:00**

**Inquiries - tel: +377 97773980 - Email: [info@hermitagefineart.com](mailto:info@hermitagefineart.com)**



25, Avenue de la Costa - 98000 Monaco  
Tel: +377 97773980  
[www.hermitagefineart.com](http://www.hermitagefineart.com)

## SPECIALISTS AND AUCTION ENQUIRIES



Alessandro Conelli  
President



Ivan Terny  
C.E.O.



Elena Efremova  
Director



Ekaterina Tendil  
Head of European  
Department



Victoria Matyunina  
PR & Event Manager



Julia Karpova  
Art Director



Oleg Ignatov  
Expert  
Antique Arms



Federico Pastrone  
Expert  
Numismatics

## TRANSPORTATION



Translation :  
Julia Karpova

Catalogue Design:  
Camille Maréchaux

Photography:  
Maxime Melnikov

Contact :  
Tel: +377 97773980  
Fax: +377 97971205  
[info@hermitagefineart.com](mailto:info@hermitagefineart.com)



# ANTIQUÉ ARMS



*The French Revolution  
The First French Empire  
Napoleonic Wars  
Napoleon & Alexander I*

# ANTIQUe ARMS

## France

Холодное оружие  
Франция



701 •

**French Sabre of a senior commissariat officer «Commissaire des Guerres of the of the French Consulate - the First Empire period (1799 - 1814) with a Turkish blade, a silver guard and a scabbard. Customized model**

Overall length - 96.8 cm; blade length - 81.9 cm; the width of blade heel- 2.9 cm. The Damascus steel blade is curved, single-edged, with one broad fuller; Combat double-edged point. The blade on both sides is decorated with a cartouche with an oriental ornament; filled with gold. The hilt consists of a wooden grooved handle and a silver guard. At the top of the handle there is a silver sleeve, turning into an extended oval head with a button, decorated with diverging grooves in the form of melon slices and a floral ornament. The cross is decorated with a relief groove around the perimeter. On the head of the handle, in the lower part of the cross, the scabbard is etched with marks: in the form of a male head with numbers 8 and 5, a female head with number 1, denoting the place of production, Paris and the year 1794/97 and in the form of a rooster with number 1, denoting 950 silver sample.

**France, 1794 - 1797.**

Condition: good



**Сабля французская военного комиссара («Commissaire des Guerres») периода Консульства – 1-ой Империи (1799 - 1814), с турецким клинком, с серебряной гардой и прибором ножен. Заказной вариант.**

Длина общая – 96,8 см; длина клинка – 81,9 см; ширина клинка у пяты – 2,9 см. Клинок дамасской стали, искривленный, однолезвийный, с одним широким долом; боевой конец двулезвийный. Клинок с двух сторон декорирован картушем с восточным орнаментом; исполнен всечкой золотом. Эфес состоит из деревянной рифленой рукояти и серебряной гарды. Вверху на рукояти фигурная серебряная втулка, переходящая в расширенную овальную головку с пуговкой, украшенную расходящимися бороздками в виде долек дыни и растительным орнаментом. Гарда образована фигурной защитной дужкой, под прямым углом переходящей в крестовину с перекрестьем в виде лодочки, и загнутым вниз концом в виде пальметты. Дужка гарды и перекрестье декорированы пучком колосьев пшеницы. Крестовина украшена рельефной бороздкой по периметру. Ножны сабли кожаные черные, с серебряным прибором, состоящим из широкого устья с кольцом, обоймицы с кольцом и удлиненного наконечника с башмаком. Все детали фигурной формы, украшены прочеканенным орнаментом из колосьев пшеницы. На головке рукояти, в нижней части крестовины, на приборе ножен пробиты клейма: в виде мужской головы с цифрами 8 и 5 (обозначающее Gross Garantie 85), женской головки с цифрой 1, обозначающие место производства Париж и область с годом 1794/97, в виде петуха с цифрой 1, обозначающее 950 пробу серебра, «PNS» с двумя звездами (клеймо золотых и серебряных дел мастера Pierre Nicolas Somme). Франция, 1798 - 1809 годы.

Состояние сохранности: очень хорошее. Историческая справка: Военные комиссары образуют административный орган армии. Они были созданы в 1356 году, и их название и занятость менялись во времена старого режима. Им доверяются все детали военного управления, как в местах войны, так и в других местах гарнизона, также в лагерях и армиях. Закон 23 Фруктидора, AN VII (9 сентября 1799 г.), относящийся к персоналу войны, зафиксировал число военных комиссаров в 400 человек.

8,000 - 10,000 €



702 •

**Sabre of a French officer of the three estates of the period of the Constitutional monarchy (1791 - 1792), without a scabbard.**

The three gifts symbolise the three estates - the producers, warriors and priests. Possession of them means power over the entire social cosmos. The three sons of Targitai embody not only three estates, but also three worlds: Kolaksai - warriors and the upper (celestial) world, Lipokasai - the priests and the middle (earth) world, Arpokasai - the producers and the lower (underground-underwater) world. The fiery gold is the embodiment of the goddess of fire Tabiti, with whom Kolaksai enters into a sacred marriage. Total length - 87.5 cm; blade length - 74.5 cm; the width of blade heel - 3.8 cm. Steel blade, curved, single-edged, with a narrowing along the spine. The hilt consists of an ebony handle with vertical grooves and a gilded brass guard. The front arch of the guard is expanded in its middle part and passes into the shield, in which the symbol of three estates is inscribed.

**France, 1791 - 1792.**

Condition: good

**Сабля французская офицера трех сословий периода Конституционной монархии (1791 – 1792), без ножен.**

Установлено, что три дара символизируют три сословия - производителей, воинов и жрецов. Обладание же ими означает власть надо всем социальным космосом. А три сына Таргитая воплощают не только три сословия, но и три мира: Колаксай — воинов и верхний (небесный) мир, Липоксай — жрецов и средний (земной) мир, Арпоксай — производителей и нижний (подземно-подводный) мир. Огненное же золото — воплощение богини огня Табиты, с которой Колаксай вступает в священный брак.." Длина общая – 87,5 см; длина клинка – 74,5 см; ширина клинка у пяты – 3,8 см.

Клинок стальной, изогнутый, однолезвийный, с узким доликом вдоль обуха. Эфес состоит из рукояти из черного дерева с вертикальными бороздками и позолоченной латунной гарды. Спинку рукояти покрывает латунная планка, переходящая в плоскую головку. Внизу на рукояти латунная втулка.

Передняя дужка гарды расширена в своей средней части и переходит в щиток, в который вписан символ трех сословий. Между двумя боковыми дужками размещены три вырезные цветка лилии под королевской короной. Между передней дужкой и первой боковой имеется вторая боковая дужка, усиливающая конструкцию, в виде ажурной встроенной буквы «S». Две боковые дужки снабжены двумя штифтами, которые входят в прорези на фронтальной части чашки и крепятся к передней дужке винтом в верхней части.

**Франция, 1791 - 1792 год.**

Состояние сохранности: хорошее

800 - 900 €





703 •

**French infantry soldier's Sabre model AN XI year (1802-1803).**

Overall length - 75 cm; blade length - 59.8 cm; the width of blade heel - 3.6 cm. The steel blade is single-edged, curved, without lobes and with a wedge-shaped section. Etched Hallmarks of quality: "L" in an oval, "B" in an oval, "K" under the star in an oval, on the blade heel. Brass hilt consists of a handle with transverse grooves and a strap on the back, which passes into the oval head. Hallmark on the shackle: arms manufactory in Versailles "VERS", "L.F" in a rectangle. The leather sheath is black, with a brass device consisting of a mouth with a brace and a tip. **France, 1812-1814.**

**Сабля французская пехотная солдатская модели AN XI года (1802-1803).**

Длина общая – 75 см; длина клинка – 59,8 см; ширина клинка у пяты – 3,6 см.

Клинок стальной, однолезвийный, изогнутый, без долов, клиновидного сечения. На клинке у пяты пробиты контрольные клейма: «L» в овале, «B» в овале, «K» под звездой в овале. Эфес латунный, состоит из рукояти с поперечными бороздками и планкой на спинке, переходящей в овальную головку; и гарды, образованной передней дужкой, переходящей в крестовину с загнутым вниз концом в виде шарика, на котором пробито клеймо «L.F» в прямоугольнике. На дужке пробиты клейма: оружейной мануфактуры в Версале «VERS», «L.F» в прямоугольнике. Ножны кожаные черные, с латунным прибором, состоящим из устья со скобой и наконечника. **Франция, 1812 – 1814 годы.** Состояние сохранности: среднее.

500 - 700 €



704 •

**French infantry soldier's Sabre model AN XI year (1802-1803).**

Overall length - 73.5 cm; blade length - 59 cm; blade width at the heel - 3.6 cm. The steel blade is single-edged, curved, without lobes and with a wedge-shaped section. Hallmarks of quality: "L" in an oval, "B" in an oval, "B" under the star in an oval, on the heel of the blade. Inscription scratched on the spine "Manuf-re Imp du Klingentahl Juin 18 ..". Brass hilt, consists of a handle with transverse grooves and a strap on the back, which passes into the oval head. 3 etched marks on the shackle, poorly visible, the number "784" and "B" in an oval are pictured on the cross. The leather sheath is black, with a brass device consisting of an mouth (the brace is lost) and the tip. The figure "784" is etched at the mouth.

**France, the period of the 1st Empire.** Condition: average.

**Сабля французская пехотная солдатская модели AN XI года (1802-1803).**

Длина общая – 73,5 см; длина клинка – 59 см; ширина клинка у пяты – 3,6 см.

Клинок стальной, однолезвийный, изогнутый, без долов, клиновидного сечения. На клинке у пяты пробиты контрольные клейма: «L» в овале, «B» в овале, «B» под звездой в овале. На обухе процарапана надпись: «Manuf-re Imp du Klingentahl Juin 18..». Эфес латунный, состоит из рукояти с поперечными бороздками и планкой на спинке, переходящей в овальную головку; и гарды, образованной передней дужкой, переходящей в крестовину с загнутым вниз концом в виде шарика, на котором пробито клеймо «L.F» в прямоугольнике. На дужке пробиты 3 клейма, плохо читаемы, на крестовине цифра «784» и «B» в овале. Ножны кожаные черные, с латунным прибором, состоящим из устья ( скоба утрачена) и наконечника. На устье пробита цифра «784».

**Франция, период 1-ой Империи.** Состояние сохранности: среднее.

600 - 800 €



705 •

**French infantry soldier's Sabre model AN XI year (1802-1803).**

Overall length - 73.5 cm; blade length - 59 cm; the width of blade heel - 3.6 cm. The steel blade is single-edged, curved, without lobes and with a wedge-shaped section. Hallmarks of quality: "L" in an oval, "B" in an oval, "B" under the star in an oval, on the blade heel. Inscription scratched on the spine "Manuf-re Imp du Klingentahl Aout 1812". Brass hilt, consists of a handle with transverse grooves and a strap on the back, which passes into the oval head. Etched marks on the shackle: "FV" in an oval, "B" in an oval, "VERSAILLES". The leather sheath is black, with a brass device consisting of an mouth with a peg and a tip.

**France, 1812.**

Condition: average.

**Сабля французская пехотная солдатская модели AN XI года (1802-1803).**

Длина общая – 73,5 см; длина клинка – 59 см; ширина клинка у пяты – 3,6 см.

Клинок стальной, однолезвийный, изогнутый, без долов, клиновидного сечения. На клинке у пяты пробиты контрольные клейма: «L» в овале, «B» в овале, «B» под звездой в круге. На обухе процарапана надпись: «Manuf-re Imp du Klingentahl Aout 1812». Эфес латунный, состоит из рукояти с поперечными бороздками и планкой на спинке, переходящей в овальную головку; и гарды, образованной передней дужкой, переходящей в крестовину с загнутым вниз концом в виде шарика, на котором пробито клеймо «L.F» в прямоугольнике. На дужке пробиты клейма: «FV» в овале, «B» в овале, «VERSAILLES». Ножны кожаные черные, с латунным прибором, состоящим из устья со шпеньком и наконечника.

**Франция, 1812 год.**

Состояние сохранности: среднее.

800 - 1,200 €

706 •

**Sabre (broadsword) French officer, dragoon sample of 1784, with a German blade.**

Overall length - 114.2 cm; blade length - 93.1 cm; blade width at the heel - 3.3 cm. The steel blade is single-edged, with one wide fuller. On the spine, the manufacturer's inscription: "Freres Weyersberg Solingen". The blade on both sides of the heel is decorated with bluing, with gilded engraved inscriptions in five lines above and below the image of military trophies. The hilt consists of a handle and brass guard. The handle is covered with leather and wrapped in grooves alternating rows of single and twisted copper wire. At the top of the handle is a faceted brass bushing, on top of it is a flat octahedral head. The leather sheath is black, with a brass device, consisting of an mouth with a ring, clamps with a ring and a tip with a shoe. France, the period of the **1st Empire (1804-1814), blade, England.**

Condition: good

**Сабля (палаш) французская офицерская драгунская образца 1784 года, с немецким клинком.**

Длина общая – 114,2 см; длина клинка – 93,1 см; ширина клинка у пяты – 3,3 см.

Клинок стальной, однолезвийный, с одним широким долом; боевой конец двулезвийный, частично сточен. На обухе процарапана надпись производителя: «Freres Weyersberg Solingen». Клинок с двух сторон у пяты украшен воронением, по которому нанесены позолоченные гравированные надписи в пять строк над и под изображением военных трофеев. Эфес состоит из рукояти и латунной гарды. Рукоять покрыта кожей и обмотана по желобкам чередующимися рядами одинарной и витой медной проволоки. Вверху на рукояти граненая латунная втулка, сверху на ней плоская восьмигранная головка. Гарда образована передней защитной дужкой, под прямым углом переходящей в крестовину, четыремя боковыми дужками с внешней стороны, соединенные с ажурным щитком (так называемая «чашка Сен-Жака»), и одной боковой дужкой с внутренней стороны.

Ножны кожаные черные, с латунным прибором, состоящим из устья с кольцом, обоймицы с кольцом и наконечника с башмаком. **Франция, период 1-й Империи (1804-1814), клинок Англия.** Состояние сохранности: хорошее.

5,000 - 6,000 €



707 •

**French Infantry Sabre of the officer of the light cavalry of the Consulate period (1799 - 1804).**

Overall length - 87.3 cm; blade length - 72.5 cm; the width of the blade at the heel is 2.9 cm. The steel blade is twisted, single-edged, with one wide fuller and narrow fuller along the spine; Combat double-edged point. The hilt consists of a wooden grooved handle and a brass guard. At the top of the handle is a figured brass bushing, which passes into an extended oval head with a button, decorated with diverging grooves. The cross is decorated with a relief groove around the perimeter. The sabre leather sheath is black, with a brass instrument, consisting of a wide mouth with a peg and a tip with a shoe. All details of the figured form are decorated with horizontal grooves.

**France, the period of the Consulate of the 1st Empire (1799-1814).**

Condition: good

**Сабля французская офицерская пехотная периода Консульства (1799 - 1804гг.).**

Длина общая – 87,3 см; длина клинка – 72,5 см; ширина клинка у пяты – 2,9 см.

Клинок стальной, искривленный, однолезвийный, с одним широким долом и узким доликом вдоль обуха; боевой конец двулезвийный. Эфес состоит из деревянной рифленой рукояти и латунной гарды. Вверху на рукояти фигурная латунная втулка, переходящая в расширенную овальную головку с пуговкой, украшенную расходящимися бороздками. Гарда образована фигурной защитной дужкой с оливкой посередине, под прямым углом переходящей в крестовину с перекрестьем в виде лодочки, и загнутым вниз концом. Крестовина украшена рельефной бороздкой по периметру. Ножны сабли кожаные черные, с латунным прибором, состоящим из широкого устья со шпеньком и наконечника с башмаком. Все детали фигурной формы украшены горизонтальными бороздками.

**Франция, период Консульства - 1-й Империи (1799-1814).**

Состояние сохранности: хорошее.

1,200 - 1,500 €

708 •

**French officer's sword from the period of the 1st Empire (1804-1815), without a scabbard.**

Total length - 95.8 cm; blade length - 81.8; blade width at the heel - 2.1 cm.

The steel blade is two-edged and six-sided. The blade at the heel is covered with bluing (partially preserved), along which it is decorated with an engraved, gilded floral ornament and war trophies. From the cross from the exterior there is an oval shield, adorned with a relief image of the final battle scene of two mounted knights; from the interior there is a small oval shield with a relief ornament. **France, the period of the 1st Empire.** Condition: good

**Шпага французская офицерская периода 1-й Империи (1804-1815), без ножен.**

Длина общая – 95,8 см; длина клинка – 81,8; ширина клинка у пяты – 2,1 см.

Клинок стальной двулезвийный, шестигранный. Клинок у пяты покрыт воронением (частично сохранилось), по которому украшен гравированным, позолоченным растительным орнаментом и военными трофеями. Эфес состоит из рукояти с латунной позолоченной головкой сверху в виде средневекового рыцарского шлема на постаменте и позолоченной латунной гарды. Рукоять образована двумя деревянными рифлеными щечками, скрепленными двумя орнаментированными латунными лентами. Внизу рукояти латунная, орнаментированная листьями аканта, втулка. Гарда образована передней фигурной орнаментированной дужкой, соединенной с головкой рукояти, и плавно переходящей в крестовину с загнутым вниз концом в виде головы льва. От крестовины с внешней стороны отходит овальный щитик, украшенный рельефным изображением заключительной сцены боя двух конных рыцарей; с внутренней стороны небольшой овальный щитик с рельефным орнаментом.

**Франция, период 1-й Империи.** Состояние сохранности: хорошее

700 - 1,000 €





709 •

**French Sabre of senior national guard officers or volunteers, without a scabbard.**

Overall length - 90.6 cm; blade length - 75 cm; the width of blade heel - 3.5 cm. The steel blade is curved, single-edged, with one wide fuller and narrow fuller along the spine; Combat double-edged point. Half of the blade is covered with beautiful bluing from the blade heel. The exterior of the blade is decorated with engraved, gilded images and inscriptions from the middle to the heel: the upper ribbon with the inscription "LIBERTE" ("Freedom"), the Roman goddess of freedom, in a rectangular cartouche the slogan: "VIVRE LIBRE OU MOURIR POUR LE SALUT DE MA PATRIE". On the interior is an image of the goddess Athena Pallas with an inscription on her shield "LA NATION", the top tape is inscribed with "LA VIGILANCE ET LA FORCE", the image of the rooster and the lion, the bottom tape is inscribed with "FONT SUCCOMBER SHAQUE ATROCE". The heel of the blade on both sides is decorated with a gilded background with the image of military trophies. **France, the period of the Consulate (1799 - 1804).** Condition: good

**Сабля французская старших офицеров национальной гвардии или волонтеров, без ножен.**

Длина общая – 90,6 см; длина клинка – 75 см; ширина клинка у пяты – 3,5 см. Клинок стальной, искривленный, однолезвийный, с одним широким долом и узким доликом вдоль обуха; боевой конец двулезвийный. Клинок на ½ от пяты покрыт красивым воронением. С внешней стороны клинок украшен гравированными, позолоченными изображениями и надписями от середины к пяте: верхняя лента с надписью «LIBERTE» («Свобода»), римская богиня свободы, в фигурном прямоугольном картуше девиз: «VIVRE LIBRE OU MOURIR POUR LE SALUT DE MA PATRIE» («Жить свободным или умереть за спасение моей Родины»). С внутренней стороны изображение богини Афины Паллады с надписью на её щите «LA NATION» («За нацию»), верхняя лента с надписью «LA VIGILANCE ET LA FORCE» («Сила бдительности»), изображение петуха и льва, нижняя лента с надписью «FONT SUCCOMBER SHAQUE ATROCE». Пята клинка с двух сторон украшена позолоченным фоном с изображением военных трофеев.

Эфес состоит из рукояти и латунной позолоченной гарды. Рукоять полностью обмотана витой медной проволокой разной толщины. Спинку рукояти покрывает орнаментированная латунная планка, переходящая в львиную головку. Гарда образована передней защитной дужкой, переходящей в плоскую симметричную чашку с прорезями и двумя боковыми дужками с внешней стороны, соединенными с фигурным щитиком, на котором в обрамлении двух лавровых ветвей изображена голова медузы Горгоны в окружении змей. **Франция, период Консульства (1799 - 1804).** Состояние сохранности: хорошее



15,000 - 20,000 €



710 •

**A French soldier's sabre from the light cavalry (mounted riflemen - a la chasseur) model AN XI of the year (1802 - 1803).**

Overall length - 105.8 cm; blade length - 87.5 cm; blade width at the heel - 3.6 cm

The steel blade is curved, single-edged, with one broad fuller; Combat double-edged point. At the heel of the blade, from the outside, Hallmarks of quality: "K" with a dot under the star in an oval, "B" with a wreath in a circle, "L" in an oval. The inscription is scratched on the spine: "Manuf-re Imp-re du Clingentahl Avril 1813". The hilt consists of a handle and brass guard. The handle is covered with leather, has transverse grooves, oval brass lining is lost. "F.R." stamped on the front bow.

France, 1813. Condition: good

**Сабля французская солдатская легкокавалерийская (конных стрелков – a la chasseur) модели AN XI года (1802 - 1803 гг.).**

Длина общая – 105,8 см; длина клинка – 87,5 см; ширина клинка у пяты – 3,6 см.

Клинок стальной, изогнутый, однолезвийный, с одним широким долом; боевой конец двулезвийный. У пяты клинка с внешней стороны пробиты контрольные клейма: «К» с точкой под звездой в овале, «В» с венком в круге, «L» в овале. На обухе процарапана надпись: «*Manuf-re Imp-re du Clingentahl Avril 1813*». Эфес состоит из рукояти и латунной гарды. Рукоять покрыта кожей, имеет поперечные желобки, овальные латунные накладки утрачены. Спинку рукояти покрывает латунная планка, переходящая в овальную выпуклую головку. Гарда образована передней дужкой, переходящей в крестовину с перекрестьем в виде багета и загнутым вниз закругленным концом, и двумя боковыми дужками с внешней стороны. На передней дужке выбито клеймо «F.R.».

Ножны стальные, с двумя гайками с кольцами и с башмаком.

Франция, 1813 год. Состояние сохранности: хорошее.

800 - 1,000 €



711 •

**A French soldier's sabre from the light cavalry (mounted riflemen - a la chasseur) model AN XI of the year (1802 - 1803).**

Overall length - 106.9 cm; blade length - 87.5 cm; blade width at the heel - 3.6 cm

The steel blade is curved, single-edged, with one broad full; Combat double-edged point. At the heel of the blade, from the outside, Hallmarks of quality: "K" with a dot under the star in an oval, "B" with a wreath in a circle, "L" in an oval. The inscription is scratched on the spine "Manuf-re Imp-re du Clingentahl Mai 1813". The hilt consists of a handle and brass guard. The handle is covered with leather, has transverse grooves, one oval brass lining on the inside is lost. The back of the handle is covered with a brass plank, turning into an oval convex head. On the front bow there is a stamp "K" with a point in a circle, "B" with a wreath in a circle and the number 14 in a square.

Steel sheath, with two nuts with rings and with a shoe. In the upper part of the scabbard the letters "V" and "C" are stamped out. France, 1813.

**Сабля французская солдатская легкокавалерийская (конных стрелков – a la chasseur) модели AN XI года (1802 - 1803 гг.).**

Длина общая – 106,9 см; длина клинка – 87,5 см; ширина клинка у пяты – 3,6 см.

Клинок стальной, изогнутый, однолезвийный, с одним широким долом; боевой конец двулезвийный. У пяты клинка с внешней стороны пробиты контрольные клейма: «К» с точкой под звездой в овале, «В» с венком в круге, «L» в овале. На обухе процарапана надпись: «*Manuf-re Imp-re du Clingentahl Mai 1813*». Эфес состоит из рукояти и латунной гарды. Рукоять покрыта кожей, имеет поперечные желобки, одна овальная латунная накладка с внутренней стороны утрачена. Спинку рукояти покрывает латунная планка, переходящая в овальную выпуклую головку. Гарда образована передней дужкой, переходящей в крестовину с перекрестьем в виде багета и загнутым вниз закругленным концом, и двумя боковыми дужками с внешней стороны. На передней дужке выбито клеймо «К» с точкой в круге, «В» с венком в круге и цифра 14 в квадрате.

Ножны стальные, с двумя гайками с кольцами и с башмаком. В верхней части ножен выбиты буквы «V» и «С». Франция, 1813 год. Состояние сохранности: хорошее

800 - 1,000 €



712 •

**A French senior officer's of Joseph Liberté Fouche, 2è Duc d'Otrante, 1796-1862 Sabre, with an English blade.**

Overall length - 94.5 cm; blade length - 79.1 cm; the blade's width at the heel is 2.6 cm. The steel blade is slightly curved, single-edged, with no valleys and a wedge-shaped section. The blade on both sides is abundantly decorated with etched floral ornaments and war trophies. At the heel of the blade is the inscription of the seller of the blade: "WEEB & SON, 4 Piccadilly LONDON". The hilt consists of a wooden grooved handle and a gilded brass guard. At the top of the handle is a brass bushing, decorated with embossed floral patterns, turning into a curved lion head. The sabre leather sheath is black with gold-plated brass instrument, consisting of a wide mouth with a ring and a long tip with a shoe.

**France, the 1840s.**

Condition: good

**Сабля французская старшего офицера Генерального штаба полковника Жозефа Либерте Фуше, 2-го герцога Отранто (Joseph Liberté Fouche, 2è Duc d'Otrante, 1796-1862) , с английским клинком.**

Длина общая – 94,5 см; длина клинка – 79,1 см; ширина клинка у пяты – 2,6 см.

Клинок стальной, немного изогнутый, однолезвийный, без долов, клиновидного сечения. Клинок с двух сторон обильно украшен травленным растительным орнаментом и военными трофеями. У пяты клинка надпись продавца клинка: «WEEB & SON, 4 Piccadilly LONDON». Эфес состоит из деревянной рифленой рукояти и позолоченной латунной гарды. Вверху на рукояти латунная втулка, украшенная рельефным растительным орнаментом, переходящая в загнутую львиную головку. Внизу на рукояти латунная втулка. Гарда образована орнаментированной защитной дужкой, переходящей в крестовину с перекрестьем, с загнутым вниз концом. На дужке и крестовине выгравирован фриз из лавровых листьев. Перекрестье в форме криволинейных ромбов, на фронтальной части выгравирован погрудный портрет воина в шлеме с драконом.

Ножны сабли кожаные черные, с позолоченным латунным прибором, состоящим из широкого устья с кольцом и длинного наконечника с башмаком. Все детали фигурной формы, украшены прочеканенным орнаментом из акантовых листьев и пальметт.

**Франция, 1840-е годы.**

Состояние сохранности: хорошее.

3,000 - 5,000 €

# ANTIQUe ARMS

## Russia, Caucasus, Serbia

Холодное оружие. Россия, Кавказ, Сербия.

713 •

### **Berdiche Russian XVI - XVII century.**

Overall length - 196 cm; blade length - 42.3 cm; the width of the blade (canvas) - 15.7 cm. The massive steel forged blade consists of: the blade, sharp, blunt, the spine and the scythe. The spine is mounted on the shaft, for additional fixing of the rattle they use studs - rivets that drive into the holes of the spine. The scythe is attached to the shaft with nails and is wrapped with leather straps on top of the place of fastening. The back of the blade has a large number of small holes.

**Russia, XVI - XVII century.**

Condition: good

### **Бердыш русский XVI – XVII века.**

Длина общая – 196 см; длина лезвия – 42,3 см; ширина лопасти (полотна) – 15,7 см.

Массивная стальная, кованая лопасть фигурной формы имеет основные части: лезвие, острие, тупие, обух и косицу. Обух насажен на древко, для дополнительной фиксации ратовища используют гвоздики – заклёпки, которые вбивают в отверстия обуха. Косица крепится к древку также с помощью гвоздей, сверху место фиксации дополнительно обмотано кожаными ремешками. Ратовище имеет восьмигранное сечение, на его нижней части размещается острый металлический наконечник (копейцо или вток). Тильная сторона лезвия имеет большое количество небольших отверстий.

**Россия, XVI – XVII века.**

Состояние сохранности: хорошее

4,000 - 5,000 €



714 •

### **Berdiche Russian XVI - XVII century.**

Overall length - 129.7 cm; blade length - 77.8 cm; blade width (canvas) - 16.5 cm

The massive steel forged blade consists of: a long blade, sharp, blunt, spine and scythe. The spine is mounted on the shaft, for additional fixing of the rattle they use studs - rivets that drive into the holes of the spine. The spine has a long shank along the entire length of the shaft and is fastened with nails. The scythe is attached to the shaft with nails and is wrapped with leather straps on top of the place of fastening. The back of the blade has a large number of small holes. **Russia, XVI - XVII century.**

Condition: good

### **Бердыш русский XVI – XVII века.**

Длина общая – 129,7 см; длина лезвия – 77,8 см; ширина лопасти (полотна) – 16,5 см.

Массивная стальная, кованая лопасть имеет основные части: длинное лезвие, острие, тупие, обух и косицу. Обух насажен на древко, для дополнительной фиксации ратовища используют гвоздики – заклёпки, которые вбивают в отверстия обуха. Обух имеет длинный хвостовик по всей длине древка и крепится к нему гвоздями. Косица крепится к древку также с помощью гвоздей, сверху место фиксации дополнительно обмотано кожаными ремешками. Ратовище имеет восьмигранное сечение, на его нижней части размещается острый металлический наконечник (копейцо или вток). Тильная сторона лезвия имеет большое количество небольших отверстий. Древко на ½ украшено гвоздиками – заклепками с круглыми шляпками.

**Россия, XVI – XVII века.**

Состояние сохранности: хорошее

4,000 - 5,000 €







715 •

**Sword of Russian civil officials during the reign of Nicholas I.**

Total length - 90 cm: blade length - 77.5; blade width at the heel - 1.8 cm.

The steel blade is two-edged and four-sided. The blade in this example is from a later period. The hilt consists of a handle with a brass, gilded, curved lion head and gilded brass guard. In the middle part of the handle there is an oval ornamented rosette decorated with the monogram of the Emperor of Russia Nicholas I - "N I" under the Imperial crown. From the cross from the exterior side there is an oval shield, decorated with a relief image of the Coat of Arms of the Russian Empire in the form of a two-headed eagle under the Imperial crown (used from 1825 to 1831); from the interior there is a small oval, figured shield, with a relief ornament and a monogram of the Emperor of Russia Nicholas I - "N I" under the Imperial crown. Leather sheath, black with brass gilded device, consisting of an ornamented mouth with a figure peg. The tip is missing.

**Russia, 1825 - 1831.** Condition: good

**Шпага русская гражданских чиновников периода правления Николая I.**

Длина общая – 90 см: длина клинка – 77,5; ширина клинка у пяты – 1,8 см.

Клинок стальной двулезвийный, четырехгранный. Клинок в подборе, более позднего периода. Эфес состоит из рукояти с латунной, позолоченной, загнутой львиной головкой сверху и позолоченной латунной гарды. Рукоять с расширением в средней части образована двумя перламутровыми щечками, скрепленными двумя орнаментированными латунными лентами. Щечка с внутренней стороны имеет вертикальные бороздки (в подборе). Внизу рукояти латунная, орнаментированная растительным орнаментом, втулка. Гарда образована передней фигурной орнаментированной дужкой, соединенной с головкой рукояти, и переходящей в крестовину с загнутым вниз концом в виде головы льва. В средней части дужки расположена овальная орнаментированная розетка, украшенная вензелем Императора России Николая I – « N I » под Императорской короной. От крестовины с внешней стороны отходит овальный щитик, украшенный рельефным изображением Герба Российской империи в виде двуглавого орла под Императорской короной (применялся с 1825 по 1831 год); с внутренней стороны небольшой овальный, фигурный щитик, загнутый вверх, с рельефным орнаментом и вензелем Императора России Николая I – « N I » под Императорской короной. Ножны кожаные, черного цвета с латунным позолоченным прибором, состоящим из орнаментированного устья с фигурным шпеньком. Наконечник отсутствует.

**Россия, 1825 – 1831 годы.** Состояние сохранности: хорошее

2,500 - 3,500 €



716 •

### **Sword of Russian civil and court officials based on the version of 1855, without a scabbard.**

Total length - 78.5 cm: blade length - 65.5; blade width at the heel - 1.8 cm.

The steel blade is two-edged and four-sided. The blade in this example is from a later period. Brass hilt consists of a handle and guard (hilt is assembled from original parts from different periods). Handle cast, gilded, with inclined grooves, which is intertwined in gilded wire. The head of the handle is made in the form of the Imperial crown. At the top of the handle is a figured plate with an ornament, at the bottom there is a thickening with a relief ornament. The end of the cross is thickened, with a button, decorated with embossed floral ornament, slightly bent to the head of the handle. On the expanding middle part of the bow there is a relief monogram of Emperor Alexander II of Russia - "A II" under the Imperial crown. From the cross from the exterior there is an oval brass base, with an image of the Coat of Arms of the Russian Empire in the form of a double-headed eagle under the Imperial crown (a double-headed eagle with raised wings, on which eight emblems are schematically depicted).

**Russia, late XIX - early XX century.**

Condition: good

### **Шпага русская гражданских и придворных чиновников образца 1855 года, без ножен.**

Длина общая – 78,5 см: длина клинка – 65,5; ширина клинка у пяты – 1,8 см.

Клинок стальной дулезвийный, четырехгранный. Клинок в подборе, более позднего периода. Латунный эфес состоит из рукояти и гарды (эфес собран из оригинальных деталей разного периода). Рукоять литая, витая, вызолоченная, с наклонными бороздками, по которым перевита витой позолоченной проволокой. Головка рукояти выполнена в форме Императорской короны. Вверху рукояти фигурная накладка с прорезным орнаментом, внизу утолщение с рельефным орнаментом.

Гарда образована передней фигурной, орнаментированной, защитной дужкой, соединенной с головкой рукояти, и переходящей в крестовину. Конец крестовины утолщен, с пуговкой, украшен рельефным растительным орнаментом, слегка загнут к головке рукояти. На расширяющейся средней части дужки изображен рельефный вензель Императора России Александра II – «А II» под Императорской короной. От крестовины с внешней стороны отходит овальная латунная основа, на которую закреплено прорезное изображение Герба Российской империи в виде двуглавого орла под Императорской короной (двуглавый орёл с приподнятыми крыльями вверх, на которых схематично изображено восемь гербов). Шпага сборная из оригинальных деталей разного периода.

**Россия, конец XIX – начало XX века.**

Состояние сохранности: хорошее

800 - 1,200 €



717 •

### Russian Sword of civilian officials during the reign of Nicholas I, with a lanyard.

Total length - 91.1 cm; blade length - 78.8; blade width at the heel - 1.4 cm.

The steel blade is double-edged, tetrahedral. The heel is stamped by the manufacturer. The blade is decorated on two sides with an etched vegetative ornament with the image of war trophies. The hilt consists of a handle with a brass, gilded, curved ornament in the form of a male head in a helmet and a gilded brass guard. On the outer cheek of the handle there is a diamond-shaped gilded plate decorated with the monogram of Emperor Nicholas I of Russia - "N I" under the Imperial crown. At the bottom of the handle there is a brass floral ornament. In the middle part of the bow there is an ornamented rosette in the shape of a boat, decorated with the monogram of the Emperor of Russia Nicholas I - "N I" under the Imperial crown. Leather sheath, black with brass gilded device, consisting of an ornamented mouth with a figured peg, a shaped ornamented frame and an ornamented tip. Original lanyard, made of silver gimp, silver thread and silk.

**Russia, 1831-1855.** Condition: good

### Шпага русская гражданских чиновников периода правления Николая I, с темляком.

Длина общая – 91,1 см; длина клинка – 78,8;  
ширина клинка у пяты – 1,4 см.

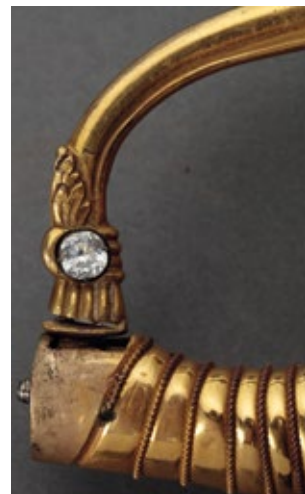
Клинок стальной дулезвийный, четырехгранный. У пяты с внешней стороны выбито клеймо производителя (невозможно прочесть без разбора шпаги). Клинок с двух сторон украшен травленным растительным орнаментом с изображением военных трофеев. Эфес состоит из рукояти с латунной, позолоченной, загнутой орнаментированной головкой в виде мужской головы в шлеме сверху и позолоченной латунной гарды. Рукоять с расширением в средней части образована двумя перламутровыми щечками, скрепленными двумя орнаментированными латунными лентами. Щечка с внутренней стороны имеет вертикальные бороздки (в подборе). На внешней щечке рукояти закреплена ромбовидная позолоченная пластина, украшенная вензелем Императора России Николая I – « N I » под Императорской короной. Внизу рукояти латунная, орнаментированная растительным орнаментом, втулка. Гарда образована передней фигурной орнаментированной дужкой, соединенной с головкой рукояти, и переходящей в широкую крестовину с расширенным и чуть загнутым вниз орнаментированным концом. В средней части дужки расположена орнаментированная розетка в виде лодочки, украшенная вензелем Императора России Николая I – « N I » под Императорской короной. От крестовины с внешней стороны отходит овальный щитик, украшенный рельефным изображением Герба Российской империи в виде двуглавого орла под Императорской короной; с внутренней стороны небольшой овальный, фигурный щитик, загнутый вверх, с рельефным орнаментом и вензелем Императора России Николая I – « N I » под Императорской короной. Ножныкожаные, черного цвета с латунным позолоченным прибором, состоящим из орнаментированного устья с фигурным шпеньком, фигурной орнаментированной обоймицы и орнаментированного наконечника.

Темляк оригинальный, из серебряной канители, серебряной нити и шелка. **Россия, 1831 - 1855 годы.**

Состояние сохранности: хорошее

2,500 - 5,000 €





718 •

**Infantry officer's Saber based on sample of 1855 with the inscription « For courage », the so-called « Golden weapons, decorated with diamonds » To reward the generals.**

In the presented saber, ornaments are made of rhinestones imitating diamonds and emerald. Overall length - 98.5 cm; blade length - 82.4 cm; blade width at the heel - 2.5 cm.

The blade is steel, curved, single-edged, with one wide fuller and short narrow one along the butt in the middle of the blade. On the spine of the blade at the heel there is an inscription from the manufacturer: "Tula 1857". The hilt consists of a handle with a head and brass gilt guard. The handle is brass, gilded, wrapped in twisted brass wire along transverse grooves. The handle and the upper sleeve of the handle are decorated with floral ornaments. The upper part of the handle is also decorated with a white rhinestone, installed on each side, in the central part it is decorated with a belt of rhinestones around the bow. White rhinestones around the circumference are mounted in the upper part of the head, a large green rhinestone is installed in the center. Engraved inscription «FOR COURAGE.»

**Russia, blade - Tula, 1857, hilt and sheath - the twentieth century.** Condition: excellent

**Сабля пехотная офицерская образца 1855 года с надписью « За храбрость », т.н. « Золотое оружие, украшенное бриллиантами ». Для награждения генералов.**

В представленной сабле украшения выполнены стразами, имитирующими бриллианты и изумруд. Длина общая – 98,5 см; длина клинка – 82,4 см; ширина клинка у пяты – 2,5 см.

Клинок стальной, изогнутый, однолезвийный, с одним широким долом и коротким узким долом вдоль обуха в средней части клинка; боевой конец двулезвийный. На обухе клинка у пяты нанесена надпись производителя с годами: «Тула 1857 го».

Эфес состоит из рукояти с головкой и латунной позолоченной гарды. Рукоять латунная, позолоченная, по поперечным желобкам обмотана витой латунной проволокой. Вверху рукояти фигурная латунная орнаментированная втулка, сверху на ней овальная головка. Гарда образована узкой чашкой и передней дужкой с ответвлением, которое загибается вниз параллельно дужке и соединяется с чашкой. Со стороны обуха клинка сужающийся конец чашки слегка загнут вниз и украшен растительным орнаментом; в центр установлен страз белого цвета с двух сторон.

Дужка и верхняя втулка рукояти, переходящая в головку, также украшены растительным орнаментом. Дужка дополнительно украшена: в верхней части рукояти в кастах установленного с каждой стороны, в центральной части пояском из страз белого цвета в кастах по вокруг дужки. В верхнюю часть головки в кастах вмонтированы стразы белого цвета по окружности, в центре установлен крупный страз зеленого цвета. На ответвлении передней душки нанесена гравированная надпись «ЗА ХРАБРОСТЬ». Ножны цельнометаллические, с латунным позолоченным орнаментированным прибором, состоящим из устья, двух гаек с кольцами, и стального башмака. **Россия, клинок – Тула, 1857 год, эфес и ножны - XX век.** Состояние сохранности: отличное.

8,000 - 12,000 €



719 •

**Caucasian dagger in a silver frame.**

Steel, silver, wood. Overall length in the sheath - 51.5 cm; blade length - 36 cm; blade width at the heel - 3.2 cm. The blade is steel, straight, double-edged, with two narrow valleys in the middle of the blade. Silver handle, classic Caucasian shape. On the front side, the handle is decorated with vegetative ornaments. The handle is attached with two rivets. The scabbard is wooden, in a silver frame, decorated in the same style as the hilt. The scabbard device consists of a shell with a side fixed bracket and a figured ball at the end.

**Russia, the Caucasus, the end of the XIX - the beginning of the XX century.**

Condition: very good

**Кинжал кавказский в серебряной оправе.**

Сталь, серебро без пробы, дерево.

Длина общая в ножнах – 51,5 см; длина клинка – 36 см; ширина клинка у пяты – 3,2 см. Клинок стальной, прямой, двулезвийный, с двумя узкими долами в средней части клинка. Рукоять серебряная, классической кавказской формы. С лицевой стороны рукоять украшена орнаментами на растительную тематику. Рукоять крепится при помощи двух заклепок, имеющих окончания в виде серебряных позолоченных орнаментированных головок. В технике изготовления ножен и рукояти присутствуют техника золочения, чернения, гравировки, прочеканки, ложная зернь. Ножны деревянные, в серебряной оправе, украшенные в таком же стиле, как и рукоять. Прибор ножен состоит из обоймицы с боковой неподвижной скобой и фигурного шарика на конце.

**Россия, Кавказ, конец XIX – начало XX века.** Состояние сохранности: очень хорошее

1,500 - 2,000 €

720 •

**Caucasian dagger in a silver frame.**

Steel, silver, wood. Overall length in the sheath - 44.7 cm; blade length - 32.2 cm; the width of the blade at the heel is 3.32 cm. The blade is steel, straight, two-blade, with three narrow fragments. The outside of the blade is stamped in the form of a flower. Silver handle, classic Caucasian shape. On the front side, the handle is decorated with vegetative ornaments. The handle is attached with two rivets, having the ends in the form of silver spherical heads. The scabbard is wooden, in a silver frame, decorated in the same style as the handle. Stamped master "KM" in a rectangle at the mouth. The scabbard device consists of a shell with a side fixed bracket and a figured ball at the end.

**Russia, the Caucasus, the end of XIX - the beginning of the twentieth century.**

Condition: very good

**Кинжал кавказский в серебряной оправе.**

Сталь, серебро без пробы, дерево.

Длина общая в ножнах – 44,7 см; длина клинка – 32,2 см; ширина клинка у пяты – 3,32 см. Клинок стальной, прямой, двулезвийный, с тремя узкими долками. На внешней стороне клинка выбито клеймо в виде цветка. Рукоять серебряная, классической кавказской формы. С лицевой стороны рукоять украшена орнаментами на растительную тематику. Рукоять крепится при помощи двух заклепок, имеющих окончания в виде серебряных сферических головок. В технике изготовления ножен и рукояти присутствуют техника золочения, чернения, гравировки, прочеканки, ложная зернь. Ножны деревянные, в серебряной оправе, украшенные в таком же стиле, как и рукоять. У устья ножен с внутренней стороны выбито клеймо мастера «KM» в прямоугольнике. Прибор ножен состоит из обоймицы с боковой неподвижной скобой и фигурного шарика на конце.

**Россия, Кавказ, конец XIX – начало XX века.**

Состояние сохранности: очень хорошее

2,000 - 3,000 €





721•

### **Caucasian officer's Sabre of the Asian type.**

Overall length - 98 cm; blade length - 80 cm; blade width at the heel - 3.6 cm

The blade is steel, curved, single-edged, with two valleys along the entire length. From the outside at the heel, the blade is decorated with an etched image of flowers on a blued background. From the inside it is decorated with etched floral ornament and the image of the monogram of the Emperor of Russia Nicholas II - "N II" under the imperial crown. The hilt consists only of a handle with a head. The handle is completely lined with white metal (silver?), With a narrowing in the middle part and a forked head. The surface of the handle is decorated with engraved floral ornaments. The scabbard is wooden, covered with brown leather, with a white metal (silver?) Device, consisting of a figured mouth with a brace, two holders and a tip. All parts of the device are decorated with engravings. The decoration style of the scabbard device is fully consistent with the style of the grip device.

**Russia, the handle and the device sheath; beginning of the twentieth century, the blade and sheath; twentieth century.**

Condition: average, restoration.

### **Шашка кавказская офицерская азиатского типа.**

Длина общая – 98 см; длина клинка – 80 см; ширина клинка у пяты – 3,6 см.

Клинок стальной, изогнутый, однолезвийный, с двумя долами по всей длине; боевой конец двулезвийный. С внешней стороны у пяты клинок украшен травленным изображением цветов на вороненом фоне. С внутренней стороны украшен травленным растительным орнаментом и изображением вензеля Императора России Николая II – «Н II» под императорской короной.

Эфес состоит только из рукояти с головкой. Рукоять сплошь обложена металлом белого цвета (серебром?), с сужением в средней части и раздвоенной головкой. По периметру основания, черена и головки рукояти, а также по орнаментальным S-образным граням черена проложены полосы "ложной" скани. Поверхность рукояти украшена растительным орнаментом, выполненным гравировкой, прочеканкой, чернением по канфаренному полю.

Ножны деревянные, обшиты кожей коричневого цвета, с прибором из белого металл (серебра?), состоящим из фигурного устья со скобой, двух обоймиц (у нижней втулка для кольца) и наконечника. Все детали прибора украшены гравированным, черненным, прочеканенным растительным орнаментом, чернением по канфаренному полю. Стиль украшения прибор ножен полностью соответствующему стилю прибора рукояти.

**Россия, рукоять и прибор ножен начало XX века, клинок и ножны XX век.**

Сохранность предмета: средняя, реставрация.

5,000 - 7,000 €



722 •

**Cossack officer's Sabre with the inscription «For courage», «Golden weapon with the badge of Order of St. George and St. Anne (double award)», diamond substitute weapon.**

Overall length - 104.5 cm; blade length - 88.3 cm; blade width at the heel - 3 cm.

The blade is steel, curved, single-edged, with one dole along the entire length. At the heel of the blade, from the inside, there is a stamp of the manufacturer: "SHAF SINOVS S. PETERSBURG" in two lines under the emblem of the Russian Empire. The blade from the inside is decorated with the monogram of the emperor of Russia Alexander II - "A II"; on the outer side there is an inscription: "FOR TAKING THE CITY OF VRATSA on October 28, 1877." The handle is brass gilded, with longitudinal grooves. The inscription "FOR COURAGE" is inscribed on the head of the handle and the sign of Order of Saint Anne of the IV degree is mounted for wearing the award weapon. In the lower part of the handle there is a badge of the Order of St. George for wearing on the award weapon. The scabbard is wooden, covered in dark brown leather. A brass slit emblem of the Russian Empire is attached to the sheaths on the outside. Stamped mark «354». The presented sabre is not a statutory model, it is a weapon assembled from original and non-original parts of Russian weapons from different periods. **Russia, the end of XIX - XX centuries.** Condition: good

**Шашка казачья офицерская с надписью «За храбрость», «Золотое оружие со знаком ордена Святого Георгия и Святой Анны (двойное награждение)», т.н. оружие, заменяющее бриллиантовое.**

Длина общая – 104,5 см; длина клинка – 88,3 см; ширина клинка у пяты – 3 см.

Клинок стальной, изогнутый, однолезвийный, с одним долом по всей длине; боевой конец двулезвийный. У пяты клинка с внутренней стороны выбито клеймо производителя: «ШАФЪ СЫНОВЪ С.ПЕТЕРБУРГЪ» в две строки под гербом Российской империи. Клинок с внутренней стороны украшен вензелем императора России Александра II – «АИ» в обамлении растительного орнамента; с внешней стороны надпись: «ЗА ВЗЯТИЕ ГОРОДА ВРАЦЫ 28 октября 1877 года».

Эфес состоит только из рукояти. Рукоять латунная позолоченная, с продольными наклонными желобками. Головка рукояти латунная раздвоенная. Нижняя втулка составляет с рукоятью единое целое. На головке рукояти надпись «ЗА ХРАБРОСТЬ» и смонтирован знак ордена Святой Анны IV степени для ношения на наградном оружии «За храбрость». В нижней части рукояти закреплен знак ордена Святого Георгия для ношения на наградном оружии.

Ножны деревянные, обтянуты темно-коричневой кожей. Латунный прибор состоит из устья со скобой, гайки с кольцом и наконечника. На ножнах с внешней стороны закреплен латунный прорезной герб Российской империи. На устье выбита цифра «354».

Представленная шашка не является уставным образцом, представляет собой оружие, собранное из оригинальных и неоригинальных частей русского оружия разного периода.

**Россия, конец XIX – XX века.** Состояние сохранности: хорошее



8,000 - 12,000 €



723 •

**A Caucasian silver shashka with Polish blade.**

Curved, the silver-mounted hilt with hooked bifurcated pommel, the leather scabbard with en suite mounts, the blade marked « A VARSOVIE » Anno 1849, ESZTYERIRI, P. BIERI. 103,5 cm. long. Russian Empire, mid. to sec. half of the XIX century.

**ШАШКА КАВКАЗСКАЯ ОФИЦЕРСКАЯ**

с польским клинком Длина общая – 103,5 см. Клинок стальной, однолезвийный, искривленный, с тремя долами. На клинке гравировкой: « A VARSOVIE » Anno 1849, ESZTYERIRI, P. BIERI. Рукоять украшена дагестанским растительным орнаментом. Ножны деревянные, обтянуты кожей. Серебряный прибор состоит из фигурного устья, двух обоймиц и наконечника. Детали прибора украшены гравированным растительным орнаментом. На тыльной стороне устья: В.І.с.С.Л.п. С.А 1885. Россия, Кавказ; Польша, сер. - втор пол. XIX вв. РЕДКИЙ И КРАСИВЫЙ ОБРАЗЕЦ КАЗАЧЬЕГО ОРУЖИЯ XIX ВЕКА. Провенанс: БОБРИКОВ Александр Павлович (1944, Париж). Спортсмен, казачий и общественный деятель, коллекционер. Из старой казачьей семьи (донские и терские казаки). Выступал за военную и студенческую сборные команды Франции по волейболу. Автор диссертации «Казаки в 15–17 веках (политика, экономика)». Хранитель музея лейб-гвардии Казачьего полка в Курбева (под Парижем). Собрал замечательную коллекцию русского, кавказского и казачьего оружия и других предметов военной истории.

6,000 - 8,000 €

*Hermitage Fine Art expresses our gratitude to the expert Arthur Gamaliy for the expertise and description of this lot.  
Hermitage Fine Art благодарит за экспертизу и описание данного лота эксперта Артура Гамалий.*

724 •

**Dragon officer's shashka, 1881/1909 model.**

Without scabbard.  
95,5 cm. long.

**Шашка драгунская офицерская образца 1881/1909 гг.**

Навершие рукояти декорировано овальным медальоном со вписанной монограммой «Н II» под короной (вензель императора России Николая II). Без ножен. Длина - 95,5 см.

600 - 800 €

*Hermitage Fine Art expresses our gratitude to the expert Arthur Gamaliy for the expertise and description of this lot.  
Hermitage Fine Art благодарит за экспертизу и описание данного лота эксперта Артура Гамалий.*







725 •

**Russian naval officer's award Sabre based on the sample of 1855, with lanyard, with the inscription «For courage», «Golden weapons with the badge of the Order of St. George and St. Anna IV degree (double award)».**

Overall length - 99.3 cm; blade length - 83.5 cm; blade width at the heel - 2.43 cm. The blade is steel, straight, single-edged, with one broad fuller. The outside of the blade is decorated with an etched floral ornament, an image of a bust portrait of the general, a warrior on a horse, with an inscription in the centre: "FOR DIFFERENCE IN THE TURKEY WAR 1877 - 1878". The outside of the blade is decorated with an etched floral ornament, war trophies and the letters "I P" on the shield. The hilt consists of a handle with a head and brass, gilded guard. The handle is brass, gilded, wrapped in twisted brass wire along transverse grooves. There is an engraved inscription on the side arms "FOR COURAGE". The badge of Order of Saint Anne of the 4th degree is affixed on the outer lining of the crosspiece, the owner's initials are engraved on the inner lining. All-metal sheaths (from European weapons). Original lanyard (ribbon), naval officer, for all types of broadswords, is made of silver braids, silver threads and silk. The saber presented is a weapon assembled from original and non-original parts of Russian and European cold weapons from different periods, with an original European blade decorated with inscriptions in a later period. **Russia, 1870s - the twentieth century.** Condition: good, the sheath is jammed at the bottom.

**Сабля русская морская офицерская наградная образца 1855 года, с темляком, с надписью «За храбрость», «Золотое оружие со знаком ордена Святого Георгия и Святой Анны IV степени (двойное награждение)».**

Длина общая – 99,3 см; длина клинка – 83,5 см; ширина клинка у пяты – 2,43 см.

Клинок стальной, прямой, однолезвийный, с одним широким долом; боевой конец двулезвийный. Клинок с внешней украшен травленным растительным орнаментом, изображением погрудного портрета генерала, воина на коне, в центре нанесена памятная надпись: «ЗА ОТЛИИЕ ВЪ ТУРЕЦКУЮ ВОЙНУ 1877 - 1878 гг.». С внешней стороны клинок украшен травленным растительным орнаментом, военными трофеями, нанесены буквы «И П» на щите.

Эфес состоит из рукояти с головкой и латунной, позолоченной гарды. Рукоять латунная, позолоченная, по поперечным желобкам обмотана витой латунной проволокой. Спинку рукояти покрывает латунная планка, переходящая во втулку, поверх которой вкручена латунная овальная головка. На верхней поверхности головки закреплен знак ордена Святого Георгия для ношения на оружии (более позднее исполнение). Гарда образована передней защитной дужкой, от которой отходят двух боковых дужек и крестовины, к которой присоединены выгнутые боковые дужки. На крестовине с двух сторон закреплены шестиугольные плоские латунные накладки. Конец крестовины слегка загнут вниз и закруглен. На боковых дужках гравированная надпись «ЗА ХРАБРОСТЬ». На внешней накладке крестовины закреплён знак ордена Святой Анны IV степени, на внутренней – гравированные владельческие инициалы.

Ножны цельнометаллические (в подборе, от европейского оружия), с двумя гайками с кольцами, и с башмаком.

Темляк оригинальный (лента в подборе), морской офицерский, ко всем типам морских палашей, изготовлен из серебряной канители, серебряной нити и шелка.

Представленная сабля представляет собой оружие, собранное из оригинальных и неоригинальных частей русского и европейского холодного оружия разного периода, с оригинальным европейским клинком, украшенным надписями в более поздний период. Россия, 1870-е годы – XX век. Состояние сохранности: хорошее, ножны заматы в нижней части.

5,000 - 7,000 €





726 •

**Sabre of the officer of the land forces of the Kingdom of the Serbs, Croats and Slovenes (SVH) based on the model of 1920, with a German blade.**

Overall length - 101.1 cm; blade length - 86.7 cm; blade width at the heel - 2.2 cm. Steel blade, slightly curved, single-edged, with one fuller; nickel plated. Manufacturer's stamp at the heel of the blade on the exterior: "ALCOSO" Solingen with the company logo in the form of weights with the letters "ACS"; an inscription on the interior side: "FOND G. Vb KRAL'A" ("The Fund of His Majesty the King") with the coat of arms of the Kingdom of SVH. The blade from the exterior is abundantly decorated with etched plant ornaments and the monogram of the King of Serbia Peter I - "P I" under the crown; from the interior, with an etched plant ornament and the coat of arms of the Kingdom of SVH. All steel hilt parts are silver plated. The sabre sheath is metal, nickel-plated, with one shackle and staple. At the end of the scabbard there is a shoe.

**The Kingdom of Yugoslavia, 1930-1935.**

Condition: excellent

**Сабля офицерская сухопутных войск Королевства сербов, хорватов и словенцев (СВХ) образца 1920 года, с немецким клинком.**

Длина общая – 101,1 см; длина клинка – 86,7 см; ширина клинка у пяты – 2,2 см. Клинок стальной, немного изогнутый, однолезвийный, с одним долом; никелирован. У пяты клинка с внешней стороны клеймо производителя: «ALCOSO» Solingen с логотипом фирмы в виде весов с буквами «ACS»; с внутренней стороны нанесена надпись: «ФОНДЪ НЬ. ВЪ. КРАЛЪА» («Фонд его Величества Короля») с гербом Королевства СВХ. Клинок с внешней стороны обильно украшен травленным растительным орнаментом и вензелем короля Сербии Петра I – «П I» под короной; с внутренней стороны травленным растительным орнаментом и гербом Королевства СВХ. Эфес состоит из эбонитовой рукояти и посеребрённой латунной гарды. Головка рукояти в виде головы льва. Сверху на головке имеется пуговка, соединяющая хвостовик клинка с рукоятью «врасклёп». Гарда состоит из дужки с прорезным отверстием для темляка и прорезной чашки с изображением герба Королевства СВХ. Чашка гарды несимметричная, а конец крестовины загнут вниз и закруглён. Все стальные детали эфеса посеребрённые. Ножны сабли металлические, никелированные, с одной обоймицей и скобой.

На конце ножен имеется башмак.

**Королевство Югославии, 1930 – 1935 годы.**

Состояние сохранности: отличное

600 - 800 €





727 •

**Sabre of the officer of the land forces of the Kingdom of the Serbs, Croats and Slovenes (SVH) based on the model of 1920, with a German blade.**

Overall length - 100.3 cm; blade length - 83.5 cm; blade width at the heel - 2.3 cm. The steel blade is slightly curved, single-edged, without valleys, there is a thickening on the spine that goes all the way to the tip; nickel plated; Combat double-edged point. Manufacturer's stamp at the heel of the blade on the exterior: "W.K. & S" under the company logo in the form of a knight in a helmet and the head of a man under the crown. The hilt consists of a figure-shaped ebony handle with transverse grooves and a silvered brass guard. The cup of the guard is not symmetrical, and the end of the cross is bent down and rounded. All steel hilt parts are silver plated. The sabre sheath is metal, nickel-plated, with one shackle and staple. At the end of the scabbard there is a shoe.

**Kingdom of SVH - Yugoslavia, 1922-1941.**

Condition: very good.

**Сабля офицерская сухопутных войск Королевства сербов, хорватов и словенцев (СВХ) образца 1920 года, с немецким клинком.**

Длина общая – 100,3 см; длина клинка – 83,5 см; ширина клинка у пяты – 2,3 см. Клинок стальной, немного изогнутый, однолезвийный, без долов, на обухе имеется утолщение, которое идет до самого острия; никелирован; боевой конец двулезвийный. У пяты клинка с внешней стороны клеймо производителя: «W.K.&S» под логотипом фирмы в виде рыцаря в шлеме и головой мужчины под короной. Эфес состоит из эбонитовой рукояти фигурной формы с поперечными желобками и посеребрённой латунной гарды. Головка рукояти в виде головы льва. Сверху на головке имеется пуговка, соединяющая хвостовик клинка с рукоятью «врасклёп». Гарда состоит из дужки с прорезным отверстием для темляка и прорезной чашки с изображением герба Королевства СВХ. Чашка гарды несимметричная, а конец крестовины загнут вниз и закруглён. Все стальные детали эфеса посеребрённые.

Ножны сабли металлические, никелированные, с одной обоймицей и скобой. На конце ножен имеется башмак.

**Королевство СВХ - Югославии, 1922 – 1941 годы.**

Состояние сохранности: очень хорошее.

600 - 800 €





728 •

**A naval officer's broadsword based on the sample of 1855 with the inscription « For Bravery » and the badge of Order of Saint Anne of the IV degree, « Anninsky weapon », with a lanyard and suspension.**

Overall length - 98.5 cm; blade length - 81 cm; blade width at the heel - 2.7 cm. The blade is steel, straight, single-edged, without dole. The outside of the blade is decorated with an engraved monogram of the Emperor Nicholas II of Russia - "N II" under the imperial crown, the inside is engraved with the coat of arms of the Russian Empire. The heel of the blade is clearly distinguished by the stamp of the famous German blade manufacturer - Weyersberg Kirschbaum & Co Solingen, making it a custom-made blade in Germany.

The hilt consists of a handle and brass gilded guard. The handle is wooden, covered with leather and wrapped in transverse grooves with twisted brass wire. The inscription "FOR COURAGE" is affixed on the two side arms. In the center of the cross on both sides are flat hexagonal brass plates. A miniature badge of Order of Saint Anna of the IV degree is set on the outer cover. All brass hilt elements are gilded. Leather sheath, with a brass device. The leather of the scabbard has a slight wear. Original lanyard (ribbon). Suspension marine, later period.

**Russia, the 2nd half of the XIX century.**

Condition: good.

**Палаш морской офицерский образца 1855 года с надписью « За храбрость » и знаком ордена Святой Анны IV степени, « Аннинское оружие », с темляком**

**и подвесом.**

Длина общая – 98,5 см; длина клинка – 81 см; ширина клинка у пяты – 2,7 см.

Клинок стальной, прямой, однолезвийный, без долов, с утолщением на обухе клинка, переходящим в нижней трети в ребро, продолжающееся до острия (елмань). На внешней стороне клинка гравированный вензель императора России Николая II – «Н II» под императорской короной, на внутренней стороне гравированное изображение Герба российской империи. На пяте клинка хорошо различимо клеймо известной немецкой клинковой фирмы – изготовителя: "Weyersberg Kirschbaum & Co Solingen", что говорит о заказном исполнении клинка в Германии.

Эфес состоит из рукояти и латунной позолоченной гарды. Рукоять деревянная, обтянута кожей и обмотана по поперечным желобкам витой латунной проволокой. Спинку рукояти покрывает латунная планка, плавно переходящая в головку рукояти, выполненную в виде шарика на высокой ножке.

Гарда состоит из передней дужки, отходящих от нее двух дужек и крестовины, к которой присоединяются боковые дужки. На двух боковых дужках нанесена надпись « ЗА ХРАБРОСТЬ ». В центре крестовины по обеим сторонам плоские шестигранные латунные накладки. На внешней накладке установлен миниатюрный знак ордена Святой Анны 4 степени. Конец крестовины слегка загнут вниз и закруглен. Все латунные элементы эфеса вызолочены.

Ножны кожаные, с латунным прибором, состоящим из широкого устья с кольцом для портупей, гайки с кольцом и наконечника с башмаком. Кожа ножен имеет незначительную потёртость.

Темляк оригинальный (лента в подборе), пехотный офицерский для ношения на Георгиевском оружии. Подвес морской, более позднего периода. **Россия, 2-я половина XIX века.** Состояние сохранности: хорошее.

5,000 - 7,000 €



729 •

### CAUCASIAN SHASHKA.

Silver handle with niello decor, Ottoman blade in stainless steel

Cypher of Emperor Alexander III and inscriptions in Cyrillic characters :

« Iron Wolf, sword of Damascus », missing his scabbard.

Wear of time, but good condition.

Period: Alexandre III (1881-1894).

L. : 90 cm.

### ШАШКА КАВКАЗСКАЯ ОФИЦЕРСКАЯ С СЕРЕБРЯНОЙ РУКОЯТЬЮ, БЕЗ НОЖЕН. Россия, последняя четверть XIX века.

Дамасская сталь, дерево, серебро без пробы, ковка, чернь, прочеканка, гравировка.

Длина общая - 90 см.

Клинок украшен изображением вензеля Императора России Александра III - « А III » и надписью на кириллице:

«Железный волк, дамасковский клинок» (« Iron Wolf, sword of Damascus »).

Состояние сохранности: хорошее, следы бытования.

5,000 - 7,000 €



730 •

**Russian naval officer's award Saber, with lanyard, with the inscription « For Bravery », the badge of Order of St. George and St. Anna IV degree (double award).**

Overall length - 99 cm; blade length - 83.3 cm;

blade width at the heel - 2.43 cm.

The blade is steel, straight, single-edged, with one broad fuller. The blade is decorated with an etched floral ornament on the outside; a commemorative inscription: "FOR TAKING PLEVEN V'B 10 XII 1877". The outside of the blade is decorated with a floral ornament depicting a warrior on a horse; an etched monogram of the Emperor of Russia Alexander II - "A II" under the imperial crown. The hilt consists of a handle and a brass, gilded guard. On the side arms there is an engraved inscription "FOR COURAGE". The badge of Order of St. George is mounted for wearing the award weapon. All-metal sheaths (from European weapons). Leather lanyard for cavalry saber. The saber presented is not a statutory model, it is a weapon assembled from original and non-original parts of Russian and European weapons from different periods, with an original European blade decorated with inscriptions in a later period.

**Russia, the end of XIX - XX centuries.**

Condition: good

**Сабля русская морская офицерская наградная, с темляком, с надписью « За храбрость », знаком ордена Святого Георгия и Святой Анны IV степени (двойное награждение).**

Длина общая – 99 см; длина клинка – 83,3 см; ширина клинка у пяты – 2,43 см.

Клинок стальной, прямой, однолезвийный, с одним широким долом; боевой конец двулезвийный. Клинок с внешней украшен травленным растительным орнаментом; нанесена памятная надпись: «ЗА ВЗЯТИЕ ПЛЕВЕНА ВЪ 10 XII 1877 года». С внешней стороны клинок украшен растительным орнаментом с изображением воина на коне, в центральном картуше нанесен травленный вензель императора России Александра II – «АII» под императорской короной.

Эфес состоит из рукояти и латунной, позолоченной гарды. Рукоять деревянная, оклеена кожей, по поперечным желобкам обвита крученой латунной проволокой. Вверху на рукояти латунная фигурная головка с овальной пуговкой. На головке с внешней стороны



закреплен знак ордена Святой Анны IV степени. Гарда образована передней защитной дужкой, от которой отходят две боковые дужки и крестовина, к которой присоединены выгнутые боковые дужки. На крестовине с двух сторон закреплены шестиугольные плоские латунные накладки. Конец крестовины слегка загнут вниз и закруглён. На боковых дужках гравированная надпись «ЗА ХРАБРОСТЬ». На внешней накладке закреплён знак ордена Святого Георгия для ношения на наградном оружии. Ножны цельнометаллические (в подборе, от европейского оружия), с двумя гайками с кольцами, и с башмаком. Темляк кожаный, для кавалерийской сабли.

Представленная сабля не является уставным образцом, представляет собой оружие, собранное из оригинальных и неоригинальных частей русского и европейского холодного оружия разного периода, с оригинальным европейским клинком, украшенным надписями в более поздний период.

**Россия, конец XIX – XX века.** Состояние сохранности: хорошее

10,000 - 15,000 €



## VARIOUS ANTIQUE ARMS

731 •

**Indo-Persian ceremonial ax, based on the “Labrys” with a double blade.**

Overall length - 87.2 cm; spike length - 10.5 cm; blade length - 17.3 cm; the width of the piece of iron is 9 cm. The handle (shaft) is brass, round in cross section, decorated with a floral engraved ornament together with hand grip. The handle is bonded with the spine in a single unit with the upper end in the form of a triangular spike. The spike is decorated with a vegetative ornament in the oriental style, made with silver cutting. Blades (iron) in the form of a crescent moon (sickle) are attached to the spine on the right and left sides.

**Indo-Persia, XVIII - XIX centuries.**

Condition: good

**Топор индо - персидский церемониальный, по типу «Лабрис», с двойным лезвием.**

Длина общая – 87,2 см; длина шипа – 10,5 см; длина лезвия – 17,3 см; ширина железка – 9 см.

Рукоять (древко) латунная, круглое в сечении, украшена растительным гравированным орнаментом вместе хвата руками. Рукоять скреплена с обухом в единое целое с верхним окончанием в виде трехгранного шипа. Шип украшен растительным орнаментом в восточном стиле, выполненным всечкой серебром. К обуху с правой и левой стороны крепятся лопасти (железко) в виде полумесяца (лунный серп). Железко украшены травленным растительным орнаментом восточного типа.

**Индо – Персия, XVIII - XIX века.**

Состояние сохранности: хорошее

500 - 700 €







732 •

**Medieval knight's sword in the style of the second half of the 14th - 16th centuries.**

**(Sword type XIX typology E. Oakeshott. Europe, the second half of the XIV century - XVI century). A similar artefact is in the collection of the Instituto Valencia de Don Juan (Madrid, Spain).**

Overall length - 104.3 cm; blade length (visible part) - 87.4 cm; blade width at the heel - 3.8 cm.

Wide flat blade, double-edged, running almost parallel to the point, with a narrow and weakly pronounced fuller in the upper third of the blade. The cross section of the blade is a flat hexagon, i.e. the blade is mostly flat, with well-defined blades. There is a pronounced ricasso (blade heel), about 6–7 cm long. On the head of the handle on the outside is a heraldic noble coat of arms. **Europe. The end of the XV century.**

Condition: severe metal corrosion, rust.

**Меч рыцарский средневековый в стиле второй половины XIV – XVI века.**

**(Меч тип XIX по типологии Э. Окшотта. Европа, вторая половина XIV века - XVI век). Аналогичный артефакт находится в коллекции Instituto Valencia de Don Juan (Мадрид, Испания).**

Длина общая – 104,3 см; длина клинка (видимая часть) – 87,4 см; ширина клинка у пяты – 3,8 см.

Широкий плоский клинок, дулезвийный, идущий почти параллельно острию, с узким и слабо выраженным долом в верхней трети клинка. Сечение клинка - плоский шестиугольник, т.е. клинок в основном плоский, с четко выраженными лезвиями. Имеется выраженное рикассо (пяты клинка), длиной около 6 - 7 см. Эфес образован деревянной рукоятью (заменена в более поздний период), вверху, которой, стальная головка в виде купола, внизу стальная втулка; крестовиной с двумя плоскими расширяющимися и загнутыми в сторону лезвия концами. Между клинком и концами крестовины две защитные полудужки. На головке рукояти с внешней стороны изображен геральдический дворянский герб.

**Европа. Конец XV в.**

Состояние сохранности: сильная коррозия металла, ржавчина.

15,000 - 20,000 €



733 •

### LOT OF 2 PIECES

#### Indo - Persian Dagger

Overall length - 26.5 cm; the blade length is 13.5 cm, the blade width at the heel is 2.5 cm. The steel dagger blade is curved, non-axial, conditionally double-edged. On both sides, decorated with floral ornaments in the silver cutting technique. All-metal handle with a narrowing in the middle part; metal sheath. The handle and the scabbard are similarly decorated with a blade. The dagger's sheath has the form of a metal (iron) case with biconical faceted "weights" at the end.

**Indo - Persia, XVIII century.**

Condition: good

#### Кинжал индо – персидский.

Длина общая – 26,5 см; длина клинка – 13,5 см, ширина клинка у пяты – 2,5 см.

Клинок кинжала стальной, изогнутый, бездольный, условно обоюдоострый.

С обеих сторон украшен растительным орнаментом в технике – всечка серебром. Рукоять цельнометаллическая с сужением в средней части; ножны металлические. Рукоять и ножны украшены аналогично клинку.

Ножны кинжала имеют форму металлического (железного) футляра с биконической гранёной «гирькой» в завершении; по обеим сторонам украшения того же характера, что на клинке и рукояти

**Индия – Персия, XVIII век.**

Состояние сохранности: хорошее

#### Indo - Persian Bracers "Bazuband"

Curved steel plate covering the outer part of the arm from wrist to elbow. It is attached to two narrow steel plates on the inside by means of maille weave. All plates are decorated with etched floral ornament with oriental motifs.

**Indo-Persia, the beginning of the XVIII century.**

Condition: good

#### Наруч индо – персидский «Базубанд».

Изогнутая стальная пластина, прикрывающая внешнюю часть руки от запястья до локтя. Она крепится к двум узким стальным пластинам на изнаночной стороне посредством кольчужного плетения. Все пластины украшены травленным растительным орнаментом с восточными мотивами.

**Индия – Персия, начало XVIII века.**

Состояние сохранности: хорошее

500 - 700 €



734 •

**Senior officer's and general's Infantry Sabre, in the style of Russian Officer's Sabre of 1865. customized model**

Overall length - 101.1 cm; blade length - 81.8 cm; blade width at the heel - 3.4 cm.

The blade is steel, curved, single-edged. The hilt consists of a handle and brass guard. The bone handle, with an extension in the middle part, has transverse grooves along which it is intertwined with twisted brass wire. At the top of the handle is a brass ornamented sleeve. The bow in the middle part is decorated with a relief ornament. All-metal sheath.

Balkans, beginning of the twentieth century.

Condition: very good

**САБЛЯ ПЕХОТНАЯ СТАРШИХ ОФИЦЕРОВ И ГЕНЕРАЛОВ, В СТИЛЕ РУССКОЙ ОФИЦЕРСКОЙ ПЕХОТНОЙ САБЛИ ОБРАЗЦА 1865 ГОДА. ЗАКАЗНОЙ ВАРИАНТ.**

Длина общая – 101,1 см; длина клинка – 81,8 см; ширина клинка у пяты – 3,4 см.

Клинок стальной, изогнутый, однолезвийный, на 1/2 от пяты двудольный, далее с тремя долами; боевой конец двулезвийный. Эфес состоит из рукояти и латунной гарды. Рукоять из кости, с расширением в средней части, имеет поперечные желобки, по которым перевита крученой латунной проволокой. Вверху рукояти фигурная латунная орнаментированная втулка, сверху на ней овальная выпуклая головка. Внизу на рукояти латунная орнаментированная втулка. Гарда образована передней дужкой, переходящей в крестовину с загнутым вниз закругленным концом. Дужка в средней части украшена рельефным орнаментом.

Ножны

цельнометаллические, с двумя фигурными, орнаментированными гайками с кольцами и с башмаком.

Страны Балканского региона, начало XX века.

Состояние сохранности: очень хорошее

800 - 1,000 €

# FINE ANTIQUE FIREARMS

Огнестрельное оружие



735 •

**Presentational, artistically designed hunting riffle of the 1720s – 1730s, with a flintlock, master “MARCUS ZELNER in WIENN”, commissioned for Russia. With a Damascus steel barrel, a silver gilded coat of arms of the Russian Empire and a gilded device. It is a rarity.**

Overall length - 109.5 cm; barrel - 71.2 cm; caliber - 1.5 cm; rifling - 7.

The fitting consists of a stock, a barrel, a flintlock and a silver gilded instrument. Wooden ramrod with bronze gilded ornamented tip. The screw for fastening the strap is located in the lower part of the butt. The barrel is made of Damascus steel, is octahedral and threaded. On the top, inlaid with gold, the name of the master is inscribed: “.MARCUS. ZELNER.” As an aiming device, the nozzle on the upper edge of the barrel is equipped with a steel gold-plated adjustable front sight and entirely in the form of two brass plates with a notch, on a hinge. The trigger guard is brass, gilded, figured shape, with an extended trigger guise, with an additional needle. The trigger is made of steel, fixed on the axis (transverse pin). Flintlock, impact type, secured in the box with three screws (one screw is lost). The larva is decorated with an engraved floral ornament picturing a scene of a deer with dogs. On the front side of the lock there is an engraved inscription of the name of the master - manufacturer: “MARCUS ZELNER IN WIENN”. The butt plate and the needle are decorated with engraved floral patterns all over the surface. On the needle there is an image of a female figure with a spear and a dog - the goddess of hunting Artemis. A silver gilded Emblem of the Russian Empire in the form of a two-headed crown is mounted on the neck of the butt.

The tide in the lower part of the choke is trimmed with a brass gilded ornamented figured plate, in the central part, inlaid with horn and bone and an image - the symbol of the Bethlehem star, the birth of Jesus Christ. The works of the master Marcus Zelner are in the collections of famous European museums. Rare in the antique market. Condition: very good.

**Презентационный, художественно оформленный охотничий штуцер 1720 – 1730-х годов, с кремневым замком, мастер «MARCUS ZELNER in WIENN», по заказу для России.**

Со стволом из дамасской стали, серебряным позолоченным Гербом Российской империи и позолоченным прибором.

Является раритетом.

Длина общая – 109,5 см; дина ствола – 71,2 см; калибр – 1,5 см; нарезов – 7.

Штуцер состоит из ложи, ствола, кремневого ударного замка и серебряного позолоченного прибора. Ложе винтовки с длинным цевьем, изготовленное из древесины ореха, с резным рельефным орнаментом, с шомпольным полускрытым желобом в нижней части цевья, где установлены три лагунные орнаментированные шомпольные трубочки. Шомпол деревянный с бронзовым позолоченным орнаментированным наконечником. В средней части цевья закреплена передняя антабка. Винт для крепления ремня с массивной шляпкой расположен в нижней части приклада.

Ствол из дамасской стали, восьмигранный, нарезной. У дульного среза и в казенной части ствол украшен растительным орнаментом, выполненным





в технике инкрустации золотом. На верхней грани, также инкрустацией золотом нанесена надпись имени мастера: «.MARCUS.ZELNER.» . В качестве прицельного приспособления штуцер на верхней грани ствола снабжен стальной позолоченный регулируемой мушкой и целиком в виде двух латунных пластин с вырезом, на шарнире, с фигурным основанием. Ствол крепится: к ложе двумя штифтами, в казенной части винтом, соединяющим орнаментированный позолоченный хвостовик казенного болта со спусковой личинкой, бронзовым орнаментированным позолоченным наконечником цевья, который установлен в передней части ложе и защищает цевье от рас трескивания.

Спусковая скоба латунная, позолоченная, фигурной формы, с удлиненной спусковой личиной, с дополнительной спицей. Скоба и личина фигурной формы, украшены рельефным растительным орнаментом, на скобе в картуше погрудный мужской портрет в треуголке. Спусковой крючок стальной, закреплен на оси (поперечном штифте).

Замок кремневый, ударного типа, закреплен в ложе тремя винтами (один винт утрачен). Замочная личинка бронзовая, позолоченная, фигурной формы, удерживает шляпки винтов и позволяет плотно прижимать замок к ложе, а пороховую полку к стволу в районе затравочного отверстия. Личинка украшена гравированным рельефным растительным орнаментом со сценой верховой охоты на оленя с собаками. На замочной доске с лицевой стороны имеется гравированная надпись имени мастера - изготовителя: «MARCUS ZELNER IN WIENN». Замочная доска украшена гравированным растительным орнаментом с изображением сцены охоты на оленя с собаками. Курок замка имеет предохранительный и боевой взвод; украшен растительным орнаментом.

Пороховая полка стальная, треугольной формы, крышка пороховой полки с изогнутым огнивом, поверхность огнива гладкая гравированная.

Приклад ружья с рельефной резьбой, фигурный, с бронзовым позолоченным затыльником с фигурной спицей. Затыльник и спица украшены гравированным растительным орнаментом по всей поверхности. На спице изображение женской фигуры с копьем и собакой – Богиня охоты Артемида, в нижней части изображение двух собак.

На шейке приклада вмонтирован серебряный позолоченный Герб Российской империи в виде двуглавого с двумя коронами.

Приклад штуцера имеет прилив для щеки с внутренней стороны, с внешней устроено хранилище для кремней с передвижной дверцей, отделанной латунной позолоченной орнаментированной пластиной. Прилив в нижней части отделан латунной позолоченной орнаментированной фигурной пластиной, в центральной части, инкрустирован рогом и костью, изображением оберега – символа Вифлеемской звезды, возвестившей о появлении на свет Иисуса Христа, в виде восьмиконечной звезды.

Работы мастера Маркуса Целнера хранятся в коллекциях известных европейских музеев. Редкость на антикварном рынке.

Состояние сохранности: очень хорошее.

Провенанс: Коллекция графа Келлера из Санкт-Петербурга. Содержимое коллекции было продано на аукционе в Швеции в 1920 году, по данным когда штуцер выставлялся на аукционе «Hermann Historica» в 2007 году.



25,000 - 30,000 €



736 •

**A pair of duelling pistols by Nicolas - Noel Bute, gunsmith of the emperor of France, in its original case with accessories.**

Total length of the gun - 41.7 cm; barrel length - 27 cm; caliber - 1.43 cm.

The barrel is steel, covered in dark brown bluing, smooth, round in cross section, with one plane on top, with adjustable front sight. There are inscriptions on the upper parts of the barrel in French: "BOUTET Directeur Artiste", and "Manufactures de Versailles".

The kit includes: a rod for dispensing gunpowder and creating a charge, a rod for cleaning, a mallet, pulleys, a universal socket wrench with a screwdriver, a jar for capsules with two braundtrubs, a few bullets, a powder box.

**France, court armorer Nicolas - Noel Bute, Versailles Arms Manufacture, Consulate period (1799 - 1804).**

Condition: excellent

**Пара дуэльных пистолетов мастера Николя – Ноэль Буте, оружейника императора Франции, в оригинальном футляре с принадлежностями.**

Длина пистолета общая – 41,7 см; длина ствола – 27 см; калибр – 1,43 см.

Стволы стальные, покрыты темно-коричневым воронением, гладкие, в сечении круглые, с одной гранью сверху, в казенной части граненые, с регулируемой мушкой и выступающим целиком на хвостовике ствола. В верхней части стволов нанесены надписи на французском языке: на одном слева « BOUTET Directeur Artiste », на другом справа «Manufactures de Versailles»

Замки пистолетов капсюльные, крепятся сквозь ложе двумя винтами, гайки которых расположены в фигурных шайбах с гравированным растительным орнаментом. На замке одного пистолета надпись: « BOUTET Directeur Artiste », на замке второго пистолета надпись: «Manuf - re de Versailles».

Ложе пистолетов ореховое, с рукоятями в насечку. Затыльники рукоятей стальные, плоские, многогранные. В верхних частях рукояти закреплены овальные пластины для будущего текста или монограммы владельца. Шомпольные втулки стальные, шомпол деревянный.

В комплект входят: шомпол для дозирования пороха и забивания заряда, шомпол для чистки, киянка, пулелейка, универсальный торцевой ключ с отверткой, баночка для капсюлей с двумя браундтрубками, несколько пуль, пороховница.

**Франция, придворный оружейник Николя – Ноэль Буте, Версальская оружейная мануфактура, период Консульства (1799 – 1804).** Состояние сохранности: отличное

12,000 - 15,000 €



737 •

**French Navy pistol with a flintlock and a folding bayonet. Combined weapon.**

Total length - 27 cm, barrel length - 14.7 cm; the length of the bayonet is 8.5 cm, the caliber is 1.6 cm.

The barrel is brass, smooth, round in cross section, with an extension at the muzzle. In the lower part of the barrel is a hinge for fastening and tilting the bayonet (inoperative). The silicon lock of the French battery type is engraved on both sides with images of military armature. The wooden handle has a figured shape, with an influx, inlaid with silver wire. The steel trigger guard is a bayonet latch. If you pull it back, the spring-loaded bayonet unfolds, which turns the pistol into a melee weapon.

**France, the end of the XVIII - the beginning of the XIX century.**

Condition: very good

**Пистолет французский морской с кремневым замком и с откидным штыком. Комбинированное оружие.**

Длина общая – 27 см, длина ствола – 14,7 см; длина штыка – 8,5 см, калибр – 1,6 см.

Ствол латунный, гладкий, круглый в сечении, с расширением у дульного среза. В нижней части ствола расположен шарнир для крепления и откидывания штыка (в нерабочем состоянии). В верхней казенной части ствола расположена подвижная пластина – рычаг, которая является предохранителем спуска при зарядании пистолета. С внешней стороны ствола закреплены две латунные втулки, в которые вставляется шомпол. Шомпол стальной, в подборе. Замок кремневый, французского батарейного типа, с двух сторон выгравирован изображениями военной амуниции. Деревянная рукоять имеет фигурную форму, с напльвом, инкрустирована серебряной проволокой. Стальная спусковая скоба представляет собой защелку штыка. Если отвести её назад, раскладывается подпружиненный штык, что превращает пистолет в холодное оружие ближнего боя.

**Франция, конец XVIII – начало XIX века.**

Состояние сохранности: очень хорошее

800 - 1,200 €

738 •

**French Navy officer's pistol with a flintlock.**

Overall length - 26.2 cm, barrel length - 13.1 cm; caliber - 1.38 cm.

The barrel is brass, smooth, round in cross section, faceted in the breech; with an extension at the muzzle. Silicon lock, French battery type is attached to the bed with two screws; from the inside a box a figured brass plate. Nut bed, has two brass ramrod bushings. Wooden ramrod with brass tip. The trigger guard is brass, figured, with elongated spokes. **France, the end of the XVIII - the beginning of the XIX century.**

Condition: very good

**Пистолет французский морской офицерский с кремневым замком.**

Длина общая – 26,2 см, длина ствола – 13,1 см; калибр – 1,38 см.

Ствол латунный, гладкий, круглый в сечении, в казенной части граненый; с расширением у дульного среза. Замок кремневый, французского батарейного типа крепится к ложе при помощи двух винтов; с внутренней стороны ложе фигурная латунная пластина. Ложе ореховое, имеет две латунные шомпольные втулки. Шомпол деревянный с латунным наконечником. Деревянная рукоять имеет каплевидную форму, с затыльником в форме головы орла. Спусковая скоба латунная, фигурная, с удлиненными спицами.

**Франция, конец XVIII – начало XIX века.**

Состояние сохранности: очень хорошее



1,500 - 2,000 €



739 •

**A pair of sumptuously decorated Turkish pistols with flint locks, produced in England by « H.W.MORTIMER », the court gunsmith of the English king.**

The length of the first pistol is 45 cm; barrel length - 27.1 cm; caliber - 1.6 cm; the total length of the second gun is 45.4 cm; barrel length - 27.1 cm; caliber - 1.55 cm.

The barrel is steel, smooth, round in cross section, faceted in the breech, with unregulated front sight and entirely in the form of a slot in the shank. The top part of the barrel is decorated with a full-length gilded floral ornament (modern restoration). In the breech of the barrel above there is an inscription: "London". The silicon lock, battery-type, is fastened to the body with two screws; from the outside it has a figured relief plate with a relief image of military trophies and banners. There is an engraving of the name of the master of the manufacturer: "MORTIMER LONDON" on a gilded background. The body of pistols is nutty, carved, richly decorated with oriental-type floral ornaments, inlaid with silver threads and flowers, which are covered with green and red enamel in a later period. The ramrod is wooden. The trigger brace is figured, ornamented with war trophies, has elongated needles, in the lower part of which is a text in Arabic.

**Ottoman Empire / England, 1790 - 1800 years.**

Harvey Walkleight MORTIMER (Harvey Walklate Mortimer) (1753-1819). Condition: very good.

**Пара роскошно украшенных турецких пистолетов конца XVIII века, с кремневыми замками, английского производства мастера «H.W.MORTIMER», придворного оружейного мастера английского короля.**

Длина первого пистолета общая – 45 см; длина ствола – 27,1 см; калибр – 1,6 см; длина второго пистолета общая – 45,4 см; длина ствола – 27,1 см; калибр – 1,55 см.

Ствол стальной, гладкий, в сечении круглый, в казенной части граненый, с нерегулируемой мушкой и целиком в виде прорези в хвостовике. Ствол крепится двумя шпильками в ложе и винтом в хвостовике. Ствол в верхней части украшен позолоченным растительным орнаментом на всю длину (современная реставрация). В казенной части ствола сверху имеется надпись: «London». Замок кремневый, батарейного типа крепится к ложе двумя винтами, с внешней стороны имеет фигурную рельефную накладку с рельефным изображением военных трофеев и знамен. На замке гравировано имя мастера производителя: «MORTIMER LONDON» на позолоченном фоне. В левой части замка расположены подвижные пластины, которые являются предохранителями спуска пистолетов. Ложе пистолетов ореховое, резное, обильно украшено растительным орнаментом восточного типа, выполненного инкрустацией серебряными нитями и цветами, которые покрыты эмалью зеленого и красного цвета в более поздний период. В нижней части ложе у дульного среза две латунные шомпольные втулки с рельефным орнаментом. Шомпол деревянный. Спусковая скоба фигурная, орнаментированная военными трофеями, имеет удлиненные спицы, в нижней части которых текст на арабском языке. Затыльник рукояти массивный, латунный, позолоченный, украшен рельефным изображением военных трофеев, музыкальных инструментов, полумесяца.

Османская империя/Англия, 1790 – 1800 годы. Harvey Walkleight MORTIMER (Харви Уолклейт Мортимер) (1753-1819) - потомственный английский оружейный мастер, специализировался на изготовлении дуэльного огнестрельного оружия.

Работал в Лондоне с 1782 по 1811 годы по адресу: 89 Fleet Street. London (Флит-стрит, 89).

В 1783 году стал придворным оружейником английского короля Георга III (1760-1820). Как придворный оружейник короля Георга III, Х. Мортимер создавал образцы дуэльного оружия, предназначенного для членов королевской семьи. Однако королевскими заказами его работа не ограничивалась. Он также выполнял заказы для Восточно - Индийской компании и **Соединенных Штатов Америки**. Состояние сохранности: очень хорошее.

15,000 - 20,000 €





740 •

**French cavalry pistol with a flintlock, model AN IX (1800 - 1801).**

Overall length - 35.1 cm; barrel length - 19 cm; caliber - 1.8 cm. The barrel is steel, cylindrical, without a front sight and a pillar. The outer diameter of the barrel smoothly decreases from the breech to the muzzle. In the breech the barrel is slightly turned and has an octahedral cross-section with rounded edges. A hole is drilled on the right side of the barrel. The barrel is attached to the body with the help of a screw in the shank and a steel wide bushing of the forearm at the muzzle. Steel ramrod. The gun is equipped with a flintlock, which is installed on the left side of the body, with a brass powder shelf, which is located at a small angle relative to the axial line of the bore. On the outside of the keypad, a trigger is installed, a powder shelf with a lid (flint) and a spring. The lock is attached to the body with the help of two screws that pass from the outside through the "T" - a brass lock-piece in the shape of a lock. In the lower part of the handle there is a tip made of steel. In the lower part there is a hole for a mounting screw. Steel trigger guard, with holes for mounting screws. The outer surface of the bracket is polished. Trigger curved steel.

**France, the beginning of the XIX century. Condition: good**

**Пистолет французский кавалерийский с кремневым замком, модель AN IX года (1800 - 1801 гг.).**

Длина общая – 35,1 см; длина ствола – 19 см; калибр – 1,8 см.

Пистолет состоит из ложа, ствола, замка, спускового механизма и стального прибора. Ствол стальной, цилиндрической формы, без мушки и целика. Наружный диаметр ствола плавно уменьшается от казенной части к дульному срезу. В казенной части ствол слегка обточен и имеет восьмигранную форму сечения с закругленными гранями. В левой части казны ствола пробито плохо читаемое клеймо. Справа на боковой грани ствола просверлено затравочное отверстие. Затравочное отверстие находится примерно на уровне верхней кромки пороховой полки. Ствол крепится к ложе при помощи винта в хвостовике и стальной широкой втулки цевья у дульного среза, которая закрепляется в ложе с помощью пружинного фиксатора. В нижнем приливе втулки цевья сделано отверстие для установки шомпола. Шомпол стальной.

Пистолет снабжен кремневым замком, который установлен с левой стороны ложа, с латунной пороховой полкой, которая расположена под небольшим углом относительно осевой линии канала ствола. Замочная доска кремневого замка немного утоплена в поверхность ложа. В центре доски пробито плохо читаемое клеймо. С наружной стороны замочной доски установлен курок, пороховая полка с крышкой (огнивом) и подогнивная пружина. Замок крепится к ложе при помощи двух винтов, проходящих с внешней стороны ложа сквозь «Г» - образной формы латунные замочные личины. С левой стороны ложа сделан вырез для замочной личины и просверлены отверстия для крепежных винтов замка.

Ложе пистолета изготовлено из древесины темно-коричневого цвета. В ложе выполнены вырезы для размещения ствола, замка, спусковой личины, спусковой скобы и других деталей прибора. В нижней части рукоятки установлен наконечник рукоятки каплевидной формы, изготовлен из стали. В нижней части в нем сделано отверстие для крепежного шурупа. На задней части сделано отверстие для крепежного винта. Спусковая скоба стальная, с отверстиями для крепежных винтов. Наружная поверхность скобы отполирована, внутренняя подвергнута лишь черновой обработке. Спусковой крючок изогнутой формы, стальной.

**Франция, начало XIX века.**

Состояние сохранности: хорошее

800 - 1,200 €



741 •

### **French Cavalry pistol with flintlock, model AN of the XIII (1804 - 1805).**

Overall length - 36.1 cm; barrel length - 20 cm; caliber - 1.8 cm. The pistol consists of a box, a barrel, a lock, a trigger mechanism and a brass instrument. The barrel is steel, cylindrical, without a front sight and a pillar. The outer diameter of the barrel smoothly decreases from the breech to the muzzle. In the breech the barrel is slightly turned and has an octahedral cross-section with rounded edges. A hole is drilled on the right side of the barrel. The barrel is attached to the bed with a screw in the shank and a brass tip of the forearm, which is installed in the front of the body, made in the form of a ring. On the left side, a restrictive plate is soldered to the tip, which is fastened to the keyhole with a screw. At the bottom of the tip forearm hole to install the cleaning rod. Steel ramrod. At the top and bottom of the plate there are holes for fastening screws. The gun is equipped with a flintlock, which is installed on the left side of the body, with a brass powder shelf, which is located at a small angle. The trigger guard is a curved steel plate with slots for fastening screws, trigger and trigger hook. There are signs on the pistol: on the barrel on the left - "1809" and the capital letter "B"; - "M le AN9"; - "M-Re Imp de St Etienne"; at the tip of the forearm - "P" under the crown and the number "2"; on the handle - "CB 1809"; - "P" under the crown; on the trigger guard. France, 1809. Condition: good

### **Пистолет французский кавалерийский с кремневым замком, модель AN XIII года (1804 - 1805 гг.).**

Длина общая – 36,1 см; длина ствола – 20 см; калибр – 1,8 см.

Пистолет состоит из ложа, ствола, замка, спускового механизма и латунного прибора. Ствол стальной, цилиндрической формы, без мушки и целика. Наружный диаметр ствола плавно уменьшается от казенной части к дульному срезу. В казенной части ствол слегка обточен и имеет восьмигранную форму сечения с закругленными гранями. В левой части казны ствола пробито плохо читаемое клеймо. Справа на боковой грани ствола просверлено затравочное отверстие. Затравочное отверстие находится примерно на уровне верхней кромки пороховой полки. Ствол крепится к ложе при помощи винта в хвостовике и латунного наконечник цевья, который установлен в передней части ложа, выполненный в виде кольца. Наконечник цевья крепит ствол к ложу и защищает цевье от растрескивания. С левой стороны к наконечнику припаяна ограничительная пластина, которая с помощью винта крепится к замочной личине. В нижней части наконечника цевья отверстие для установки шомпола. Шомпол стальной. Между хвостовиком казенного винта и хвостовиком рукоятки на тыльной стороне рукоятки установлена изогнутая металлическая пластина. В верхней и нижней части пластины сделаны отверстия для винтов крепления. Верхняя часть пластины закреплена в ложе с помощью винта проходящего через хвостовик казенного винта. Нижнюю часть пластины крепит верхний винт наконечника рукоятки.

Пистолет снабжен кремневым замком, который установлен с левой стороны ложа, с латунной пороховой полкой, которая расположена под небольшим углом относительно осевой линии канала ствола. Замочная доска кремневого замка немного утоплена в поверхность ложа. В центре доски пробито плохо читаемое клеймо. С наружной стороны замочной доски установлен курок, пороховая полка с крышкой (огнивом) и подогнивающая пружина. Замок крепится к ложе при помощи двух винтов, проходящих с внешней стороны ложа сквозь «Г» - образной формы латунные замочные личины. С левой стороны ложа сделан вырез для замочной личины и просверлены отверстия для крепежных винтов замка.

Ложе пистолета изготовлено из древесины коричневого цвета. В ложе выполнены вырезы для размещения ствола, замка, спусковой личины, спусковой скобы и других деталей прибора. В нижней части рукоятки установлен наконечник рукоятки каплевидной формы, изготовлен из латуни. В нижней части в нем сделано отверстие для крепежного шурупа. На задней части сделано отверстие для крепежного винта. Спусковая личина представляет собой изогнутую стальную пластину с прорезями для крепящих винтов, спускового крючка и крюка спусковой скобы. Спусковая скоба латунная, с отверстиями для крепежных винтов. В задней части спусковой скобы сделан специальный крюк для фиксации скобы в спусковой личине. Наружная поверхность скобы отполирована, внутренняя подвергнута лишь черновой обработке. Между хвостовиком казенного винта и хвостовиком рукоятки на тыльной стороне рукоятки установлена изогнутая металлическая пластина. В верхней и нижней части пластины сделаны отверстия для винтов крепления. Верхняя часть пластины закреплена в ложе с помощью винта проходящего через хвостовик казенного винта. Нижнюю часть пластины крепит верхний винт наконечника рукоятки.

На пистолете пробиты клейма: на стволе в казенной части слева – «1809» и прописная буква «B»; на хвостовике ствола – «M le AN9»; на щеке замка – «M-re Imp de St Etienne»; на наконечнике цевья – «P» под короной и цифра «2»; на рукоятки – «CB 1809»; на латунной личине замка – «P» под короной; на спусковой скобе – «P» под короной сверху и снизу.

**Франция, 1809 год.** Состояние сохранности: хорошее

1,500 - 2,000 €



742 •

**French cavalry pistol with flintlock, model AN of the XIII (1804 - 1805).**

Overall length - 36.1 cm; barrel length - 20 cm; caliber - 1.8 cm. The pistol consists of a box, a trunk, a lock, a trigger mechanism and a brass instrument. The barrel is steel, cylindrical, without a front sight and a pillar. The outer diameter of the barrel smoothly decreases from the breech to the muzzle. In the breech the barrel is slightly turned and has an octahedral cross-section with rounded edges. A hole is drilled on the right side of the trunk. The barrel is attached to the body with a screw in the shank and a brass tip, which is installed in the front and made in the form of a ring. On the left side, a restrictive plate is soldered to the tip, which is fastened to the keyhole with a screw. Steel ramrod. A curved metal plate is installed between the tail of the breech screw and the end of the handle. At the top and bottom of the plate there are holes for fastening screws. The gun is equipped with a flintlock, which is installed on the left side of the body, with a brass powder shelf, which is located at a small angle. The trigger guard is a curved steel plate with slots for fastening screws, trigger and trigger hook. Brass trigger guard, with holes for mounting screws. The outer surface of the bracket is polished. There are marks on the pistol: on the barrel on the left - "1814" and the capital letter "B"; - the poorly visible stamp of the manufacturer and the "DB" in the oval; on the tip of the forearm - "V" and "R."; on the handle - "174"; on the trigger guard - "V" and "R."

**France, 1814.** Condition: good

**Пистолет французский кавалерийский с кремневым замком, модель AN XIII года (1804 - 1805 гг.).**

Длина общая – 36,1 см; длина ствола – 20 см; калибр – 1,8 см.

Пистолет состоит из ложа, ствола, замка, спускового механизма и латунного прибора. Ствол стальной, цилиндрической формы, без мушки и целика. Наружный диаметр ствола плавно уменьшается от казенной части к дульному срезу. В казенной части ствол слегка обточен и имеет восьмигранную форму сечения с закругленными гранями. В левой части казны ствола пробито плохо читаемое клеймо. Справа на боковой грани ствола просверлено затравочное отверстие. Затравочное отверстие находится примерно на уровне верхней кромки пороховой полки. Ствол крепится к ложе при помощи винта в хвостовике и латунного наконечника цевья, который установлен в передней части ложа, выполненный в виде кольца. Наконечник цевья крепит ствол к ложу и защищает цевье от растрескивания. С левой стороны к наконечнику припаяна ограничительная пластина, которая с помощью винта крепится к замочной личине. В нижней части наконечника цевья отверстие для установки шомпола. Шомпол стальной. Между хвостовиком казенного винта и хвостовиком рукоятки на тыльной стороне рукоятки установлена изогнутая металлическая пластина. В верхней и нижней части пластины сделаны отверстия для винтов крепления. Верхняя часть пластины закреплена в ложе с помощью винта проходящего через хвостовик казенного винта. Нижнюю часть пластины крепит верхний винт наконечника рукоятки.

Пистолет снабжен кремневым замком, который установлен с левой стороны ложа, с латунной пороховой полкой, которая расположена под небольшим углом относительно осевой линии канала ствола. Замочная доска кремневого замка немного утоплена в поверхность ложа. В центре доски пробито плохо читаемое клеймо. С наружной стороны замочной доски установлен курок, пороховая полка с крышкой (огнивом) и подогнивная пружина. Замок крепится к ложе при помощи двух винтов, проходящих с внешней стороны ложа сквозь «Г» - образной формы латунные замочные личины. С левой стороны ложа сделан вырез для замочной личины и просверлены отверстия для крепежных винтов замка.

Ложе пистолета изготовлено из древесины коричневого цвета. В ложе выполнены вырезы для размещения ствола, замка, спусковой личины, спусковой скобы и других деталей прибора. В нижней части рукоятки установлен наконечник рукоятки каплевидной формы, изготовлен из латуни. В нижней части в нем сделано отверстие для крепежного шурупа. На задней части сделано отверстие для крепежного винта. Спусковая личина представляет собой изогнутую стальную пластину с прорезями для крепящихся винтов, спускового крючка и крюка спусковой скобы. Спусковая скоба латунная, с отверстиями для крепежных винтов. В задней части спусковой скобы сделан специальный крюк для фиксации скобы в спусковой личине. Наружная поверхность скобы отполирована, внутренняя подвергнута лишь черновой обработке.

На пистолете пробиты клейма: на стволе в казенной части слева – «1814» и прописная буква «B»; на щеке замка – плохо читаемое клеймо производителя и «DB» в овале; на наконечнике цевья – «V» и «R.»; на рукоятки – «174»; на латунной личине замка – «R P.»; на спусковой скобе – «V» и «R.».

**Франция, 1814 год.** Состояние сохранности: хорошее.

1,200 - 1,500 €



743 •

**French Cavalry pistol with flintlock, model AN of the XIII (1804 - 1805).**

Overall length - 36.1 cm; barrel length - 20 cm; caliber - 1.8 cm. The pistol consists of a box, a trunk, a lock, a trigger mechanism and a brass instrument. The barrel is steel, cylindrical, without a front sight and a pillar. The outer diameter of the barrel smoothly decreases from the breech to the muzzle. In the breech the barrel is slightly turned and has an octahedral cross-section with rounded edges. A hole is drilled on the right side of the trunk. The barrel is attached to the body with a screw in the shank and a brass tip, which is installed in the front and made in the form of a ring. On the left side, a restrictive plate is soldered to the tip, which is fastened to the keyhole with a screw. Steel ramrod. A curved metal plate is installed between the tail of the breech screw and the end of the handle. At the top and bottom of the plate there are holes for fastening screws. The gun is equipped with a flintlock, which is installed on the left side of the body, with a brass powder shelf, which is located at a small angle. The trigger guard is a curved steel plate with slots for fastening screws, trigger and trigger hook. Brass trigger guard, with holes for mounting screws. The outer surface of the bracket is polished. There are marks on the pistol: on the barrel on the left - "1813" the letter "B", on the right "S" and "FF"; on the stem - "M an13"; - "Maubeuge Manuf. Imp"; on the tip of the forearm - «V» and «R.»; on the handle - «174»; «D» under the asterisk and "AD"; on the trigger guard - on the body «360».

**France, 1813. Condition : good**



**Пистолет французский кавалерийский с кремневым замком, модель AN XIII года (1804 - 1805 гг.).**

Длина общая – 36,7 см; длина ствола – 19,9 см; калибр – 1,75 см.

Пистолет состоит из ложа, ствола, замка, спускового механизма и латунного прибора. Ствол стальной, цилиндрической формы, без мушки и целика. Наружный диаметр ствола плавно уменьшается от казенной части к дульному срезу. В казенной части ствол слегка обточен и имеет восьмигранную форму сечения с закругленными гранями. В левой части казны ствола пробито плохо читаемое клеймо. Справа на боковой грани ствола просверлено затравочное отверстие. Затравочное отверстие находится примерно на уровне верхней кромки пороховой полки. Ствол крепится к ложе при помощи винта в хвостовике и латунного наконечника цевья, который установлен в передней части ложа, выполненный в виде кольца. Наконечник цевья крепит ствол к ложе и защищает цевье от растрескивания. С левой стороны к наконечнику припаяна ограничительная пластина, которая с помощью винта крепится к замочной личине. В нижней части наконечника цевья отверстие для установки шомпола. Шомпол стальной. Между хвостовиком казенного винта и хвостовиком рукоятки на тыльной стороне рукоятки установлена изогнутая металлическая пластина. В верхней и нижней части пластины сделаны отверстия для винтов крепления. Верхняя часть пластины закреплена в ложе с помощью винта проходящего через хвостовик казенного винта. Нижнюю часть пластины крепит верхний винт наконечника рукоятки.

Пистолет снабжен кремневым замком, который установлен с левой стороны ложа, с латунной пороховой полкой, которая расположена под небольшим углом относительно осевой линии канала ствола. Замочная доска кремневого замка немного утоплена в поверхность ложа. В центре доски пробито плохо читаемое клеймо. С наружной стороны замочной доски установлен курок, пороховая полка с крышкой (огнивом) и подогнивная пружина. Замок крепится к ложе при помощи двух винтов, проходящих с внешней стороны ложа сквозь «Г» - образной формы латунные замочные личины. С левой стороны ложа сделан вырез для замочной личины и просверлены отверстия для крепежных винтов замка.

Ложе пистолета изготовлено из древесины коричневого цвета. В ложе выполнены вырезы для размещения ствола, замка, спусковой личины, спусковой скобы и других деталей прибора. В нижней части рукоятки установлен наконечник рукоятки каплевидной формы, изготовлен из латуни. В нижней части в нем сделано отверстие для крепежного шурупа. На задней части сделано отверстие для крепежного винта. Спусковая скоба латунная, с отверстиями для крепежных винтов. Наружная поверхность скобы отполирована, внутренняя подвергнута лишь черновой обработке. Между хвостовиком казенного винта и хвостовиком рукоятки на тыльной стороне рукоятки установлена изогнутая металлическая пластина. В верхней и нижней части пластины сделаны отверстия для винтов крепления. Верхняя часть пластины закреплена в ложе с помощью винта проходящего через хвостовик казенного винта. Нижнюю часть пластины крепит верхний винт наконечника рукоятки.

На пистолете пробиты клейма: на стволе в казенной части слева – «1813» под буквой «В», справа «S» и «FF»; на хвостовике ствола – «M an13» ; на щеке замка – «Maubeuge Manuf. Imp»; на наконечнике цевья – «V» и «R.»; на рукоятки – «174»; на латунной личине замка – «D» под звездочкой и «AD»; на спусковой скобе – «D» под звездочкой вверху и внизу; на стальной пластине рукоятки – «D» под звездочкой; на ложе цифра «360».

**Франция, 1813 год.**

Состояние сохранности: хорошее



800 - 1,200 €

744 •

**Russian pistol with a capsule lock based on the sample of the first half of the XIX century, remake of a hussar pistol with a flint lock of the sample of the 1790s.**

Overall length - 38 cm; barrel - 22 cm; caliber - 1.5 cm.

The pistol consists of a stock, a barrel, a cap shock lock and a brass instrument. A pistol bed made of brown wood (birch, walnut) with a steel ramrod. The trigger guard is brass, figured in the upper part, fastened with a screw. The lower part of the trigger guard is fixed in the box with a screw in a brass oval plate with a monogram of Russian Emperor Paul I - "P I" under the Imperial crown. The trigger is fixed on the axis (transverse pin). There is a stamp of the Tula Arms Plant and the year of issue «Tula 1797». As an aiming device, the gun is equipped with a brass front sight of a rounded shape and entirely in the form of a slot in the stem of the barrel. In addition to the name of the manufacturer and the year of manufacture, there are other markings on the weapon as well as technological stamps: on the trigger guard in the upper and lower parts - "IC" in a rectangle; on the back plate - «IS» in a rectangle; on the handle - the monogram of Emperor Paul I under the imperial crown on a brass oval plate.

**Russia, Tula Arms Plant, 1812.** Condition: good.

**Пистолет русский с капсюльным замком образца первой половины XIX века, переделочный из гусарского пистолета с кремневым замком образца 1790-х годов.**

Длина общая – 38 см; дна ствола – 22 см; калибр – 1,5 см.

Пистолет состоит из ложи, ствола, капсюльного ударного замка и латунного прибора. Ложе пистолета изготовленное из древесины коричневого цвета (береза, орех) с шомпольным входом и шомпольной латунной втулкой в нижней части цевья. Шомпол стальной.

Рукоять пистолета имеет латунный затыльник с двумя «усами» по бокам. Мощный затыльник вполне позволяет использовать пистолет после выстрела в качестве холодного оружия ударно-раздробляющего действия.

Ствол стальной, имеет круглое сечение, и граненное в казенной части. Ствол крепится к ложе двумя шпильками в цевье, и в казенной части ствол крепится винтом соединяющим хвостовик казенного болта со спусковой личинкой.

Спусковая скоба латунная, фигурная в верхней части, закреплена винтом, Нижняя часть спусковой скобы закреплена в ложе с помощью винта, вкрученного в латунную овальную пластину с вензелем императора России Павла I – «П I» под Императорской короной. Спусковой крючок закреплен на оси (поперечном штифте).

Замок капсюльный, с правым расположением бранд-трубки, переделан из кремневого, ударного типа, закреплен в ложе двумя винтами. Замочная личинка «Г» - образной формы удерживает шляпки винтов и позволяет плотно прижимать замок к ложе, а пороховую полку к стволу в районе затравочного отверстия. На замочной доске с лицевой стороны имеется клеймо Тульского Оружейного Завода и год выпуска «Тула 1797».

Пороховая полка стальная. Затравочное отверстие переделано на капсюль.

В качестве прицельного приспособления пистолет снабжен латунной мушкой закругленной формы и целиком в виде прорези в хвостовике ствола.

Кроме наименования завода изготовителя и года выпуска, на деталях оружия имеется и другая маркировка, а так же технологические клейма: на спусковой скобе в верхней и нижней части – «ИС» в прямоугольнике; на «усах» затыльника – «ИС» в прямоугольнике; на рукояти - вензель Императора Павла I под императорской короной на латунной овальной пластине.

**Россия, Тульский оружейный завод, 1812 год.**

Состояние сохранности: хорошее.

8,000 - 12,000 €





745 •

### Flintlock pistol.

Overall length - 40.3 cm; barre length - 28 cm; caliber - 1.39 cm. Steel barrel, forged, round, octahedral, tapering from the treasury to the muzzle. Marks on the barrel: an image of a mythological winged animal, two stamps in the form of a snowflake in a diamond; On the left side and the right side - a snowflake in a diamond. The end of the barrel is decorated with an engraved belt and a floral curl. The gun is equipped with a European battery lock with a flat trigger. The inscription "BOSCO" is engraved on the lock. Metal handle. The handle is abundantly decorated with embossed floral ornament. Steel ramrod.

**The Balkans, the barrel - 2nd half of the XVIII century.**

Condition: good

### Пистолет с кремневым замком.

Длина общая – 40,3 см; длина ствола - 28 см; калибр - 1,39 см.

Ствол стальной, кованый, круглый, в казенной части восьмигранный, трёхсекционный, сужающийся от казны к дульному срезу. На верхней грани в казенной части на стволе пробиты клейма: изображение мифологического крылатого животного, два клейма в виде снежинки в ромбе; на левой грани и правой грани – снежинка в ромбе. Окончание ствола украшено гравированным пояском и растительным завитком. Канал ствола гладкий. Ствол крепится к ложе при помощи длинной стальной фигурной орнаментированной втулки и винтом за хвостовик в казне. Пистолет снабжен европейским батарейным замком с плоским курком, гравированным завитком. Замок крепится двумя замочными винтами сквозь ложу. На замочной щечке гравирована надпись «BOSCO». Рукоять металлическая, плавно сгибается вниз, с расширением и пуговкой в нижней части. Рукоять обильно украшена рельефным растительным орнаментом. Спусковой «С» - образный крючок и спусковая скоба – металлические, украшены аналогично рукояти. Ложа и цевье металлические, литые как единое целое, с рельефным растительным орнаментом; цевье имеет шомпольное отверстие. Шомпол стальной. Ложа, цевье и втулка имеют украшения, выполненные чернью, прочеканкой.

**Балканы, ствол II-я половина XVIII века, ложа с рукоятью более позднего периода.**

Состояние сохранности: хорошее

800 - 1200 €





746 •

### Russian cavalry soldier's pistol of 1809, with a flintlock.

Overall length - 43.7 cm; barrel - 26.2 cm; caliber - 1.8 cm

The gun consists of a stock, a barrel, a flintlock and a brass instrument. The pistol's box is massive, made of dark-brown wood (birch, nut) with a long, muzzle without a ramrod entrance. The barrel is conical in shape, has a round cross-section of the barrel at the muzzle, in the central part, and faceted in the breech. The back of the trigger guard is secured in the box with a screw in a brass oval plate with the monogram of Russian Emperor Alexander I - "A I" under the Imperial crown. The trigger is fixed on the axis (transverse pin). There is a stamp of the Tula Arms Plant and the year of issue «Tula 1812». As a sighting device, the gun is equipped with a rounded-shaped brass front sight. In addition to the name of the manufacturer and the year of manufacture, there are other markings on the weapon, as well as technological stamps: on the barrel in the on the top left are poorly visible marks; on the trigger guard - «GC» in the rectangle; on the back plate - «VP» in a rectangle; on the handle - the monogram of Emperor Alexander I under the imperial crown on a brass oval plate. It is difficult to say exactly how many pistols of the model of 1809 were produced. Pistols of the model of 1809, released before 1812 are extremely rare due to combat losses during the war. **Russia, Tula Arms Plant, 1812.** Condition: good.

### Пистолет русский кавалерийский солдатский образца 1809 года, с кремневым замком.

Длина общая – 43,7 см; дина ствола – 26,2 см; калибр – 1,8 см.

Пистолет состоит из ложи, ствола, кремневого ударного замка и латунного прибора. Ложе пистолета массивное, изготовленное из древесины темно – коричневого цвета (береза, орех) с длинным, до дульного среза цевья без шомпольного входа.

Рукоять пистолета имеет латунный затыльник с двумя «усами» по бокам. Мощный затыльник вполне позволяет использовать пистолет после выстрела в качестве холодного оружия ударно-раздробляющего действия.

Ствол конической формы, имеет круглое сечение ствола у дульного среза, в центральной части, и граненное в казенной части. Ствол крепится к ложе со стороны дульного среза надульным стальным кольцом, которое к тому же защищает от сколов торца цевья. В казенной части ствол крепится винтом соединяющим хвостовик казенного болта со спусковой личинкой.

Спусковая скоба латунная, закреплена в передней части поперечным штифтом, входящим в отверстие продольного выступа спусковой скобы, врезанного в ложе. Задняя часть спусковой скобы закреплена в ложе с помощью винта, вкрученного в латунную овальную пластину с вензелем императора России Александра I – «А I» под Императорской короной. Спусковой крючок закреплен на оси (поперечном штифте).

Замок кремневый, ударного типа закреплен в ложе двумя винтами. Замочная личинка «Г» - образной формы удерживает шляпки винтов и позволяет плотно прижимать замок к ложе, а пороховую полку к стволу в районе затравочного отверстия. На замочной доске с лицевой стороны имеется клеймо Тульского Оружейного Завода и год выпуска «Тула 1812». Курок замка имеет предохранительный и боевой взвод.

Пороховая полка латунная; крышка пороховой полки с изогнутым огнивом, поверхность огнива гладкая. В качестве прицельного приспособления пистолет снабжен латунной мушкой закругленной формы.

Кроме наименования завода изготовителя и года выпуска, на деталях оружия имеется и другая маркировка, а так же технологические клейма: на стволе в казенной части сверху слева – плохо читаемые клейма; на спусковой скобе – «ГХ» в прямоугольнике; на «усах» затыльника – «ВП» в прямоугольнике; на рукояти - вензель Императора Александра I под императорской короной на латунной овальной пластине.

Трудно точно сказать, сколько было выпущено пистолетов образца 1809 года. Из документов известно, что только частные предприятия Тулы в период с 1812 года по 1815 год изготовили 5152 пистолета. Судя по тому, что пистолеты образца 1809 года использовались долгое время и как передельные под капсюльный замок, общее количество выпущенных пистолетов, по примерным оценкам, вероятно, составило 10-15 тысяч экземпляров. В настоящее время среди коллекционеров и в музеях в основном встречаются пистолеты 1813 года выпуска (в том числе и передельные под капсюльный замок). Вероятнее всего в этот год, после Отечественной войны 1812 года, был самый большой заказ на изготовления оружия.

Пистолеты образца 1809 года, выпущенные до 1812 года крайне редко встречаются из-за боевых потерь во время войны.

**Россия, Тульский оружейный завод, 1812 год.** Состояние сохранности: хорошее.

6,000 - 8,000 €





747 •

**Russian intlock pistol**

With gilded chased mounts stocked in masur birch, the curved butt in shape of lions head, trigger guard, side plate and lock plate chased with the same pattern.

11.5 cm long round damascene barrel from Tula in calibre c. 12 mm and with a wooden ramrod held by two small pipes.

**Russia**

1800 - 1805.

L. 22 cm.

*Provenance: Acquired by Richard Zeiner-Henriksen 1922-1931 in St. Petersburg.*

**Пистолет русский с кремневым замком.**

Сталь, бронза, золочение; ложе и рукоять - карельская береза.

Россия, Тульский оружейный завод, прим.

1800 – 1805 гг.

Длина общ. 22 см.

Представленный пистолет является редким образцом русского огнестрельного оружия периода наполеоновских войн; может занять достойное место в музейном собрании или частной коллекции национального уровня.

*Провенанс : Коллекция Ричарда Зеинер - Хенриксена (1878-1965) - атташе по экономическим вопросам Норвегии в России. Осло, Норвегия.*

8,000 - 12,000 €





748 •

**Russian soldier's pistol, model of 1809, with flintlock.**

Overall length - 43.3 cm; barrel - 26.5 cm; caliber - 1,58 cm.

The pistol consists of a stock, a barrel, a flintlock (no trigger), and a brass instrument. The pistol's box is massive, made of dark-brown wood (birch, nut) with a long, muzzle without a ramrod entrance. The barrel is conical in shape, has a round cross-section at the muzzle, in the central part, and faceted in the breech. The back of the trigger guard is secured in the box with a screw in a brass oval plate with the monogram of Russian Emperor Alexander I - "A I" under the Imperial crown. The trigger is fixed on the axis (transverse pin). There is a stamp of the Tula Arms Plant and the year of issue «Tula 1813» and the letter «U». As a sighting device, the gun is equipped with a rounded-shaped brass front sight. In addition to the name of the manufacturer and the year of release, there are other markings on the arms, as well as technological stamps: "PP" with the emblem of the Russian empire in a circle on the breech; on the left is the number «15»; on the shank + part of the barrel - poorly readable stamp; on the trigger guard - «PF» + poorly readable stamp; on the backplate - two stamps; on the handle the figure "1761" and the monogram of Emperor Alexander I under the imperial crown on a brass oval plate. It is difficult to say exactly how many pistols of the model of 1809 were produced. Pistols of the model of 1809, released before 1812 are extremely rare due to combat losses during the war.

**Russia, Tula Arms Plant, 1813.** Condition: good, no trigger.

**Пистолет русский солдатский образца 1809 года, с кремневым замком.**

Длина общая – 43,3 см; динa ствола – 26,5 см; калибр – 1,58 см.

Пистолет состоит из ложи, ствола, кремневого ударного замка (курок отсутствует) и латунного прибора. Ложе пистолета массивное, изготовленное из древесины темно – коричневого цвета (береза, орех) с длинным, до дульного среза цевья без шомпольного входа. Рукоять пистолета имеет латунный затыльник с двумя «усами» по бокам. Мощный затыльник вполне позволяет использовать пистолет после выстрела в качестве холодного оружия ударно-раздробляющего действия.



Ствол конической формы, имеет круглое сечение ствола у дульного среза, в центральной части, и граненное в казенной части. Ствол крепится к ложе со стороны дульного среза надульным латунным кольцом, которое к тому же защищает от сколов торец цевья. В казенной части ствол крепится винтом соединяющим хвостовик казенного болта со спусковой личинкой. Спусковая скоба латунная, закреплена в передней части поперечным штифтом, входящим в отверстие продольного выступа спусковой скобы, врезанного в ложе. Задняя часть спусковой скобы закреплена в ложе с помощью винта, вкрученного в латунную овальную пластину с вензелем императора России Александра I – «А I» под Императорской короной. Спусковой крючок закреплен на оси (поперечном штифте). Замок кремневый, ударного типа закреплен в ложе двумя винтами. Замочная личинка «Г» - образной формы удерживает шляпки винтов и позволяет плотно прижимать замок к ложе, а пороховую полку к стволу в районе затравочного отверстия. На замочной доске с лицевой стороны имеется клеймо Тульского Оружейного Завода и год выпуска «Тула 1813» и буква «У». Пороховая полка латунная; крышка пороховой полки с изогнутым огнивом, поверхность огнива гладкая. В качестве прицельного приспособления пистолет снабжен латунной мушкой закругленной формы.

Кроме наименования завода изготовителя и года выпуска на деталях оружия имеется и другая маркировка, а так же технологические клейма: на стволе в казенной части сверху – «ПП» с гербом российской империи в круге; слева цифра «15»; на хвостовике + части ствола – плохо читаемое клеймо; на спусковой скобе – «ПФ» + плохо читаемое клеймо; на «усах» затыльнику – два нечитаемых клейма; на рукояти цифра «1761» и вензель Императора Александра I под императорской короной на латунной овальной пластине.

Трудно точно сказать, сколько было выпущено пистолетов образца 1809 года. Из документов известно, что только частные предприятия Тулы в период с 1812 года по 1815 год изготовили 5152 пистолета. Судя по тому, что пистолеты образца 1809 года использовались долгое время и как переделочные под капсюльный замок, общее количество выпущенных пистолетов, по примерным оценкам, вероятно, составило 10-15 тысяч экземпляров. В настоящее время среди коллекционеров и в музеях в основном встречаются пистолеты 1813 года выпуска (в том числе и переделочные под капсюльный замок). Вероятнее всего в этот год, после Отечественной войны 1812 года, был самый большой заказ на изготовления оружия. Пистолеты образца 1809 года, выпущенные до 1812 г. крайне редко встречаются из-за боевых потерь во время войны.

**Россия, Тульский оружейный завод, 1813 год.**  
Состояние сохранности: хорошее, курок отсутствует.

3,500 - 5,000 €





749 •

### French pistol with flintlock, circa 1800.

Overall length - 46.4 cm; barrel - 27.4 cm; caliber - 1.4 cm.

The gun consists of a stock, a barrel, a flintlock and a brass instrument. The pistol's box is massive, made of brown wood (walnut) with a long, muzzle end with a ramrod entrance. The ramrod is wooden. The front section of the muzzle in the breech is decorated with vertical grooves. The barrel is attached to the bed with two studs and a screw in the shank. As a sighting device, the gun is equipped with a rounded-shaped brass front sight. There is an inscription on the barrel; the name of the master «BROUTET». An ornamented brass gilded shield is attached to the upper part of the handle. Flint lock, shock type is fixed in the box with two screws. There is an inscription of the name of the master: "FRECON".

**France, 1805-1809.**

Condition: very good.

### Пистолет французский с кремневым замком, около 1800 года.

Длина общая – 46,4 см; длина ствола – 27,4 см; калибр – 1,4 см.

Пистолет состоит из ложи, ствола, кремневого ударного замка и латунного прибора. Ложе пистолета массивное, изготовленное из древесины коричневого цвета (орех) с длинным, до дульного среза цевья с шомпольным входом и двумя шомпольными латунными втулками в нижней части цевья.

Шомпол деревянный.

Рукоять пистолета имеет латунный затыльник с двумя «усами» по бокам. Пуговица затыльника украшена изображением головы льва. Мощный затыльник вполне позволяет использовать пистолет после выстрела в качестве холодного оружия ударно-раздробляющего действия.

Ствол конической формы, трехсекционный, имеет круглое сечение ствола у дульного среза, в центральной части, и граненное в казенной части. Передняя секция от дульного среза имеет одну верхнюю грань, секция в казенной части украшена вертикальными бороздками. Ствол крепится к ложе двумя шпильками и винтом в хвостовике. В качестве прицельного приспособления пистолет снабжен латунной мушкой закругленной формы. На стволе нанесена надпись имени мастера: «BROUTET». Ствольный мастер «BROUTET» (Broutet, Paris, 1805-40), работал в Париже в 1805 – 1840 году.

Спусковая скоба латунная, с длинными фигурными спицами. На верхней части рукояти закреплён орнаментированный латунный позолоченный щитик.

Замок кремневый, ударного типа закреплён в ложе двумя винтами. Латунная позолоченная замочная личинка фигурной формы, прорезная, с рельефным изображением растительного орнамента и головой мифологического животного; удерживает шляпки винтов и позволяет плотно прижимать замок к ложе, а пороховую полку к стволу в районе затравочного отверстия. На замочной доске с лицевой стороны имеется надпись имени мастера: «FRECON».

Мастер замка «FRECON» (Frecon, Barthelemy, St. Etienne, 1783-1809) работал в г.Сент-Этьен в 1783-1809 году.

Курок замка имеет предохранительный и боевой взвод.

Пороховая полка латунная; крышка пороховой полки с изогнутым огнивом, поверхность огнива гладкая.

**Франция, 1805 – 1809 годы.**

Состояние сохранности: очень хорошее.

1,500 - 2,000 €



750 •

### Russian infantry gun with flintlock sample of 1774.

Overall length - 143.4 cm; barrel - 104.8 cm; caliber - 1.87 cm.

The gun consists of a stock, a barrel, a flintlock and a brass instrument. Steel ramrod. Rear swivel - at the trigger guard. The barrel is steel, smooth, round in cross section. As a sighting device, the gun is equipped with a brass front sight on the front ring and entirely as a recess in the shank of the barrel. The trigger guard is brass, figured, fastened with a screw. The trigger is fixed on the axis (transverse pin). Flint lock, shock type is fixed in the box with two screws. There is a stamp of the Tula Arms Plant and the year of issue "Tula 1798" on the lock plate on the front side. The hook guard is fixed on the lock plate. In addition to the name of the manufacturer and year of manufacture, there are other markings on the weapon, as well as technological stamps: "PIP"; - «№ 9» on the barrel.

**Russia, Tula Arms Plant, 1798.** Condition: good.

### Ружье русское пехотное с кремневым замком образца 1774 года.

Длина общая – 143,4 см; дина ствола – 104,8 см; калибр – 1,87 см.

Ружьё состоит из ложи, ствола, кремневого ударного замка и латунного прибора. Ложе ружья с длинным цевьём, изготовленное из древесины коричневого цвета (окрашенная береза) с шомпольным канавкой в нижней части цевья. Шомпол стальной. Цевье скреплено со стволом тремя латунными кольцами, которые удерживаются на своих местах пружинами. Переднее кольцо служит одновременно наконечником цевья и устьем для шомпола, сверху на кольце имеется латунная мушка; к среднему кольцу прикреплена передняя антабка. Тыльная антабка - у спусковой скобы.

Ствол стальной, гладкий, круглый в сечении. Вверху у дульного среза стальной прилив для крепления штыка. В качестве прицельного приспособления ружье снабжено латунной мушкой на переднем кольце и целиком в виде углубления в хвостовике ствола. Ствол крепится к ложе винтом, соединяющим хвостовик казенного болта со спусковой личинкой.

Спусковая скоба латунная, фигурная, с длинными спицами, закреплена винтом. Задняя часть спусковой скобы закреплена в ложе с помощью винта, вкрученного в латунную овальную пластину на шейке приклада. Спусковой крючок закреплён на оси (поперечном штифте).

Замок кремневый, ударного типа закреплён в ложе двумя винтами. Замочная личинка «Г» - образной формы удерживает шляпки винтов и позволяет плотно прижимать замок к ложе, а пороховую полку к стволу в районе затравочного отверстия. На замочной доске с лицевой стороны имеется клеймо Тульского Оружейного Завода и год выпуска «Тула 1798».. На замочной доске закреплён крючковый предохранитель

Пороховая полка стальная; крышка пороховой полки с изогнутым огнивом, поверхность огнива гладкая. Затильник приклада латунный с длинной фигурной спицей, крепится двумя винтами с массивными шляпками в задней части и двумя винтами сверху.

Кроме наименования завода изготовителя и года выпуска, на деталях оружия имеется и другая маркировка, а так же технологические клейма: на замочной доске – «ПИП»; на стволе сверху у переднего кольца – «№ 9».

**Россия, Тульский оружейный завод, 1798 год.** Состояние сохранности: хорошее.

8,000 - 12,000 €





751 •

**Russian Eger Rifle, sample 1798.**

Overall length - 101 cm; barrel - 65.8 cm; caliber - 1.82 cm.

The rifle consists of a stock, a barrel, a flintlock and a brass instrument. A rifle box is made of brown wood (birch, walnut). Steel ramrod. The barrel is steel, octahedral, threaded, with 8 grooves. As an aiming device, the nozzle on the upper edge of the barrel is equipped with a brass front sight and entirely formed by three brass larvae in the form of a crescent of different height. The trigger is fixed on the axis (transverse pin). Flint lock, shock type is fixed in the box with two screws. There is a stamp of the Tula Arms Plant and the year of issue «Tula 1798». The butt plate is brass with a long curved needle. In addition to the name of the manufacturer and year of manufacture, there are other markings on the weapon, as well as technological stamps: on the barrel in the breech to the left are intertwined handwritten letters "FP"; on the sleeve - «DM» in a square.

**Russia, Tula Arms Plant, 1798.**

It is very rare. Condition: good.

**Штуцер русский егерский образца 1798 года.**

Длина общая – 101 см; дина ствола – 65,8 см; калибр – 1,82 см.

Винтовка состоит из ложи, ствола, кремневого ударного замка и латунного прибора. Ложе винтовки с длинным цевьём, изготовленное из древесины коричневого цвета (береза, орех) с шомпольным входом и двумя шомпольными латунными втулками в нижней части цевья. Шомпол стальной. В средней части цевья закреплена передняя антабка.

Ствол стальной, восьмигранный, нарезной, с 8-ю нарезками. С правой стороны у дульного среза стальной прилив для крепления штыка. В качестве прицельного приспособления штуцер на верхней грани ствола снабжен латунной мушкой и целиком, образованным тремя латунными личинками в виде полумесяца разной высоты. Ствол крепится к ложе двумя соединительными шпильками в цевье, и в казенной части ствол крепится винтом соединяющим хвостовик казенного болта со спусковой личинкой, и с помощью латунного наконечник цевья, который установлен в передней части ложа, выполненный в виде кольца. Наконечник цевья крепит ствол к ложе и защищает цевье от растрескивания.

Спусковая скоба латунная, фигурная, с длинными спицами с подпальцевым упором, закреплена винтом. Спусковой крючок закреплен на оси (поперечном штифте).

Замок кремневый, ударного типа закреплен в ложе двумя винтами. Замочная личинка «Г» - образной формы удерживает шляпки винтов и позволяет плотно прижимать замок к ложе, а пороховую полку к стволу в районе затравочного отверстия. На замочной доске с лицевой стороны имеется клеймо Тульского Оружейного Завода и год выпуска «Тула 1798». Курок замка имеет предохранительный и боевой взвод.

Пороховая полка стальная; крышка пороховой полки с изогнутым огнивом, поверхность огнива



гладкая.

Приклад штуцера имеет прилив для щеки с внутренней стороны, с внешней устроено хранилище для кремней с передвижной дверцей.

Затыльник приклада латунный с длинной фигурной спицей.

Кроме наименования завода изготовителя и года выпуска, на деталях оружия имеется и другая маркировка, а так же технологические клейма: на стволе в казенной части слева – переплетенные рукописные буквы «FP»; на шомпольной втулке – «ДМ» в квадрате.

**Россия, Тульский оружейный завод, 1798 год. Встречается очень редко.**

Состояние сохранности: хорошее.

8,000 - 12,000 €



752 •

**French cavalry Blunderbuss with flintlock, model AN IX, (1800-1801).  
Cavalry Blunderbuss AN IX for horse rangers, hussars and lances  
(and since 1811 - cuirassier).**

Overall length - 113.3 cm; barrel - 75.5 cm; caliber - 1.74 cm.

The Blunderbuss consists of a stock, a barrel, a flintlock and a brass instrument. The barrel is steel, smooth, round in cross section. In the breech, the barrel is slightly turned and has an octahedral cross-section with rounded edges. The trigger is fixed on the axis (transverse pin). Brass trigger guard, with holes for mounting screws. There is an inscription of the manufacturer: "Manuf. Imp. de St.Etienne. In addition to the name of the manufacturer and year of manufacture, there are other markings on the weapon as well as technological stamps: on the barrel in the upper breech on the left - "B" and "1813"; - "H" under the star; on the trigger guise - "G" under the star and "H" with a star; on the steel ring with the swivel - "D" under the star; on the inner side of the neck of the butt is the inscription: "Covilet le Cadet", "B" under the crown, the number "24"; on the front brass ring - "G" under the star; on the outside of the butt - a stamp in the form of a circle with the inscription «P.G. Juin. 1813 «and» EF «in the center of the circle.

**France, 1813.**

Condition: good.

**Мушкетон французский кавалерийский с кремневым замком, модели AN IX года  
(1800-1801). Кавалерийский мушкетон AN IX для конных егерей, гусар и улан (а с  
1811 года – и кирасир).**

Длина общая – 113,3 см; дина ствола – 75,5 см; калибр – 1,74 см.

Мушкетон состоит из ложи, ствола, кремневого ударного замка и латунного прибора. Ложе мушкетона с длинным цевьём, изготовленное из древесины коричневого цвета (окрашенная береза) с шомпольным канавкой в нижней части цевья. Шомпол стальной. Цевье скреплено со стволом стальным кольцом (с передней антабкой) и передним латунным кольцом, которое удерживается на своём месте пружиной. Переднее кольцо служит одновременно наконечником цевья и устьем для шомпола, сверху на кольце имеется латунная мушка. Тыльная антабка – в нижней части шейки приклада.

Ствол стальной, гладкий, круглый в сечении. В казенной части ствол слегка обточен и имеет восьмигранную форму сечения с закругленными гранями. Справа на боковой





границы ствола просверлено затравочное отверстие. Затравочное отверстие находится примерно на уровне верхней кромки латунной пороховой полки. Внизу у дульного среза стальной прилив для крепления штыка. Ствол крепится к ложе винтом, соединяющим хвостовик казенного болта со спусковой личинкой.

Спусковой крючок закреплен на оси (поперечном штифте). Спусковая личина стальная, представляет собой изогнутую стальную пластину с прорезями для крепящих винтов, спускового крючка и крюка спусковой скобы. Спусковая скоба латунная, с отверстиями для крепежных винтов. В задней части спусковой скобы сделан специальный крюк для фиксации скобы в спусковой личине. Наружная поверхность скобы отполирована, внутренняя подвергнута лишь черновой обработке.

Замок кремневый, ударного типа закреплен в ложе двумя винтами. Замочная личинка «Г» - образной формы удерживает шляпки винтов и позволяет плотно прижимать замок к ложе, а пороховую полку к стволу в районе затравочного отверстия. На замочной доске с лицевой стороны имеется надпись изготовителя: «Manuf. Imp. de St.Etienne».

Пороховая полка латунная; крышка пороховой полки с изогнутым огнивом, поверхность огнива гладкая. Затыльник приклада латунный со спицей.

Кроме наименования завода изготовителя и года выпуска, на деталях оружия имеется и другая маркировка, а так же технологические клейма: на стволе в верхней казенной части слева - «В» и «1813»; на замочной личинке - «Н» под звездой; на спусковой личине - «С» под звездой и «Н» со звездой; на стальном кольце с антабкой - «D» под звездой; на внутренней стороне шейки приклада надписи: «Covilet le Cadet», «В» под короной, цифра «24»; на переднем латунном кольце - «G» под звездой; на внешней стороне приклада - клеймо в виде круга с надписью «P.G. Juin. 1813» и «EF» в центре круга.

**Франция, 1813 год.**

Состояние сохранности: хорошее.

3,500 - 5,000 €





*Zéphirin Félix Jean Marius Belliard, after Charles de Steuben  
Napoléon à Sainte-Hélène dictant ses mémoires au général Gourgaud  
(musée des châteaux de Malmaison et de Bois-Préau)*

753 •

**French rifle with flintlock, model AN IX (1800 - 1801). Experimental model proposed by Gaspard, baron Gourgaud in 1810**

Overall length - 151.6 cm; barrel - 113.7 cm; caliber - 1.74 cm.

The gun consists of a gun stock, a barrel, a flintlock and a brass instrument. The barrel is steel, smooth, round in cross section. The trigger is fixed on the axis (transverse pin). Brass trigger guard, with holes for mounting screws. There is an inscription of the manufacturer: "M-Re Imp-le de Versailles" and the stamp in the shield. In addition to the name of the manufacturer and year of manufacture, there are other markings on the weapon, as well as technological stamps: "Modele de Fusil propose Cup-ne Darl-e Gourgaud en 1810" on the barrel in the upper breech;

**France, 1810.**

Condition: good.

**Редкое французское пехотное ружье с кремневым замком, образца AN IX года (1800 - 1801 гг.).**

**Экспериментальный образец, предложенный капитаном Гурго (Gaspard, baron Gourgaud) в 1810 году.**

Длина общая – 151,6 см; длина ствола – 113,7 см; калибр – 1,74 см.

Ружье состоит из ложи, ствола, кремневого ударного замка и латунного прибора. Ложе ружья с длинным цевьем, изготовленное из древесины коричневого цвета (окрашенная береза) с шомпольным канавкой в нижней части цевья. Шомпол стальной. Цевье скреплено со стволом двумя латунными кольцами и одним стальным средним, которые удерживаются на своих местах пружинами. Переднее кольцо служит одновременно наконечником цевья и устьем для шомпола, сверху на кольце имеется латунная мушка; к среднему кольцу прикреплена передняя антабка. Тильная антабка - у спусковой скобы. Ствол стальной, гладкий, круглый в сечении. Внизу у дульного среза стальной прилив для крепления штыка. Ствол крепится к ложе винтом, соединяющим хвостовик казенного болта со спусковой личинкой. Спусковой крючок закреплен на оси (поперечном штифте). Спусковая личина стальная, представляет собой изогнутую стальную пластину с прорезями для крепящихся винтов, спускового крючка и крюка спусковой скобы. Спусковая скоба латунная, с отверстиями для крепежных винтов. В задней части спусковой скобы сделан специальный крюк для фиксации скобы в спусковой личине. Наружная поверхность скобы отполирована, внутренняя подвергнута лишь черновой обработке. Замок кремневый, ударного типа закреплен в ложе двумя винтами. Замочная личинка «Г» - образной формы удерживает шляпки



винтов и позволяет плотно прижимать замок к ложе, а пороховую полку к стволу в районе затравочного отверстия. На замочной доске с лицевой стороны имеется надпись изготовителя: «M-re Imp-le de Versailles» и клеймо оружейного контролера в щите (1808-1811гг.). Пороховая полка латунная; крышка пороховой полки с изогнутым огнивом, поверхность огнива гладкая. Затыльник приклада стальной со спицей. Кроме наименования завода изготовителя и года выпуска, на деталях оружия имеется и другая маркировка, а так же технологические клейма: на стволе в верхней казенной части ствола надпись – **«Modele de Fusil propose Cap-ne d-Arte Gourgaud en 1810»**; Франция, 1810 год.  
Состояние сохранности: хорошее.

*Гаспар Гурго (фр. Gaspard Gourgaud) (1783—1852) — французский генерал-лейтенант, адъютант Наполеона, барон Империи (3 октября 1812 года), бригадный генерал (21 июня 1815 года). Участвовал в большинстве сражений наполеоновской кампании. С 1811 года назначен личным адъютантом Наполеона и с этого времени находится при Императоре во всех походах. Наиболее ярко Гурго проявил себя в кампании 1812 года в России. В сражении при Смоленске он был ранен, но это не помешало ему с отличием принять участие в Бородинской битве. При занятии Москвы Наполеон поручил Гурго обследовать Кремль. В Кремле он обнаружил огромные запасы пороха и сумел спасти их от пожара. За что от Императора получил баронский титул. Во время отступления Великой армии Гурго дважды вплавь преодолевал Березину, чтобы разузнать положение и намерения русских войск. В сражении при Бриенне ему довелось спасти жизнь Наполеона: выстрелом из пистолета он убил казака, имевшего отличную возможность проткнуть Наполеона пикой.*

*Занятый при изготовлении оружия Версаля 24 февраля 1810 года, он, согласно «Виктории и Конките», внес несколько полезных изменений в огнестрельное оружие. После второй Реставрации королевским декретом от 1 июля 1815 года лишён звания бригадного генерала и изгнан из армии, сопровождал Наполеона на остров Святой Елены, где провёл три года, но вследствие болезни вынужден был 14 марта 1818 года отплыть в Европу на борту корабля «Сатрдеп». По возвращении в Европу Гурго несколько лет жил в Англии и вернулся во Францию лишь в 1821 году. Занимался изданием книги «Mémoires pour servir à l'histoire de France sous Napoleon» (Париж. 1829 год), первые две части которой составил ещё на острове Святой Елены со слов самого Наполеона.  
Провенанс: Osent, Paris, 15/11/2015, L96*

10,000 - 15,000 €





754 •

### French rifle with a flintlock, model 1777.

Overall length - 151.2 cm; barrel - 113.4 cm; caliber - 1.8 cm

The gun consists of a stock, a barrel, a flintlock and a steel device. Steel ramrod. The barrel is steel, smooth, round in cross section. The trigger is fixed on the axis (transverse pin). Steel trigger, is a curved steel plate with slots for fastening screws, the trigger and the trigger hook. Steel trigger guard, with holes for mounting screws. Flint lock, shock type is fixed in the box with two screws. There is an inscription of the manufacturer: "Manuf. Imp. de St.Etienne «and the stamp in the shield. In addition to the name of the manufacturer and the year of release, there are other markings on the weapon as well as technological stamps: on the barrel in the upper breech on the left is "2 star C star 29 star", "P" under the crown, "1814" and poorly readable stamp; mark in the oval; on the front ring there are two poorly visible marks in the oval; on the middle ring - «S» in the oval, «K 8».

France, 1777-1814. Condition: good.



### Ружье французское пехотное с кремневым замком, образца 1777 года

Длина общая – 151,2 см; длина ствола – 113,4 см; калибр – 1,8 см.

Ружье состоит из ложи, ствола, кремневого ударного замка и стального прибора. Ложе ружья с длинным цевьем, изготовленное из древесины коричневого цвета (окрашенная береза) с шомпольным канавкой в нижней части цевья. Шомпол стальной. Цевье скреплено со стволом тремя стальными кольцами, которые удерживаются на своих местах пружинами. Переднее кольцо служит одновременно наконечником цевья и устьем для шомпола, сверху на кольцо имеется латунная мушка; к среднему кольцу прикреплена передняя антабка. Тыльная антабка - у спусковой скобы.

Ствол стальной, гладкий, круглый в сечении. Внизу у дульного среза стальной прилив для крепления штыка. Ствол крепится к ложе винтом, соединяющим хвостовик казенного болта со спусковой личинкой.

Спусковой крючок закреплен на оси (поперечном штифте). Спусковая личина стальная, представляет собой изогнутую стальную пластину с прорезями для крепящих винтов, спускового крючка и крюка спусковой скобы. Спусковая скоба стальная, с отверстиями для крепежных винтов. В задней части спусковой скобы сделан специальный крюк для фиксации скобы в спусковой личине. Наружная поверхность скобы отполирована, внутренняя подвергнута лишь черновой обработке.

Замок кремневый, ударного типа закреплен в ложе двумя винтами. Стальная замочная личинка «Г» - образной формы удерживает шляпки винтов и позволяет плотно прижимать замок к ложе, а пороховую полку к стволу в

районе затравочного отверстия. На замочной доске с лицевой стороны имеется надпись изготовителя: «Manuf. Imp. de St.Etienne» и клеймо в щите. Пороховая полка латунная; крышка пороховой полки с изогнутым огнивом, поверхность огнива гладкая. Затыльник приклада стальной со спицей. Кроме наименования завода изготовителя и года выпуска, на деталях оружия имеется и другая маркировка, а так же технологические клейма: на стволе в верхней казенной части слева – «2 звездочка С звездочка 29 звездочка», «Р» под короной, «1814» и плохо читаемое клеймо; на замочной личинке – плохо читаемое клеймо в овале; на переднем кольце – два плохо читаемых клейма в овале; на среднем кольце – «S» в овале, «K 8». **Франция, 1777 - 1814 год.** Состояние сохранности: хорошее.

1,200 - 1,500 €





755 •

**English flint rifle «Land Pattern Musket» of a sample from 1722.**

**Modifications «India Pattern» of a sample from 1797. The unofficial name of this weapon is nicknamed «Brown Bess»**

Overall length - 138.8 cm; barrel - 99.6 cm; caliber - 1.99 cm.

The gun consists of a stock, a barrel, a flintlock and a brass instrument. Steel ramrod. The barrel is steel, smooth, round in cross section. At the top of the muzzle of the steel tide for attaching the bayonet, which could be used as a fly. Rear sight in the form of a slot in the shank of the barrel. The trigger is fixed on the axis (transverse pin). There is an inscription of the manufacturer: "TOWER" and the stamp in the form of letters "GR" next to the royal crown. In addition to the name of the manufacturer and the year of manufacture, there are other markings on the weapon as well as technological stamps: crossed swords under the crown, "GR" with an arrow pointing downwards under the crown, "SG" on the right in the upper breech, poorly visible stamp; "TL" - the number "32" in white paint; at the bottom of the butt - "HB". **England, British East India Company, 1810s.** Condition: good.

**Английское кремневое гладкоствольное ружьё**

**«Land Pattern Musket» («Мушкет сухопутного образца») образца 1722 года.**

**Модификации «India Pattern» («Индийский образец») образца 1797 года.**

Неофициальное название этого оружия - прозвище «Brown Bess» (Браун Бесс).

Длина общая – 138,8 см; длина ствола – 99,6 см; калибр – 1,99 см.

Ружьё состоит из ложи, ствола, кремневого ударного замка и латунного прибора. Ложе ружья с длинным цевьём, изготовленное из древесины ореха, с шомпольным полускрытым желобом в нижней части цевья, и с тремя шомпольными латунными втулками. Шомпол стальной.

Ствол крепится к ложе проушинами, расположенными под стволом и удерживается шпильками, проходящими через цевьё; и крепится к ложе винтом, соединяющим хвостовик казенного болта со спусковой личинкой, и с помощью латунного наконечник цевья, который установлен в передней части ложи, выполненный в виде полукольца. Наконечник цевья крепит ствол к ложе и защищает цевье от растрескивания. Справа на боковой грани ствола просверлено затравочное отверстие. Затравочное отверстие находится примерно на уровне верхней кромки стальной пороховой полки.

Ствол стальной, гладкий, круглый в сечении. Вверху у дульного среза стальной прилив для крепления штыка, который можно было использовать как мушку. Целик в виде прорези в хвостовике ствола. Спусковой крючок закреплен на оси (поперечном штифте). Спусковая скоба латунная, с фигурной передней и длинной задней спицами, с отверстиями для крепежных винтов. Наружная поверхность скобы отполирована, внутренняя подвергнута лишь черновой обработке.

Замок кремневый, ударного типа закреплен в ложе двумя винтами. Латунная замочная личинка «Г» - образной формы удерживает шляпки винтов и позволяет плотно прижимать замок к ложе, а пороховую полку к стволу в районе затравочного отверстия. На замочной доске с лицевой стороны имеется надпись изготовителя: «TOWER» и клеймо в виде букв «GR» по королевской короне.

Пороховая полка стальная; крышка пороховой полки с изогнутым огнивом, поверхность огнива гладкая.

Затыльник приклада латунный с короткой спицей.

Кроме наименования завода изготовителя и года выпуска, на деталях оружия имеется и другая маркировка, а так же технологические клейма: на стволе в верхней казенной части слева – перекрещенные шпаги под короной, «GR» со стрелкой вниз под короной, «SG», справа плохо читаемое клеймо; на замочной личинке – «TL» и стрелка вниз под короной; в передней части цевья и задней части приклада – цифра «32» белой краской; в нижней части приклада – «HB».

**Англия, Британская Ост-Индская компания, 1810-е годы.**

Состояние сохранности: хорошее.

1,200 - 1,500 €





756 •

**Cavalry Blunderbuss with capsule lock, remake of flint French musket model AN IX.**

Overall length - 113.3 cm; barrel - 74.5 cm; caliber - 1.87 cm. The Blunderbuss consists of a stock, a barrel, a hammer shock lock and a brass instrument. Sights consist of a brass front sight at the muzzle and a metal pillar in the treasury. The trigger is fixed on the axis (transverse pin). In the back of the trigger guard, there is a special hook for fixing the bracket in the trigger guise. The outer surface of the bracket is polished, the inner surface is subjected only to roughing. There is an inscription of the manufacturer: "TULA 1839". In addition to the name of the manufacturer and year of manufacture, there are other markings on the weapon, as well as technological stamps: on the powder shelf - "PS" and number 3; - the year «1839» and the figure 149; on the lower part of the trigger- «PTV» with the year «1839» and the number 116; on the barrel ring - the year «1839» and the figure 159; on the needle of the butt plate - the image of the coat of arms of the Russian Empire, the number 1745 and two digits that are unreadable. The presented Blunderbuss is not a statutory model, it is a weapon assembled from the original parts of Russian and European weapons of different periods.

**Russia, Europe, XIX - XX century.** Condition: good.

**Мушкетон кавалерийский с капсюльным замком, переделочный из кремневого французского мушкетона модели AN IX.**

Длина общая – 113,3 см; дина ствола – 74,5 см; калибр – 1,87 см.

Мушкетон состоит из ложи, ствола, капсюльного ударного замка и латунного прибора. Ложе мушкетона с длинным цевьём, изготовленное из древесины коричневого цвета (окрашенная береза) с шомпольным канавкой в нижней части цевья. Шомпол стальной. Цевье скреплено со стволом латунным кольцом (с передней антабкой), которое удерживается на своём месте пружиной. Переднее кольцо служит одновременно наконечником цевья и устьем для шомпола. Тильная антабка – в нижней части приклада. Ствол стальной, гладкий, круглый в сечении. В казенной части ствол слегка обточен и имеет восьмигранную форму сечения с закругленными гранями. Справа на боковой грани ствола просверлено затравочное отверстие. Затравочное отверстие находится примерно на уровне верхней кромки латунной пороховой полки. Внизу у дульного среза стальной прилив для крепления штыка. Ствол крепится к ложе винтом, соединяющим хвостовик казенного болта со спусковой личинкой. Прицельные приспособления состоят из латунной мушки у дульного среза и металлического целика в казне.

Спусковой крючок закреплен на оси (поперечном штифте). Спусковая личина латунная, представляет собой удлиненную



пластину с двумя приливами и с прорезями для крепящих винтов, спускового крючка и крюка спусковой скобы. Спусковая скоба латунная, с отверстиями для крепежных винтов. В задней части спусковой скобы сделан специальный крюк для фиксации скобы в спусковой личине. Наружная поверхность скобы отполирована, внутренняя подвергнута лишь черновой обработке.

Замок капсюльный, ударного типа, закреплен в ложе двумя винтами. Замочная личинка латунная, «Г» - образной формы, удерживает шляпки винтов и позволяет плотно прижимать замок к ложе, а пороховую полку к стволу в районе затравочного отверстия. На замочной доске с лицевой стороны имеется надпись изготовителя: «ТУЛА 1839».

Пороховая полка латунная.

Затыльник приклада латунный со спицей.

Кроме наименования завода изготовителя и года выпуска, на деталях оружия имеется и другая маркировка, а так же технологические клейма: на пороховой полке – «ПС» и цифра 3; на замочной личинке – год «1839» и цифра 149; на нижней части спусковой личины – «ПТВ» с годом «1839» и цифра 116; на ствольном кольце – год «1839» и цифра 159; на спице затыльника приклада – изображение герба Российской Империи, цифра 1745 и две цифры нечитаемы.

Представленный мушкетон не является уставным образцом, представляет собой оружие, собранное из оригинальных частей русского и европейского оружия разного периода. Представленный мушкетон не является уставным образцом, представляет собой оружие, собранное из оригинальных частей русского и европейского оружия разного периода.

**Россия, Европа, XIX – XX век.** Состояние сохранности: хорошее.

3,000 - 4,000 €



757 •

**Infantry rifle with flintlock. The presented gun is not a statutory model, it is a weapon assembled from the original parts of Russian and European weapons from different periods.**

Total length - 142.4 cm; barrel - 104.7 cm; caliber - 1.86 cm.

The gun consists of a stock, a barrel, a flintlock and a steel device. The barrel is steel, smooth, round in cross section, faceted 1/3 of the treasury. As a sighting device, the gun is provided entirely as a slot in the shank of the barrel. Steel trigger, figured in the front, elongated in the rear, secured with screws. The trigger is fixed on the axis (transverse pin). There is a stamp of the Tula Arms Plant and the year of issue «Tula 1798» and the stamp «PIP» in a rectangle. **Russia, Europe, 1798 - XIX century.** Condition: good.

**Ружье пехотное с кремневым замком.**

Длина общая – 142,4 см; дина ствола – 104,7 см; калибр – 1,86 см.

Ружьё состоит из ложи, ствола, кремневого ударного замка и стального прибора. Ложе ружья с длинным цевьём, изготовленное из древесины коричневого цвета (окрашенная береза) с шомпольным канавкой в нижней части цевья. Шомпол стальной. Цевье скреплено со стволом тремя стальными кольцами, которые удерживаются на своих местах пружинами. Переднее кольцо служит одновременно наконечником цевья и устьем для шомпола; к среднему кольцу прикреплена передняя антабка. Тыльная антабка - у спусковой скобы.

Ствол стальной, гладкий, круглый в сечении, на 1/3 от казны граненый. Внизу у дульного среза стальной прилив для крепления штыка. В качестве прицельного приспособления ружье снабжено целиком в виде прорези в хвостовике ствола. Ствол крепится к ложе винтом, соединяющим хвостовик казенного болта со спусковой личинкой.

Спусковая скоба стальная, фигурная в передней части, удлиненная в задней части, закреплена винтами. Спусковой крючок закреплен на оси (поперечном штифте).

Замок кремневый, ударного типа закреплен в ложе двумя винтами. Замочная личинка «Г» - образной формы удерживает шляпки винтов и позволяет плотно прижимать замок к ложе, а пороховую полку к стволу в районе затравочного отверстия. На замочной доске с лицевой стороны имеется клеймо Тульского Оружейного Завода и год выпуска «Тула 1798» и клеймо «ПИП» в прямоугольнике. Пороховая полка стальная; крышка пороховой полки с изогнутым огнивом, поверхность огнива гладкая. Затыльник приклада стальной с фигурной спицей. Представленное ружье не является уставным образцом, представляет собой оружие, собранное из оригинальных частей русского и европейского оружия разного периода.

**Россия, Европа, 1798 – XIX век.** Состояние сохранности: хорошее.

2,500 - 3,000 €

758 •

**Russian hunting gun of the 1740s – 1780s, with a flintlock, with a silver device. Master Ivan Permyak, St. Petersburg. customized model**

Overall length - 137.5 cm; barrel - 100.3 cm; caliber - 1.77 cm.

The rifle consists of a stock, a barrel, a flintlock and a silver instrument. Wooden ramrod with a horn tip. The barrel is steel, round, smooth, ½ octahedral from the treasury. As an aiming device, the gun on the upper edge of the barrel is equipped with a steel front sight, without a rear sight. The shank is decorated with an engraved floral ornament, the number “4” is stamped on it. On the upper edge of the barrel in the breech there is an inscription: “ROSIA II and TOSSCIA” (Italian city of Rosia (Tuscany, Provincia di Siena)), two poorly visible marks in a rectangle. The trigger guard is wooden, figured, carved, with sub-tide tide, reinforced with a silver ornamented strip fastening over it. The trigger is made of steel, fixed on the axis (transverse pin). There is an engraved inscription of the name of the master - manufacturer: “IVAN PERMYAK”. The butt of a rifle is carved, figured, with a silver back plate with a curved needle, decorated with engraved floral ornaments all over the surface. On the neck of the butt is mounted a figured ornamented silver shield with the image of the Russian Earl of Emblem. Russia, St. Petersburg, master **Ivan Permyak, 1750 - 1770s**. Rare in the antique market. Condition: very good.

**Ружьё русское охотничье 1740 – 1780-х годов, с кремневым замком, с серебряным прибором. Мастер Иван Пермяк, Санкт-Петербург. Заказной вариант.**

Длина общая – 137,5 см; динa ствола – 100,3 см; калибр – 1,77 см.

Ружьё состоит из ложи, ствола, кремневого ударного замка и серебряного прибора. Ложе ружья с длинным цевьём, изготовленное из древесины ореха, с шомпольным полускрытым желобом в нижней части цевья. Шомпол деревянный с наконечником из рога. В средней части цевья закреплена передняя антабка. Винт для крепления ремня с массивной шляпкой расположен в нижней части приклада

Ствол стальной, круглый, гладкий, на ½ восьмигранный от казны. В качестве прицельного приспособления ружью на верхней грани ствола снабжено стальной мушкой, без целика. Ствол крепится к ложе тремя фигурными серебряными кольцами, и в казенной части ствол крепится винтом соединяющим хвостовик казенного болта со спусковой личинкой, и с помощью рогового наконечника цевья, который установлен в передней части ложи и защищает цевье от растрескивания. Серебряные кольца крепятся к ложе крепёжным изделием в виде стержня с головкой и наружной резьбой.

Хвостовик украшен гравированным растительным орнаментом, на нем выбита цифра «4». На верхней грани ствола в казенной части имеется надпись: «ROSIA II TOSSCIA» (итальянский город Rosia (Тоскана, Provincia di Siena)), выбиты два плохо читаемых клейма в прямоугольниках.

Спусковая скоба деревянная, фигурная, резная, с подпальцевым приливом, усилена креплением серебряной орнаментированной полосы поверх неё. Спусковой крючок стальной, закреплён на оси (поперечном штифте).

Замок кремневый, ударного типа, закреплён в ложе тремя винтами. Замочная личинка серебряная, фигурной формы, украшена гравированным растительным орнаментом, удерживает шляпки винтов и позволяет плотно прижимать замок к ложе, а пороховую полку к стволу в районе затравочного отверстия. На замочной доске с лицевой стороны имеется гравированная надпись имени мастера - изготовителя: «ИВАНЪ ПЕРМЯКЪ». Курок замка имеет предохранительный и боевой взвод; украшен растительным орнаментом

Пороховая полка стальная; крышка пороховой полки с изогнутым огнивом, поверхность огнива гладкая, с напльвом, гравированная

Приклад ружья резной, фигурный, с серебряным затыльником с фигурной спицей, украшенной гравированным растительным орнаментом по всей поверхности. На шейке приклада вмонтирован фигурный орнаментированный серебряный щитик с изображением русского графского герба. Мастер Иван Пермяк известен тем, что изготавливал оружие по заказу императрицы Екатерины II. Екатерина Великая одаривала его изделиями как своих придворных, так и иностранных гостей. Оружие Ивана Пермяка ценилось высоко, в 1768 году гарнитур его работы из ружья, штуцера, «плоского ружья» и пары пистолетов, помещённый ранее в императорскую коллекцию оружия Рюст - Камеру, был поднесен барону Димсдейлу, сделавшему Екатерине II и ее сыну Павлу Петровичу прививку от оспы 6 февраля 1773 года.

В Российском Государственном историческом музее в Москве хранится одноствольный дульнозарядный охотничий штуцер, на замочной доске которого, золотой всечкой выполнено имя мастера «Иванъ Пермякъ». Коллекция Александра Андреевича Катуар де Бионкур (Catoire de Bioncourt) включает несколько предметов мастера.

**Россия, Италия (ствол), Санкт – Петербург, мастер Иван Пермяк, 1750 – 1770-е годы.**

Редкость на антикварном рынке.

Состояние сохранности: очень хорошее.

**25,000 - 30,000 €**







759 •

### French hunting rifle with a flintlock, circa 1800, with a silver instrument.

Overall length - 149.1 cm; barrel - 108.8 cm; caliber - 1.62 cm.

The rifle consists of a stock, a barrel, a flintlock and a silver instrument. Steel ramrod. The barrel is steel, round, smooth, octahedral from the treasury to the beginning of the forearm. Oxidised (blued) to brown. In the breech the barrel is decorated with gilded engraved floral patterns and a vase. As a sighting device, the gun on the upper edge of the barrel is equipped with a steel front sight and entirely on the shank in the breech in the form of a groove-groove. On the outside of the bracket there are four poorly visible stamps denoting a sample of silver, the place of manufacture and the name of the master. The outer part of the bracket is richly decorated with embossed gilded floral ornament. The trigger is fixed on the axis (transverse pin).

There is a scratched inscription: «VERSAILLES». The butt plate is silver, with a short figured needle, decorated with a relief image of knightly artillery armour with banners.

**France, 1800s.**

The manufacture of silver rifles is very rare. Condition: very good.

### Ружьё французское охотничье с кремневым замком, около 1800 года, с серебряным прибором.

Длина общая – 149,1 см; дин стволь – 108,8 см; калибр – 1,62 см.

Ружье состоит из ложи, ствола, кремневого ударного замка и серебряного прибора. Ложе винтовки с длинным цевьём, изготовленное из древесины ореха, имеет тонированную ромбовидную насечку, с серебряным позолоченным шомпольным входом, украшенным рельефным орнаментом. В нижней части ствола закреплены две стальные шомпольные трубочки. Шомпол стальной. В верхней части цевья закреплена передняя антабка. Тыльная антабка – в нижней части приклада.

Ствол стальной, круглый, гладкий, восьмигранный от казны до начала цевья. Оксидирован (воронён) в коричневый цвет. В казенной части ствол украшен позолоченным гравированным растительным орнаментом и вазой. В качестве прицельного приспособления ружье на верхней грани ствола снабжено стальной мушкой и целиком на хвостовике в казенной части ствола в виде канавки-углубления. Ствол крепится к ложе соединительной шпилькой в цевье, и в казенной части ствол крепится винтом соединяющим хвостовик казенного болта со спусковой личинкой, и с помощью рогового наконечника цевья, который установлен в передней части ложа, выполненный в виде полукольца. Наконечник цевья крепит ствол к ложе и защищает цевье от растрескивания.

Спусковая скоба серебряная, фигурная, с длинными спицами, закреплена винтами. На внешней стороне скобы проиты четыре плохо читаемых клейма, обозначающих пробу серебра, место изготовления и имя мастера. Внешняя часть скобы обильно украшена рельефным позолоченным растительным орнаментом. Спусковой крючок закреплён на оси (поперечном штифте).

Замок кремневый, ударного типа, закреплён в ложе двумя винтами. Замочная личинка серебряная, фигурной формы с рельефным изображением военных трофеев, удерживает шляпки винтов и позволяет плотно прижимать замок к ложе, а пороховую полку к стволу в районе затравочного отверстия. На замочной доске с лицевой стороны имеется процарапанная надпись: «VERSAILLES». Курок замка имеет предохранительный и боевой взвод.

Пороховая полка стальная; крышка пороховой полки с изогнутым огнивом, поверхность огнива гладкая, гравированная. Приклад ружья резной, фигурный; шейка приклада имеет тонированную ромбовидную насечку. Затильник приклада серебряный, с короткой фигурной спицей, украшенной рельефным изображением рыцарского полудоспеха со знаменами.

**Франция, 1800-е года. Изготовление прибора ружей из серебра встречается очень редко.**

Состояние сохранности: очень хорошее.

2,500 - 4,000 €

# MILITARY

Милитария



760 •

**UNKNOWN ARTIST, FRENCH SCHOOL, first half of the XX century**

**Hussar of the 9th Regiment 1812-1815**

Oil on canvas

Signed (on the reverse)

92 x 71 cm

Half-length portrait of a hussar, in a shako mod. 1812 with tricolor cockade, red pompon, brass plate and cords, wearing red dolman with a light blue collar and sleeves, laces and light blue fur trim.

The 9th Hussar Regiment was a hussar regiment of the French army, fought in the Napoleonic Wars, World War I and the Algerian War before finally disbanded in 1979.

**Неизвестный художник, Французская школа, первая половина XX века**

**Гусар Девятого Полка 1812 – 1815**

Холст, масло

Подпись на обороте

92 x 71 cm

1,500 - 2,000 €

761 •

### GRENADIER CAP

Imperial Guards of Preobrazhensky Regiment (?)

The Russian Empire, after 1799

metal, cloth, leather, galloon; stamping height: 31 cm

### ГРЕНАДЕРСКАЯ ШАПКА Лейб-гвардии Преображенского полка (?). Российская Империя, после 1799 г.

металл, сукно, кожа, галун; штамповка, чеканка

высота 31 см.

Наиболее радикальные изменения гвардейских шапок произошли после указа от 10 августа 1799 г. Тогда гвардия получила новые налобники — с лаконичным рисунком государственного герба с мальтийским крестом в щите на груди двуглавого орла. Девиз также был изменен: вместо «СЪ НАМИ БОГЪ» — «БЛАГОДАТЬ» — русское значение древнееврейского оригинала имени фаворитки императора — Анны Лопухиной-Гагариной. Батальонные различия в полках стали следующие: в Лейб-гвардии Преображенском — «На Гран[одерских] шапках Бат[алиона] Его Величества: на бляхах и на околышках чёрные Орлы с Крестом Св. Иоанна Иерусалимского и надписью: Благодать. Задники малиновые».

Очень редкая.

3,500 - 5,000 €



762 •

### SHAKO OF THE UNTEROFFIZIER FROM THE GUARD UNITS

The Russian Empire post 1828

metal, brass, cloth, leather, galloon; stamping, chasing.

height: 28 cm

### КИВЕР УНТЕР-ОФИЦЕРА ГВАРДЕЙСКОГО ПОЛКА.

Российская Империя, после 1828 г.

металл, латунь, сукно, кожа, галун; штамповка, чеканка.

высота: 28 см.

2,500 - 3,000 €



763 •

**Ca. 1727-1730 Officer's Hat of Dragoon Grenadier regiment from the reign of Peter I.**

Cone shaped cap of blue wool decorated with ornamentation in silvered thread with crowned imperial eagle and flaming grenades on the lower brim. Surmounted by a tassel of gilt silver cord.

*Provenance : Private collection in the USA*

**12,000 - 15,000 €**

764 •

**Pattern 1756 - 1762 enlisted man's mitre hat of Peter III Holstein Artillery regiment.**

Skull cup of gray wool with red wool brim reinforced with metal strips with high frontal plate of silvered brass decorated with crowned imperial eagle over crowned cipher P surrounded by banners and cannons sided by two lions and with borders of repeating flaming grenades

*Provenance: Private collection in the USA*

3,000 - 4,000 €



765 •

**Pattern 1763 Catherine the Great era grenadier private's mitre**

Cone-shaped mitre of red wool on the upper part and green on the lower band with brass front plate depicting the Imperial eagle under crowned Catherine II cipher inside of a cartouche surrounded by military equipment and banners. Three flaming grenade badges on the lower part. Surmounted by pom-pom of white wool.

*Provenance: Important private collection in the USA*

4,000 - 4,500 €



766 •

**Pattern 1856 officer's cap of Russian Imperial Army's 14th Mitavsky Hussar regiment.**

High French kepi style officer's cap of yellow wool with black lacquered leather top, visor and lower band. Shako plate of silvered imperial eagle over a shield with gilt numerals indicating 14th Mitavsky Hussar regiment under officer's cockade in Romanov colors. Silvered brass chinscales, silver cord hanger and black horsehair plumage.

*Provenance: Important private collection in the USA*

4,000 - 5,000 €



767 •

**1808-1812 Life Guards Cuirassier Regiment officer's helmet (Napoleonic wars era)**

Model 1808 Russian Life-Guards cuirassier officer's helmet of black leather with two leather reinforcing bars on each side, with upright black horsehair crest, a large reddish-copper brass plate extending upwards to the edge on the front of the comb with silvered enameled star of the order of St. Andrew the First Called with yellow painted center. A black leather chinstrap covered with brass chinscale. Front and back visors of black leather with front having brass edge. Of extreme rarity! Minor damage to the liner, minor loss of paint on reinforcing bars and sweat-band, craquelure on the leather of the helmet's skull with loss of lacquer in one place, but overall - very good original condition. All original parts with no restoration or replacements.

*Provenance: Private collection in the USA*

9,000 - 11,000 €



768 •

**Russian Imperial Pattern 1882 Army Hussar General rank's service hat.**

General rank's hussar cavalry cap in Pan-Slavic style instituted during the reign of Alexander III. Red wool crown with wide black faux fleece band covering the rise, front mounted with silvered Imperial eagle surmounted by For Excellence award scroll and officer's cockade. Trimmed in silver bullion cord with hussar knot on the back and silver ribbon cross on the crown in general's zigzag pattern. Lined in black cotton with leather sweatband and paper store label of A. Vinnale, Warsaw-Pernov.

*Provenance: Important private collection in the USA*

1,500 - 2,000 €

769 •

**Russian Imperial Alexander III era private's hat of the Life-Guards Imperial Family's Own 4th Rifle Battalion**

Pan-Slavic style "coachman's" diamond-shape crown cap of black wool with wide fleece band unique to this battalion. Brass "Reservist's" cross badge with Alexander III cipher mounted over silver-plated brass enlisted man's cockade painted in Romanov's colors. Lined in crème cotton with ink stamped maker's mark of Alexander - St. Petersburg.

*Provenance : Important private collection in the USA*

1,500 - 2,000 €



*The Honour Guard of the 4th Rifle Guards regiment of the Imperial Family at Tsarskoe Selo in 1910. Note: they wear the distinctive summer raspberry shirts in silk for officers and cloth for NCOs and men.*

*Каравул полка. Царское Село, 1910. При летней парадной форме чинам полка полагались отличительные рубашки малинового цвета: офицерам – шелковые, нижним чинам – суконные*





770 •

**Pattern 1845 officer's helmet of Russian Imperial Army's Cuirassier regiment.**

Pickelhaube type helmet with metal trimmed black leather skull and visors, silvered brass flaming grenade finial, chinscales and front plate decorated with the Imperial eagle.

*Provenance: Important private collection in the USA*

6,000 - 7,000 €





771 •  
**Russian Imperial Pattern 1913 Staff Officer's Gorget of Life-Guards Keksgolmsky regiment.**

Horse-shoe shaped gorget of gilt brass with central badge of crowned St. Andrew's cross in blue enamel. Red wool lining and silver cords.

*Ref : Введенский Г. Э. Русские офицерские шейные знаки. СПб 2007, стр. 206-207*

1,000 - 1,500 €



772 •  
**Cloth star of the Russian Imperial Order of St. Alexander Nevsky**

Early 19th century silver thread uniform star of the order of St. Alexander Nevsky lined with black silk.

4,000 - 5,000 €



773 •  
**Cloth star of the Russian Imperial Order of St. Vladimir**

Early 19th century silver and gilt silver thread uniform star of the order of St. Vladimir lined with white linen possibly indicating cuirassier uniform origination.

4,000 - 5,000 €



774 •

**A collection of 4 military insignes with crowns and 44 buttons.**

**КОЛЛЕКЦИЯ из 4 вензелей с коронами и 44 пуговиц.**

*Провенанс : Коллекция Владимира Владимировича Звегинцова (1914 - 1996)*

4,000 - 5,000 €



775 •

**A collection of distinctive signs and commemorative tokens among which "For excellent shooting", "For courage and loyalty", "For the defense of the Motherland 1904-1905"; 21 tokens.**

**КОЛЛЕКЦИЯ отличительных знаков и памятных жетонов среди которых «За отличную стрельбу», «За отвагу и верность», «За защиту Родины 1904-1905»; 21 значок.**

*Провенанс : Коллекция Владимира Владимировича Звегинцова (1914 - 1996)*

4,000 - 5,000 €

776 •

**KNOBSTICK IN NIELLO SILVER**

**Decor foliated arabesques, engraved with the monogram E.S.**

Wear of time, but good condition.

Russian work of the Manufacture of Toula, circa 1880.

L: 12 cm – L.: 88, 5 cm.

**ТРОСТЬ с серебряным наконечником**

**Украшена декором из арабесок, гравировка монограмма E.S.**

Общее хорошее состояние (следы времени)

12 x 88,5 см.

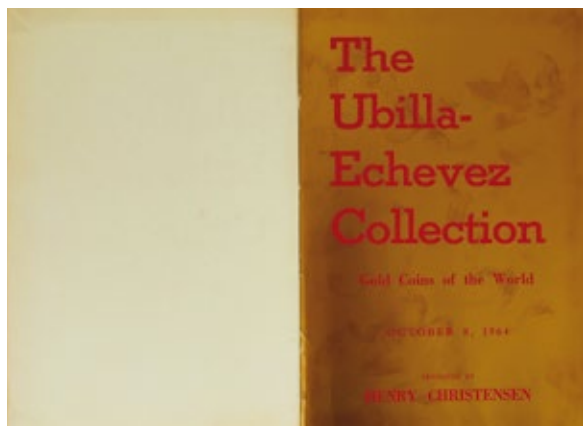
800 - 1,000 €



# NUMISMATICS



# NUMISMATIC BOOKS



777 •

## The Ubilla-Echevez Collection. Goldcoins of the World Presented by Henry Christensen

October 8, 1964

p. 42. with the prices realised attached.

Provenance: The New York sale. Auction sale 120, January 8, 2011, lot 269.

Auction sale 86, November 14, 2002, lot 1384

400 - 500 €

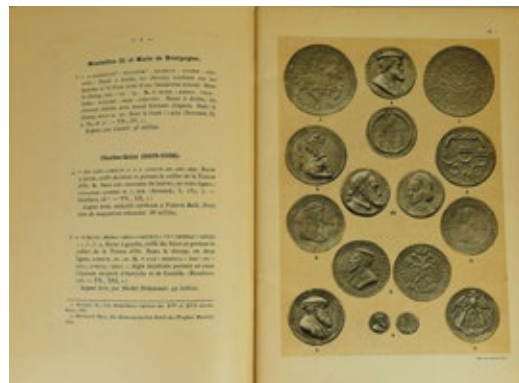
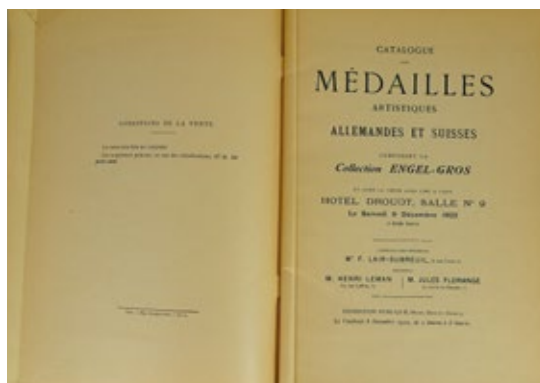
778 •

## Collection Engel-Gros

Catalogue des médailles artistiques Allemandes et Suisses

December 9, 1922, p. 23

300 - 400 €



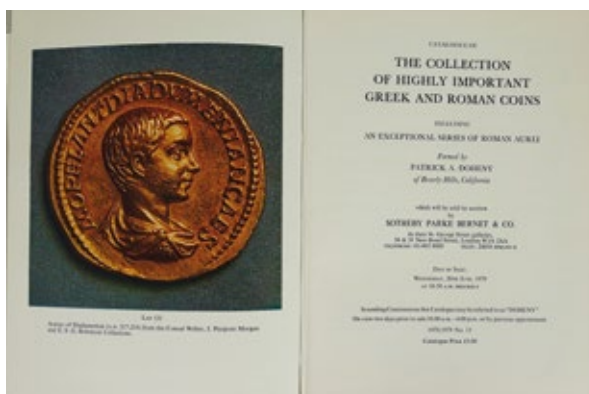
779 •

## The collection of highly important Greek and Roman coins including an exceptional series of Roman aurei.

Formed by Patrick A. Doheny of Beverly Hills, California

Sotheby Parke Bernet & Co, 20th June, 1979, with the price list

400 - 500 €



780 •

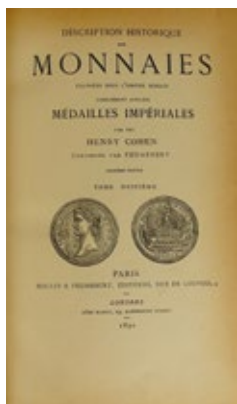
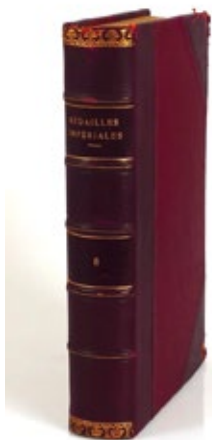
## Ordonnancie ende Instructie voor De Wisselaers, Antwerpen, 1633

Ex libris J.K.R. Murray

Provenance: The New York Sale 120, Kolbe and Fanning LLC, lot 194, January 8, 2011. With hand notes.

600 - 800 €





**781 •**  
**Cohen Henry**  
**Description historique des Monnaies**  
 L'Empire Romain  
 Médailles Impérialles.  
 Paris, Londres, in 8 vol. 1880 - 1892.  
 The second and the best edition.

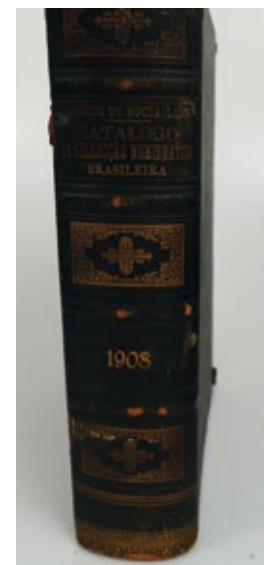
*Provenance: Ex Libris NGSА, Geneve, Switzerland.*

3,500 - 5,000 €

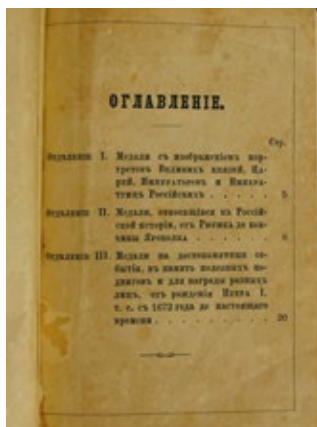
**782 •**  
**Catalogo da Collecção Numismtica Brasileira.**

**Augusto de Souza Lobo**  
 In 3 parts in 1 vol.  
 Rio de Janeiro, 1908  
 No 262 single

*Provenance : The New Your sale 120.*  
*Kolbe and Fanning LLC*  
*Lot 325*



1,500 - 2,500 €

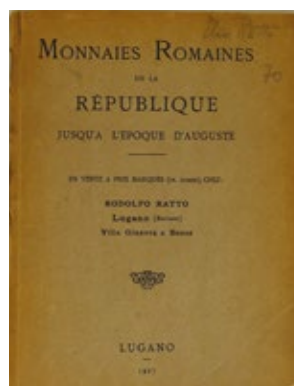


**783 •**  
**Каталог медалей, приготовленный на Санкт-Петербургском Монетном Дворе.**  
 С обозначением продажных цен. С.-Петербург, 1868,  
 No 32 в переплете эпохи. 95 стр.

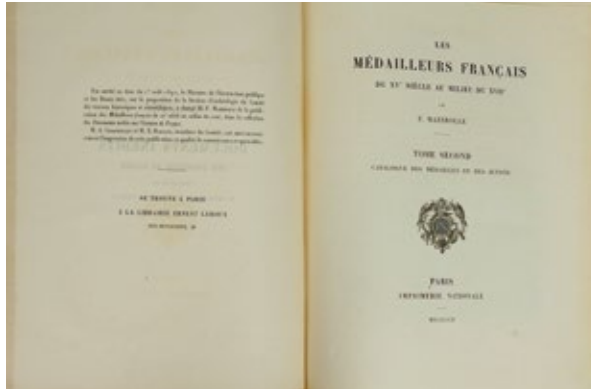
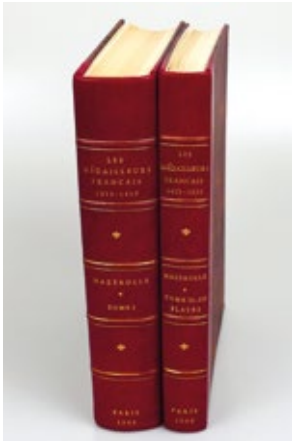
*Provenance: New York Sale 120, Kolbe and Fanning LLC,*  
*January 8, 2011*

800 - 1,200 €

**784 •**  
**Rodolfo Ratto**  
**Monnaies Romaines de la République.**  
 Lugano, 1927. p 68 with the coins pictures



300 - 400 €



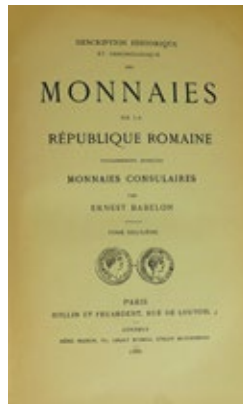
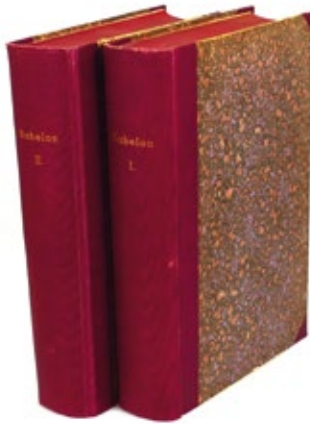
**785 •**  
**Collection de Documents Inédits sur l'histoire de France.**

**Les Médailleurs Français du XV\* siècle au milieu du XVII° siècle**

par F. Mazerolle in 2 vol.  
 Paris. MD CCCCH

*Provenance: The New York Sale 120, January 8, 2011, lot 120*

1,200 - 1,500 €



**786 •**  
**Babelon Ernest**

**Monnaies de la République Romaine.**

Monnaies Consulaires. Paris, Londres, 1886.

*Provenance : Library NGSА, Geneva, Switzerland*

1,200 - 1,500 €

**787 •**  
**La Ceca De La Villa Imperail de Potosi y la Moneda Colonial**

**Humberto F. Burzio**

Buenos Aires, 1945

In 2 vol.

*Provenance : The New York sale 120, January 8, 2011. Lot 253*



800 - 1,200 €

**788 •**  
**Гиль ХР.**

Таблицы русских монет двух последних столетий.

Практическое руководство для собирателей. Второе издание исправленное и дополненное.

С.-Петербург, 1898, 125 стр.

800 - 1,200 €



# NUMISMATIC



Scale x1,5

**789 •**  
**Persia, Achaemenid Empire time of Darios I and his successors.**

Daric. Circa 521-485 BC. AU 8.33 g.  
 Ref : BMC Arabia pl. XXV, 12  
 EF

1,500 - 2,000 €



Scale x1,5

**790 •**  
**Carthaginians in Italy, Sicily and North Africa.**

Stater, Carthago. Circa 320-310. AU 7.50 g.  
 Ref : Jenkins - Lewis 274  
 VF-EF. Scratches

2,000 - 2,500 €



Scale x2

**791 •**  
**Carthaginians in Italy, Sicily and North Africa.**

Stater, Carthago. Circa 350-320. AU 9.34 g.  
 Ref : Jenkins-Lewis group III, 68.  
 EF

4,000 - 4,500 €

**792 •**  
**Sicily. Syracuse, gold decadrachm, 317-289 BC**

AU 4.30 g.  
 Ref : BMC 339  
 EF. Edge knocks.

5,000 - 5,500 €



Scale x1,3



Scale x1,75

**793 •**  
**Sicily. Syracuse, stater – double dekadrachm. Circa 295-289 BC.**

AU 5.69 g.  
 Ref : SNG ANS 702.  
 EF. Edge knock.

3,000 - 3,500 €





Scale x1,75

**794 •**  
**Cyrene. Drachm. Magistrate Cairios. Circa 322-313 BC.**  
**AU 4.28 g.**  
 Ref : Naville 106, BMC 131  
 VF-EF

3,000 - 3,500 €



Scale x1,5

**795 •**  
**Kingdom of Macedonia, Philip II 359 - 336 BC. Stater. AU**  
**8.63 g.**  
 Ref : Le Rider 158b  
 EF

2,000 - 2,500 €



Scale x3

**796 •**  
**Kingdom of Macedonia, Alexander III the Great, 336-323 BC**  
 Distater. AU 17.26 g.  
 Ref : Price 171  
 EF

8,000 - 8,500 €



**797 •**  
**Kingdom of Macedonia, Antigonos II Gonatas 277-239 BC.**  
 Tetradrachm AG 17.1 g.  
 Ref : SNG Saroglos 921-3  
 EF

800 - 1,200 €



Scale x2,5

798 •

**Kings of Egypt. Ptolemy II Philadelphos, 285 – 246 BC.**

In the name of Arsinoe II, wife of Ptolemy II, died 270 BC,  
Octodrachm, Alexandria, AU 27.65 g.

Ref : SNG Copenhagen 321-322.

EF. Traces of mounting.

10,000 - 15,000 €



Scale x3

799 •

**Kings of Egypt. Ptolemy III Euergetes, 246 – 222 BC, in the name of Berenice II.**

Pentadrachm, AU 21.35 g

Ref: Svoronos 962

VF. Minor marks

25,000 - 30,000 €



Scale x2,5

800 •  
**Celtic coinage. Parisii. 100-50 BC.**  
Stater. AU 6,83 g.  
Ref : LT 7777.  
VF

10,000 - 15,000 €



Scale x2,5

**801 •**  
**Egypt. Napoleonic Occupation 1798-1801.**  
 Gold Zeri Mahhub 1203 AH, with B.  
 AU 2,59 g.  
 Ref : KM152, De Mey 857.  
 XF

5,000 - 5,500 €



Scale x1,2

**802 •**  
**Austria, Leopold I, 1657-1705.**  
 Gold medal in weight of 10 Ducats, Wien,  
 1654, AU 34.44 g. 46.8 mm  
 Ref : Unger taf.11,9  
 AU

10,000 - 12,000 €



**803 •**  
**Bolivia, gold medal, 1825-1925 centennial,**  
 PRIMER CENTENARIO DE BOLIVIA,  
 AU 56.1 g. 46 mm  
 UNC, with original ribbon

2,000 - 2,500 €



Scale x2

804 •  
**China, Dynasty Qing, 1644-1911**  
Gold ingot (Sycee), ND, Tien-Tsin,  
AU 312 g. 62.5X21X14.8 mm  
EF

28,000 - 32,000 €



Scale x2



805 •

**France, Louis XVI, 1774-1792.**

Gold medal 1783, AU 358,44 g. 73 mm.

« Beginning of construction of the Canal du Centre », by Benjamin Duvivier.

Ref : Catalogue Général 1, p. 306 A. Forrer I, p. 686.

Almost uncirculated. Hairlines

60,000 - 80,000 €

806 •

**France, Napoleon, Empire 1804-1814.**

Gold medal commemorating the wedding with Marie-Louise, 1810. AU 28,91 g. 32 mm, by ANDRIEU F./ DENON D.

Ref : Br. 954

XF

2,500 - 3,000 €





807 •

**France, Louis Philippe 1830-1848.**

Gold medal 1839, AU 129.5 g. 51 mm, by DEPAULIS . F

Ref : Collignon -

Almost uncirculated. Hairlines

4,000 - 4,500 €



808 •

**France, Louis Philippe 1830-1848.**

Gold medal 1844, AU 144.7 g. 51 mm, by DEPAULIS . F attributed to Mr Délicourt

Ref : Collignon -

Almost uncirculated. Hairlines and edge knock

4,000 - 4,500 €



809 •

**France, Louis Philippe 1830-1848.**

Gold medal uniface, ND, AU 15.98 g. 27 mm,

by PETIT L.

XF. Hairlines and knocks

500 - 700 €

810 •

**France, Napoléon III 1852-1870.**

Gold Medal, 1852, « Comice Agricole de Seine et Marne, 1st prize to M. Du Mesnil », AU 28.9 g. 31 mm by Brenet  
UNC. Delivered in the original box

1,000 - 1,500 €



811 •

**France, Napoléon III 1852-1870.**

Gold medal, 1855, AU 83.92 g. 45 mm, by Longueil  
AU

2,500 - 3,000 €

812 •

**France, Napoléon III 1852-1870.**

Gold medal, 1867, AU 70.76 g. 50 mm, by Ponscarme  
XF. Scratches

2,000 - 2,500 €



813 •

**France, Napoléon III 1852-1870.**

Gold medal, 1863, AU 27.8 g. 35 mm, by Caque  
AU

800 - 1,200 €

814 •

**France, Napoléon III 1852-1870.**

Gold medal, AU 23.62 g. 33 mm, by Barre  
AU

600 - 800 €



815 •

**France, Third Republic 1870-1940.**

Gold medal, 1882, « Ville de Chaumont »,

AU 25.44 g. 32 mm.

AU

700 - 1,000 €



816 •

**France, Third Republic 1870-1940.**

Gold medal, 1884,

« Michaelangelus Bonarrotus »,

AU 171.91 g. 59 mm.

AU

5,000 - 7,000 €



817 •

**France, Third Republic 1870-1940.**

Gold medal, 1886, « Caisse d'Épargne et de prévoyance des Bouches du Rhône », AU 208.19 g. 67 mm by Gescher

AU, shocks on the edge.

6,000 - 8,000 €

818 •

**France, Third Republic 1870-1940.**

Gold medal, 1886, « Caisse d'Épargne et de prévoyance des Bouches du Rhône », AU 208.19 g. 67 mm by Gescher  
AU, shocks on the edge.

750 - 1,000 €



819 •

**France, Third Republic 1870-1940.**

Gold medal, « Ville de Lyon », AU 25.2 g. 31 mm  
AU

700 - 1,000 €



820 •

**France, Third Republic 1870-1940.**

Gold medal, « République Française »,  
AU 24.13 g. 34 mm by Robineau.  
UNC

350 - 450 €



821 •

**France, Third Republic 1870-1940.**

Gold medal, « J'ai travaillé je recueille »,  
AU 12.06 g 22 mm, by ROGAT F.  
UNC

350 - 450 €



822 •

**France, Third Republic 1870-1940.**

Gold medal,  
« FLORES FLORADAT HORTVS FIT MIRABILIS ARTE ».  
AU 12.4 g 27 mm  
XF, shock on the edge

750 - 1,000 €



**823 •**  
**France, Third Republic 1870-1940.**  
 Gold medal, Olivier de Serres,  
 AU 16.55 g, 29 mm, by Delongueil.  
 UNC

500 - 700 €



**824 •**  
**Germany, Johann Georg I, 1615-1656**  
 Taler, 1619, AG 29 g, 44 mm  
 Ref : Dav. 7597, Schnee 838  
 XF, traces of mounting

800 - 1,200 €



**825 •**  
**Bremen - Verden,**  
**(under Charles XI King of Sweden, 1660-1697)**  
 Riksdaler 1673, AG 29.13 g.  
 Ref : Dav 6282  
 AU

3,000 - 3,500 €



**826 •**  
**Germany, Saxony**  
 Thaler, Dresden, 1763, AG 26.85 g.  
 Ref : Dav 2676  
 VF

500 - 700 €



827 •

**Germany, Prussia, Friedrich II 1740-1786**

Gold medal of 10 dukats, 1780, AU 36.36 g. 43 mm by

D. F. Loos

Ref : Old. 865

AU, hairlines

3,000 - 3,500 €

828 •

**Germany, Brandenburg-Prussia**

Silver medal, 1814, « Czar Alexander I of Russia, Emperor Franz I of Austria, and King Frederick William III of Prussia »

AG 43.75 g. 52 mm

Ref : Diakov 377.3

AU

500 - 700 €



829 •

**Germany Saxony-Albertine, Friedrich August I of Saxony 1806-1827**

Taler, 1820 IGS, AG 27.85 g.

Ref : KM#1077

UNC, edge knock

200 - 400 €



830 •

**Germany, Brandenburg-Prussia, Friedrich Wilhelm IV**

Taler, 1849, AG 22.10 g.

Ref : Dav 2676

VF

100 - 200 €



**831 •**  
**Germany, Prussia, Wilhelm II, 1888-1918**  
 Gold medal of 20 dukats for the Golden Wedding Anniversary of Wilhelm II and Auguste Victoria, AU 69.4 g. 45 mm  
 AU, hairlines

4,000 - 5,000 €



**832 •**  
**Germany, Hamburg**  
 Gold medal of 10 dukats « the 80<sup>th</sup> Birthday of Otto v. Bismarck », 1895, AU 36.6 g. 42 mm, By F. Schaper  
 Ref : Bennert 165  
 AU, edge knocks

1,000 - 1,500 €

**833 •**  
**Germany**  
 Gold medal « the 200<sup>th</sup> birthday of Frederick II the Great of Prussia », 1912, AU 27.27 g. 36 mm  
 Ref : Kienast 12  
 UNC

1,000 - 1,500 €



**834 •**  
**Greece, Otto I, 1832-1862**  
 5 Lepta 1833, AE 6.31 g.  
 Ref : Divo 21 a, Karamitsos 55  
 EF

200 - 300 €



**835 •**  
**Italy, Milan, Giovanni Galeazzo Maria Sforza**  
 Testone, 1481-1494, AG 9.64 g.  
 Ref : MIR 222, Crippa 4  
 VF/XF

1,000 - 1,500 €



Scale x2

836 •

**Italy, Luigi Alessandro Crivelli and Anna Crivelli Valperga, Counts of Lomello**

Gold medal, Milan, AU 23.12 g. 34.8 mm

XF, very rare, traces of mounting.

15,000 - 20,000 €



837 •

**Italy, Joseph Bonaparte 1806-1808**

120 Grana 1808, Naples, AG 27.62 g.

Ref : MIR 433/3, Pagani 42

AU

2,000 - 2,500 €



838 •

**Italy, Parma, Odoardo Farnese, 1622-1646**

1/2 Scudo, 1626, AG 13.85 g.

Ref : MIR 1015/2 (R3)

XF

2,000 - 2,500 €



Scale x1,5

839 •  
**Italy, Parma, Maria Luigia 1815-1847**  
Gold medal, 1818, by SANTARELLI.F.,  
« Construction of the bridge on the Taro »,  
AU 41.3 g, 41 mm  
Ref : Bramsen 1811, Julius 3640  
UNC

10,000 - 15,000 €



Scale x2,5

840 •

**Italy, Retegno, Antonio Teodoro Trivulzio, 1676-1678**

Double Ducat, 1677, AU 6.93 g .

Ref : MIR 894, CNI 51/52

AU, Rare

8,000 - 12,000 €

841 •

**Italy, Savoy house, Emanuele Filiberto 1553-1580**

Lira 1562, Chambéry, AG 12.59 g.

Ref : MIR 506d (R2), Biaggi 425a, Simonetti 32

AU, Rare

4,000 - 5,000 €



Scale x1,3

842 •

**Netherlands, Louis Napoléon, 1806-1810**

2½ Gulden 1807, Utrecht, bronze essai, AE 19.14 g.

Ref : Schulman -, De Mey - ; VG - ; KM -

AU

1,000 - 1,500 €







843 •

**Portugal, Gold medal, 1914, « 100<sup>th</sup> anniversary of the peninsular war »**

AU 230 g. 70 mm

UNC

30,000 - 40,000 €

844 •

**Russia, Alexsei Mikhailovich, 1645-1676**

Novodel Ruble, ND (1654)

Ref : KM.NAA2

NGC MS63. Rare

**Россия, Алексей Михайлович, 1645-1676**

Рубль Новодел, ND (1654)

Ref : KM.NAA2

NGC MS63. Редка

1,500 - 2,000 €



845 •

**Russia, Peter The Great 1682-1725**

Rouble, Moscow, 1721, AG 29.15 g.

Ref : KM#157.5, Dav.1655

EF

**Россия, Петр Великий, 1682-1725**

Рубль, Москва, 1721, AG 29.15 g.

Ref : KM#157.5, Dav.1655

EF

1,500 - 2,000 €



846 •

**Russia, Peter II, 1727-1730**

Rouble, Kadashevsky, 1728, AG 28.49 g.

Ref : KM#182.2, Dav.1668

EF

**Россия, Петр II, 1727-1730**

Рубль, Кадашевский, 1728, AG 28.49 g.

Ref : KM#182.2, Dav.1668

EF

1,000 - 1,500 €



847 •

**Russia, Anna 1730-1740**

Rouble, Kadashevsky, 1733, AG 26.06 g.

Ref : KM#192.2, Dav.1671

VF

**Россия, Анна 1730-1740**

Рубль, Кадашевский, 1733, AG 26.06 g.

Ref : KM#192.2, Dav.1671

VF

300 - 400 €







849 •

**Russia, Elizabeth, 1741-1762**

Rouble, Moscow, 1748 ммд , AG. 25.5 g.

Ref : KM:C#19.1, Dav. 1678

VF

**Россия, Елизавета, 1741-1762**

Рубль, Москва, 1748 ммд , AG. 25.5 g.

Ref : KM:C#19.1, Dav. 1678

VF

400 - 500 €



Scale x1,5

850 •

**Russia, Catherine II, The Great, 1762-1796**

5 Roubles, St. Persburg, 1769 СПБ, AU 6.45 g.

Ref : Fr. 130a

VF

2,000 - 2,500 €



851 •

**Russia, 1816, St. Petersburg, 1816**

СПБ ПС, AG 20.31 g.

Ref : KM:C#130

VF

**Россия, 1816, Санкт - Петербург, 1816 СПБ ПС**

AG 20.31 g.

Ref : KM:C#130

VF

100 - 200 €



Scale x1,25

852 •

**Russia, Alexander II 1855-1881**

Gold medal of coronation in weight of 50 ducats, 1856, Moscow, by A. Lyalin and M. Kuchkin,

AU 168.53 g. 65 mm

Ref : Diakov 653.1, Smir. 603/a

UNC

**Россия, Александр II 1855-1881**

Золотая коронационная медаль значением в 50 дукат, 1856, Moscow, by A. Lyalin and M. Kuchkin,

AU 168.53 g. 65 mm

Ref : Diakov 653.1, Smir. 603/a

UNC

25,000 - 30,000 €



853 •

**Russia, Alexandre III 1881-1894**

Gold medal in weight of 50 Ducats, 1883, « Coronation of Alexandre III and Maria Feodorovna »,

AU 174 g. 64.5 mm

Ref : Diakov 931.1

UNC

**Россия, Александр III 1881-1894**

Золотая медаль значением в 50 дукат, 1883, « Коронация Александра III и Марии Федоровны »,

AU 174 g. 64.5 mm

Ref : Diakov 931.1

UNC

60,000 - 80,000 €



Scale x1,4



854 •

**Russia, Nicholas II 1868-1918**

Rouble 1912, St. Petersburg, ЭБ, commemoration of centenary of Patriotic War of 1812, AG 20.05

Ref : Bitkin 334. Dav. 296

EF

**Россия, Николай II 1868-1918**

Рубль 1912, Санкт - Петербург, ЭБ, празднование столетия войны 1812г, AG 20.05

Ref : Bitkin 334. Dav. 296

EF

1,000 - 1,500 €



855 •

**Russia, СССР (U.S.S.R.)**

10 Roubles, 1923, AU 8.62 g

Ref : KM:Y#85, Friedberg 181

UNC, edge knocks

**Россия, СССР**

10 Рублей, 1923, AU 8.62 g

Ref : KM:Y#85, Friedberg 181

UNC, edge knocks

1,500 - 2,000 €

856 •

**Sweden, König Karl XIV. Johann 1818-1844**

Silver medal, 1860, by Lea Ahlborn,

« the 50<sup>th</sup> anniversary of the arrival of the heir to the Swedish throne Karl Johann Bernadotte in Helsingborg on October 20, 1810 »,

AG 80.8 g. 55mm

Ref : Hildebrand II, p 352

EF

800 - 1,200 €



857 •

**Sweden, Karl XII, 1697-1718**

Silver medal, 1710, AG 32.77 g. 42 mm

Ref : Hildebrand I, 157a p. 570.

EF

3,000 - 3,500 €







858 •  
**Vietnam Annam, Tu Duc, 1847-1883**  
 5 Tien gold, ND, AU 17.34 g. 47 mm  
 EF

Scale x1,4

19,000 - 22,000 €



859 •  
**Vietnam**  
 Annam, Tu Duc, 1847-1883  
 4 Tien gold, ND, AU 15.17 g. 39.5 mm  
 Almost EF

Scale x1,6

19,000 - 22,000 €



**860 •**  
**Vintage Jewelled Smoker's case (for cigarettes or cards)**  
 Onyx, jade, diamonds, platinum, yellow gold,  
 Numbered by Cartier boutique in London, Maker's mark of  
 Strauss, Allard et Meyer workshop, French platinum  
 hallmark, French gold hallmark  
 numbered SL 4938  
 8 x 5 cm  
 Made circa 1925

5,500 - 6,000 €



**861 •**  
**Vintage Cartier gold and sapphires cufflinks**  
 14k gold, cabochon sapphire, patent pending, signed Cartier  
 NY, numbered twice 637, 579.  
 In original Cartier box  
 2.2 x 2 cm (each), 10g

*Provenance: Private Collection, France*

2,300 - 2,500 €

**862 •**  
**Art Deco Cartier Cigarette Case**  
 Signed Cartier Paris Londres New York  
 Gold mark, maker's mark, gold, black enamel  
 116 grams  
 Made circa 1925

4,500 - 5,000 €



# OBJECTS OF VERTU



863 •

**Vintage Van Cleef & Arpels tie pin / money clip**

Ca. 1950/70s

18k gold, cabochon sapphire, French hallmark with a depiction of an owl

Signed and numbered, signed 'VCA NY'.

Length 3.5 cm, 14g

*Provenance : Private Collection, France*

2,100 - 2,300 €

864 •

**Art Deco silver and gold Cartier clock**

Made in 1927.

UK hallmarks. Numbered.

Height 12 cm.

In perfect condition.

Key and original case.

11.8 x 4.3 x 6.3 cm

10,000 - 12,000 €





**865 •  
Vintage Van Cleef & Arpels Silver Gilt  
Double-Sided Handbag Mirror  
Ca. 1950s**

Signed 'Van Cleef & Arpels', maker's mark and  
Minerva mark (French hallmark for silver)  
(Gilt worn with time)  
10.5 x 7 cm, 88g

*Provenance : Private Collection, France*

**350 - 500 €**



**866 •  
Vintage Cartier Silver Notepad  
Silver, leather**

Marked 'Cartier Sterling'  
17.5 x 10 cm, 174 g

*Provenance : Private Collection, France*

**2,500 - 2,700 €**

**867 •  
Two Silver Cartier/Puiforcat Timbales**  
Both signed, hallmarks : French Minerva  
1er titre, EP - maker's mark of Puiforcat. (1)  
Numbered S 731; (2) numbered S764  
Height 7.2 cm, 96 g; 128 g

**700 - 900 €**





**868 •  
Silver letter opener from Cartier  
London**

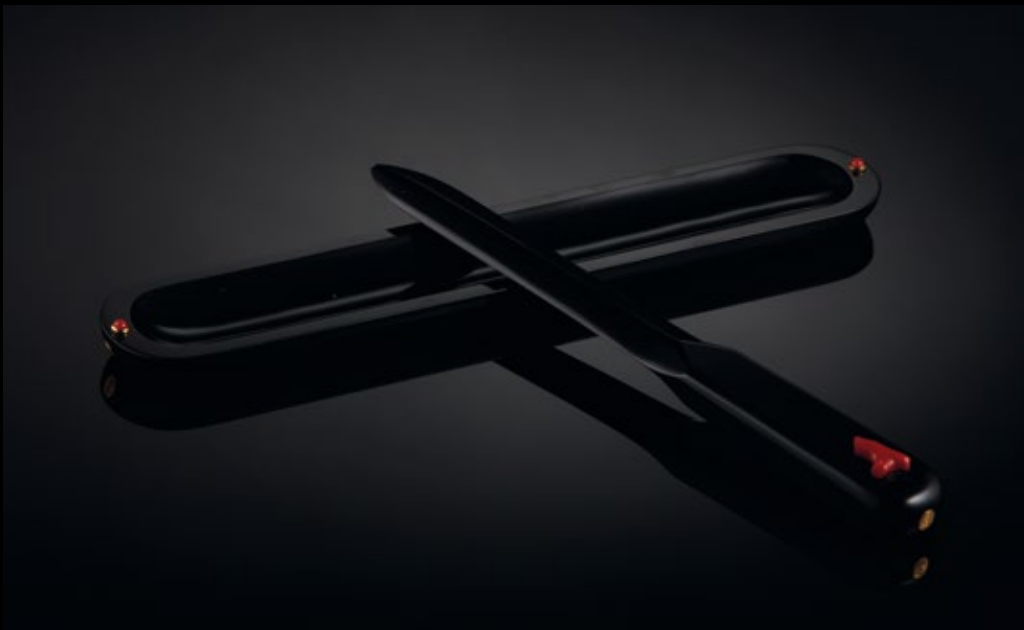
925 silver, signed 'Cartier London',  
English silver mark, numbered 3508  
(UK date letter for the year 1939),  
in a Cartier pouch.  
Length 18 cm, 82 g

**800 - 1,000 €**

**869 •  
Vintage Cartier Hardstone (obsidian?) ashtray with gold  
cigarette rest.**

Signed Cartier, numbered 18936, French gold hallmark and  
maker's mark  
Total Length : 12.8 cm Width : 8.2 cm Height : 3.5 cm  
Circa 1960

**1,400 - 1,600 €**



**870 •  
Vintage Seaman Schepps  
Letter opener**

Onyx, coral  
18k gold 750  
Signed Seaman Schepps  
Circa 1940

**3,000 - 3,500 €**

# UPCOMING AUCTION

## FINE ART

2019 / 2020  
**HOTEL METROPOLE**  
**MONTE-CARLO**

We are currently inviting consignments  
to our next auction of Fine Art.

*info@hermitagefineart.com*



BOUDIN, Eugène (1824-1898). View on the port of Dieppe. Modern Art Auction. November 27, 2018.

**Maître Claire Notari**  
**Huissier de Justice à Monaco**

## ABSENTEE/TELEPHONE BIDDING FORM

The auction will take place in accordance with the General Terms and Conditions and the auction itself shall be regulated by these same Terms and Conditions. You are invited to read the General Terms and Conditions of Sale as well as the important information appended thereto, which indicate the costs you will be obligated to pay in the event of successfully purchasing a Lot, among other clauses relating to the auction sale. Do not sign this form unless you have received answers to all of your questions pertaining to the General Terms and Conditions. These Terms and Conditions are contractual commitments which bind and limit bidders and successful purchasers, in particular the Bailiff's responsibility in regards to bidders as well as successful purchasers..

**Privacy Policy**

Your personal data shall be kept by the Bailiff and the Organizer. We are committed to not provide your personal data to any extraneous person. However, we may occasionally contact you with information on goods and services we believe may be of interest to you, including those offered by third parties.

In case you do not wish to receive such information (with the exception of information you may request), please check the box below.

Would you like to receive information concerning our business via email? If not, please check the box below.

Be sure to obtain all the information concerning a Lot at least 24 hours before the sale. The bidding will be rounded to the nearest increment. Please refer yourself to the important information found in the catalogue concerning your instructions made to the Organizer for the execution of your purchase orders. The Bailiff will seek to execute these orders on your behalf but shall not be held liable for any error.

**Paddle number**

Name of sale ART RUSSE	Date	
Location of sale MONACO	Company Name	
First name	Last name	
Address		Customer Number
City	Zip code	Country
Tel. No	Fax	
Tel. No	E-mail	
Mobile phone	Are you an individual bidder <input type="checkbox"/> or a company bidder <input type="checkbox"/>	
VAT Number		
Telephone No. the day of the sale :		

If you wish to be called during the auction, please write «TEL» in the box «your bid». For security reasons calls may be registered.  
 Telephone No. the day of the sale : .....

Lot n°	Brief Description	Your bid excluding VAT, commissions and fees in Euros

By signing this form, you acknowledge that you have been in possession, have read and understood the General Terms and Conditions presented by Madam Claire Notari, Bailiff in Monaco, in particular Article 20, and further acknowledge having accepted the Terms and Conditions without reservation. If you are a first-time client of Madam Claire Notari, please attach your bank account details.

<b>Your Signature</b>	<b>Date</b>
-----------------------	-------------

# GENERAL TERMS AND CONDITIONS OF SALE

These terms and conditions apply to auctions conducted by Madam Claire Notari, bailiff in Monaco, and shall apply mutatis mutandis to any private sale.

1. In the Terms and Conditions, the words and phrases listed below have the following meanings:
  - "Bailiff" – Madam Claire Notari, bailiff in Monaco.
  - "Organizer" – SARL HERMITAGE FINE ART
  - "Catalogue" – Any advertisement, brochure, price list and other publications.
  - "Expenses" incurred at the time of sale of any Lot, the fees and expenses incurred by the Organizer for insurance, packaging, transportation, storage, eventual restoration and framing, taxes and various expenses and all other VAT related costs.
  - "Hammer price" – Price in Euros of the Lot, which is awarded to the Buyer.
  - "Lot" – Any item presented with the intent that it be auctioned.
  - "Purchase Price" – Hammer price plus all Expenses, VAT, additional costs and expenses in Euros owed by the Buyer in default in accordance with Clause 14.
  - "Sales Proceeds" – The net amount due to the Seller consisting of the Hammer Price minus the commission owed by the Seller to the Organizer in any capacity, and generated in any way whatsoever.
  - "VAT" – Value Added Tax
  - "Fees" – The buyer shall pay the Organizer, in addition to the Hammer Price of each Lot, a premium of 32.4% of the final bid, including VAT. Please note that all Lots purchased through the services of online sales and auctions such as Drouot Digital, The-saleroom.com, Invaluable.com, Auction.fr, Lot-tissimo.de and Bidspirit.com but also our own platform, will be subject to an additional charge of 3%+ VAT of the hammer price. (see clause 13.4).
2. The Bailiff sells as the agent for the Seller and is not responsible for any mistakes made by the Buyer or the Seller.
3. Despite the efforts to ensure the accuracy of the description of each Lot in the Catalogue, nor the Bailiff nor the Organizer do not guarantee that such a description is accurate. Any statements other than printed in the Catalogue, relating to, but not limited to, authenticity, provenance, origin, age, date, condition, estimated selling price, or quality of any Lot, is a matter of opinion, and neither the Bailiff nor its servants or agents shall be held liable for the accuracy of any given opinion. No person is authorized by the Organizer to make whatever statement unless already printed in the Catalogue.
4. The Bailiff or the Organizer, if instructed by a potential Buyer, may accept bids on his or her behalf, provided that neither the Bailiff nor its employees or agents shall be held liable for negligence or error in the execution or non-execution of such orders.
5. The Bailiff reserves the right, in its sole discretion, to refuse admission to any person within its premises or attendance at its auctions.
6. The Bailiff reserves the right, in its sole discretion, to refuse a bid, to divide any Lot, to combine two or more Lots, to withdraw any Lot from the auction and in case of conflict to place back any Lot for sale and increase the bid as it suits him or her.
7. Nor the Bailiff nor the Organizer shall not be held liable for injury, damage or loss of any kind whatsoever, suffered by any person while he or she is at the premises of the exhibition and sale, except in the case of death or injury caused by the negligence of the Bailiff, its employees and agents.
8. Any notice given by the Bailiff addressed to the Seller, Buyer, or potential Buyer, may be delivered by hand or sent by mail, telex or fax, and shall be deemed received:
  - a) Upon delivery, if delivered by hand.
  - b) Within 2 hours following the transmission during a business day, if sent by telex or fax.
  - c) Within 48 hours following the postmarked date, if the mail is sent to the same country, and within 7 days if it is sent abroad.
9. 9.1 Any transaction subject to these Terms and Conditions and any matters related thereto shall be settled by Monegasque law and all parties concerned shall refer themselves to the non-exclusive jurisdiction of the Monegasque courts.
- 9.2 The rights of reproduction of any written content and illustrations referring to Lots shall remain at all times the absolute property of the Organizer and shall not be used, even partly, by any person without prior consent of the Organizer.
10. Any person wishing to bid shall be required, before the sale, to complete a "registration form" with the Bailiff and Organizer. He or she shall provide the Bailiff and Organizer a photo ID as well as his or her bank references. The duly completed form, signed and dated, will be returned to the Bailiff before the start of the sale and a registration number shall be assigned to each potential bidder. A bidder is only allowed to bid if he or she holds a registration number and provided that he or she is aware of the catalogue, which contains these general terms and conditions of sale to which the Bailiff and Organizer explicitly refer to. The act of bidding will automatically entail that the bidder has read, understood and accepted the said terms and conditions.
11. THE BAILIFF
  - 11.1 The sale shall be carried out by Madam Claire Notari, Bailiff of Monaco, who will announce the Hammer Price, ensure that the bidding is properly carried out, and generally will take all necessary measures in maintaining order during the Sale.
  - 11.2 The Bailiff reserves the right, in its sole discretion, and without any obligation for justification of his or her decision, to continue or stop the sale, to remove one or more Lots, to accept or refuse a bid, to proceed with any split, joining or withdrawal of the Lots.
  - 11.3 Generally, the Bailiff has the authority to make any decision in order to resolve any dispute arising during the Sale.
  - 11.4 The Bailiff and the Organizer explicitly reserve the right to make any statement before the opening of the sale or prior to the auctioning of a Lot, referring to changes, descriptions, statements, details in the Catalogue or these Terms and Conditions of Sale; these modifications shall be imposed on the bidder.
  - 11.5 The Bailiff shall notify the bidders before the sale begins of the conditions of the Hammer Prices including the additional incurred fees.
  - 11.6 The Bailiff can accept bids from any person present in the room. He or she may also take orders from bidders not present once they have been given to the employees of the Organizer by phone, telex, fax, or by any other written order and approved by the Organizer and the Bailiff. In any case, the latter shall not be held liable for negligence, error or mistake in the execution of orders. In all cases, the Organizer and the Bailiff will not be held responsible for the non-execution for any reason whatsoever, of an order that they have received.
12. AUCTIONS
  - 12.1 Auctions are conducted in Euros. The Bailiff and the Organizer reserve the right to install a currency conversion table but shall decline all responsibility in the event of failure or display error. Only the amount of the last bid, as expressed by the Bailiff, shall be taken into consideration.
  - 12.2 Each bidder shall be deemed and presumed to have acted on his or her own behalf, unless before the sale, he or she has explicitly brought to the attention of the Bailiff and the Organizer in writing that he or she will be bidding on behalf of a third party, which has been approved by the Bailiff and the Organizer.
  - 12.3 In the case of dispute with the third party, the bidder and the third party shall both be held account-

table for the bidding.

## 13. AUCTION SALE

13.1 The highest and last bidder that is accepted by the Bailiff shall be declared the successful purchaser; he or she shall be required to make a payment in the manner outlined below.

13.2 At the time of the announcement of the hammer price, the Buyer shall immediately disclose to the agents of the Bailiff the number he or she has been assigned. The Organizer or the Bailiff explicitly reserve the right, in their sole discretion, to immediately place back the Lot for sale with no possibility of appeal from the highest bidder.

13.3 In case of dispute, the notary that is the Bailiff, has the right to rescind the sale and to immediately place back the Lot concerned for auctioning.

13.4 In addition to the hammer price up to and including 250.000 EUR, the Buyer shall also pay a premium of 27% + VAT (32.4% including VAT)

Buyer's premium rate payable on the hammer price in excess of 250.000 EUR up to and including 2.500.000 EUR – 21.5% + VAT (25.8% including VAT)

Buyer's premium rate payable on the portion of the hammer price in excess of 2.500.000 EUR – 12.5% + VAT (15% including VAT)

This amount will be added to the final bid. Please note that all Lots purchased through the services of online sales and auctions such as Drouot Digital, The-saleroom.com, Invaluable.com, Auction.fr, Lot-tissimo.de and Bidspirit.com but also our own platform will be subject to an additional charge of 3%+ VAT of the hammer price.

## 14. PAYMENT

14.1 The hammer price and the abovementioned amount in section 13.4 shall be immediately paid; however, the Seller can give Madam Claire Notari the right to grant, in its sole discretion, the possibility for the successful purchaser to pay the hammer price and additional charges mentioned above by bank transfer. In any case, the payment must absolutely occur within one week (5 working days) after the auction with the Organizer's Monegasque banking institution.

14.2 In case of non-execution or of partial execution of the obligations borne by the successful purchaser under these Terms and Conditions, particularly in the case of non-payment of the hammer price and additional charges or in the case of partial payment within one week (5 working days) following the sale, provided that the Lot has not been immediately placed back for auctioning during the concerned vacation, the Organizer reserves the right, in its sole discretion, to exercise the following rights and actions:

- To demand definitive compensation by way of penalty clause, a percentage of 0.5% per day late on the price or a fraction of the unpaid price and additional fees until full payment;

- To demand for compensatory damages, which shall not only cover any loss arising from the resale of the Lot in question, but also the expenses of such a resale, as well as damages suffered by the Bailiff and the Organizer;

- To achieve the compensation between the amounts owed by the Buyer with all funds held or which may come to be held by the Organizer on behalf of the Buyer.

## 15. TRANSFER OF OWNERSHIP

The transfer of ownership of a Lot in favor of the Buyer shall only take place after full payment of the Hammer Price and abovementioned additional fees. However, upon auction sale (finalized by the Bailiff's hammer blow), all risks relating to the Lot will be transferred to the successful purchaser in full and without reservation.

## 16. RESPONSIBILITIES OF THE BUYER

16.1 This list not being restrictive, the successful purchaser shall be solely responsible for the loss, theft, partial or total destruction, or damage which may occur between the auction sale and the transfer of ownership after full payment of the Hammer Price and additional fees.

16.2 The successful purchaser shall be required to undertake at his expense, the withdrawal of the Lot of which he has become the owner, under section 14, within 5 working days of the auction sale.


16.3 Likewise, all charges for storage and insurance purposes that have been put forward by the Organizer for the time period between the auction sale and the payment of the hammer price and additional fees (transfer of ownership), shall remain the successful purchaser's responsibility and shall be paid at the time of payment of the hammer price and additional charges.

16.4 In the case of uncollected Lots by the Buyer within the time period stipulated in Clause 16.2, the Organizer reserves the right to arrange for the removal of the Lots at the risk and expense of the Buyer, as well as the shipment under the same terms and conditions to Monaco, France or any other country specified by the Buyer.

## 17. CONDITION OF THE LOTS

The Lots are sold in the same condition in which they were presented at the time of sale and no action shall be exercised against the Bailiff or the Organizer for flaws or hidden defects affecting the Lot that is to be sold, regardless of the significance of the flaw or defect. It will be up to the potential bidders, prior to the Auction during the public exhibition of the Lots for sale, to check the condition, quality and authenticity of the Lots.

## 18. temporary importation

18.1 All lots marked with symbol  are in the free port and are subject to import tax, the buyer intending to import them within European Union should be aware that import tax will be due on hammer price and shall be paid to the organizer in addition to other fees (eg: 5.5% for antics and artworks in Monaco).

18.2 Any other lots are in free circulation in EU.

18.3 Buyer is responsible for checking and fulfilling all conditions of the transportation of the acquired lots to the final destination, including but not limited to checking the import status of the lots, and regulations for importation at destination.

## 19. EXPORT OF LOTS

Due to Monaco being part of the French Customs Union, exports outside of Monaco undergo the same rules and regulations as those existing in France. Any Lot coming from the Customs Union or a beneficiary of temporary importation, if it remains in the Customs Union, may be removed upon presentation of proof of payment of the Purchase Price. On the other hand, if the successful purchaser intends to export the Lot outside of the Customs Union, it will be up to him or her, and under his or her full and sole responsibility, to perform all the necessary procedures and formalities required by the law in force. Under no circumstances shall the Organizer or Bailiff be pursued for non-compliance or completion of the said formalities.

## 20. ORGANIZER'S MANDATE

The Organizer carries the role of agent of his or her mandate, which gives him the authorization to sell one or more Lots. Under this capacity, neither the Organizer nor the Bailiff shall be part of the contract binding their mandate and Seller to the Purchaser: therefore neither the Organizer nor the Bailiff shall be held responsible if one of the parties fails to fulfil any of the obligations stipulated in the contract.

## 21. JURISDICTION

The sale as well as these Terms and Conditions are explicitly regulated by Monegasque law. Any dispute relating to the sale or these Terms and Conditions will be subject to the jurisdiction of the Monegasque courts.



# УСЛОВИЯ АУКЦИОННОЙ ПРОДАЖИ

Настоящие «Условия аукционной продажи» применяются ко всем продажам на территории Монако, проводимым при участии госпожи Claire Notari (официальный аукционист на территории Монако) и будут применены ко всем предстоящим аукционным продажам.

1. Терминология, употребляемая в данных Условиях аукционной продажи:

- «Аукционист» – госпожа Claire Notari, официальный аукционист на территории Монако.

- «Организатор» – SARL HERMITAGE FINE ART.

- «Каталог» – любые издания, брошюры, прайс-листы и прочие публикации.

- «Расходы» – понесенные Организатором во время продажи любого из лотов: сборы и расходы на страхование, упаковку, транспортировку и хранение, возможные траты на багетные работы, налоги и прочие сборы (VAT), связанные с продажей.

- «Финальная ставка» – цена продажи, зафиксированная ударом молотка, указанная в евро, на каждый из лотов (не включает налоги и сборы).

- «Лот» – каждая вещь или группа выставленных совместно вещей, сданная (-ые) Организатору с целью дальнейшей продажи.

- «Цена покупки» – цена, зафиксированная ударом молотка, включая все аукционные сборы (налоги, VAT, дополнительные сборы) в евро, подлежащие уплате покупателем в соответствии с Уточнением 14.

- «Выручка с продажи» – чистая выручка, причитающаяся к выплате Организатором продавцу, за вычетом заранее установленного аукционного сбора.

- «VAT» – Value Added Tax – НДС (налог на добавленную стоимость).

- «Аукционные сборы» – комиссионное вознаграждение, подлежащее уплате покупателем в пользу Организатора, добавляемое к финальной ставке по каждому лоту в размере 27 % от финальной ставки + НДС. Просим заметить, что со стоимости всех лотов, купленные через интернет-сервисы участия в аукционе, такие как Le Figaro Enchères, The-saleroom.com, Invaluable.com, Auction.fr, Lot-tissimo.de и Bidspirit.com взимается дополнительный сбор в размере 3%+ НДС от суммы финальной ставки (см. пункт 13.4.).

2. Аукционист продает товар в качестве представителя продавца и не несет ответственности за возможные ошибки, допущенные продавцом или покупателем.

3. Организатор использует целесообразные на момент подготовки аукциона средства для создания точного описания каждого лота в каталоге. Однако ни Аукционист, ни Организатор не могут гарантировать исчерпывающей точности этого описания. Аукционист и Организатор не несут ответственности за дополнительную информацию касательно лотов, их происхождения, времени создания и подлинности, которая может быть дана в устной или письменной форме кем-либо из сотрудников, помимо опубликованной в каталоге продажи. Вся информация такого рода – лишь мнение того или иного специалиста относительно поставленного вопроса. Ни один из специалистов не утвержден Организатором для дачи точных заявлений.

4. Аукционист и Организатор имеют право с разрешения потенциального покупателя поднимать ставки от его имени во время аукциона. Однако ни Аукционист, ни Организатор не несут ответственности за возможные ошибки, которые могут возникнуть во время приема и обработки ставок (ошибочная ставка, потеря заявки до аукциона и т. п.)

5. Аукционист имеет право запретить тому или иному лицу участие в аукционе и присутствие в аукционном зале.

6. Аукционист имеет право отказать в ставке, разделить любой лот либо объединить несколько лотов во время аукциона, снять любой лот с аукциона из-за конфликтной ситуации и вернуть лот в аукцион, а также поднимать ставки по своему усмотрению.

7. Ни Аукционист, ни Организатор не несут ответственности за возможные происшествия в зале, где проводится выставка или продажа, по вине кого-либо из присутствующих, кроме случаев смерти и ранений, произошедших по неосторожности Аукциониста, Организатора, либо работников аукционного дома и зала.

8. Вся информация и данные, отправленные Аукционистом продавцу, покупателю или потенциальному покупателю по почте, факсу либо с курьером, считаются полученными:

a) По факту доставки, выполненной курьером.

b) 2 часа спустя в рабочий день после отправки информации по факсу.

c) через 48 часов после отправки почтой, если почта отправлена в пределах той же страны, 7 дней для международных отправлений.

9. 9.1. Все сделки, попадающие под данные Условия продажи, подчиняются исключительно законодательству княжества Монако. Любые разногласия между участниками сделки будут рассматриваться в рамках юрисдикции Монако.

9.2. Любое воспроизведение письменной и визуальной информации, касающейся лотов аукциона, не может быть осуществлено третьими лицами без официального письменного разрешения Организатора.

10. Любой желающий участвовать в аукционе должен предварительно заполнить утвержденную «форму регистрации». Для участия в аукционе потенциальный покупатель должен передать Аукционисту либо Организатору свои паспортные данные и банковские реквизиты. Заполненная, подписанная и датированная форма регистрации будет передана Аукционисту до начала аукциона, а потенциальный покупатель получит свой регистрационный «номер участника», необходимый, чтобы делать ставки. Участник допускается к аукциону, если у него есть регистрационный номер и он ознакомился с каталогом аукциона и условиями его проведения, которым строго следуют Аукционист и Организатор. Факт размещения ставки автоматически подтверждает, что участник ознакомился и согласен с условиями проведения аукциона.

11. АУКЦИОНИСТ

11.1. Аукцион проводится госпожой Claire Notari, официальным аукционистом на территории Монако, которая будет определять и озвучивать финальные ставки, следить за чистотой проведения аукциона и в случае необходимости принимать меры для поддержания аукциона в рамках установленных правил.

11.2-11.3. Аукционист имеет право на своё усмотрение, без предоставления объяснений продолжить или остановить продажу, снять с торгов один или несколько лотов, принять либо отклонить любую ставку, произвести любое объединение, разделение и снятие лотов.

11.4. Аукционист и Организатор имеют право до начала аукциона вносить любого рода изменения в описания лотов в каталоге, а также в условия проведения торгов. Все изменения, произведенные до начала аукциона, будут являться принятыми по умолчанию всеми потенциальными покупателями.

11.5. Перед началом аукциона Аукционист должен довести до сведения присутствующих условия принятия финальной ставки и сообщить обо всех дополнительных сборах с покупателя.

11.6. Аукционист может принимать ставки от всех присутствующих в зале. Он может также принимать ставки по телефону либо заочные письменные ставки, переданные Организатору участниками, которые не могут присутствовать в аукционном зале. В любом случае, ни Организатор, ни Аукционист не несут ответственности за возможное неисполнение переданной ставки.

12. АУКЦИОН

12.1. Все аукционные ставки принимаются в евро. Аукционист или Организатор могут установить таблицу конвертации валюты и отображения ставок, но не несут ответственность за возможные ошибки в его работе. Только финальная ставка, произнесенная вслух Аукционистом, считается единственно верной.

12.2. Каждый участник по умолчанию считается участвующим от своего имени и несущим ответственность за сделанные им ставки, за исключением случаев, когда Аукционист и / или Организатор заранее

предупрежден в письменном виде, что участник действует по поручению третьих лиц.

12.3. Какие-либо претензии от третьего лица, от имени которого участник аукциона делал ставки, не могут быть приняты Аукционистом и / или Организатором. Ответственность за ставку в любом случае несет участник, сделавший её.

13. АУКЦИОННАЯ ПРОДАЖА

13.1. Самая большая ставка будет озвучена Аукционистом. Сделавший её участник будет объявлен как «покупатель». Он или Она обязуются оплатить совершенную покупку в соответствии с изложенными ниже правилами.

13.2. В момент определения финальной ставки покупатель обязан открыто предъявить свой регистрационный номер работникам аукционного дома. Организатор и Аукционист оставляют за собой право повторного выставления Лота на аукцион при отсутствии возможности идентифицировать покупателя.

13.3. В случае возникновения разногласий Аукционист как официальное лицо имеет право незамедлительно представить лот повторно на продажу.

13.4. Покупатель обязуется оплатить комиссионный сбор в размере:

При финальной ставке до 250 000 евро включительно – 27 % от суммы финальной ставки + НДС.

При финальной ставке от 250 001 евро до 2 500 000 евро включительно – 21.5% от суммы финальной ставки + НДС.

При финальной ставке свыше 2 500 000 евро – 12.5% от суммы финальной ставки + НДС.

Данный комиссионный сбор добавляется к сумме финальной ставки покупателя. Убедительная просьба иметь в виду, что со стоимости всех лотов, купленных через интернет-сервисы участия в аукционе, такие как Le Figaro Enchères, The-saleroom.com, Invaluable.com, Auction.fr, Lot-tissimo.de и Bidspirit.com взимается дополнительный сбор в размере 3%+ НДС от суммы финальной ставки.

14. ОПЛАТА

14.1. Финальная ставка и комиссионный сбор, установленный пунктом 13.4, должны быть незамедлительно оплачены. Продавец может позволить госпоже Claire Notari принимать оплату его лота банковским переводом. В любом случае, оплата покупки должна быть совершена в течение пяти рабочих дней после аукциона (по времени княжества Монако).

14.2. В случае полной или частичной неоплаты покупки, в соответствии с данными условиями продажи, а также в случае неоплаты финальной цены лота комиссионного сбора в течение недели после произведенной продажи в случае, если лот не был немедленно повторно представлен на аукцион, Организатор оставляет за собой право на применение следующих мер:

- Вынести требование оплаты штрафа в размере 0.5 % от суммы выставленного счета за день неуплаты. Данный штраф будет начисляться вплоть до полной оплаты счета.

- Потребовать компенсации всего ущерба и покрытия расходов на перепродажу лота, а также ущерба, понесенного Организатором и Аукционистом в связи с неоплатой счета.

- Потребовать дополнительную компенсацию расходов, вызванных неоплатой счета покупателем.

15. ВЫДАЧА СОБСТВЕННОСТИ

Выдача приобретенных лотов покупателю может быть произведена только после полной оплаты счета, включая все сборы и налоги. После объявления Аукционистом покупателя все риски, связанные с лотом, переходят к его новому владельцу.

16. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ПОКУПАТЕЛЯ

16.1. К Покупателю переходят все риски и ответственность за возможные повреждения лота и различного рода ущерб, включая полное уничтожение, который может иметь место между завершением полной оплаты счета и передачей собственности новому владельцу.

16.2. В соответствии с пунктом 14 покупатель должен оплатить и забрать приобретенные лоты в течение пяти рабочих дней после завершения аукциона.

16.3. Все расходы, связанные с хранением лота после покупки и до момента передачи новому владельцу, относятся на счёт покупателя и должны быть оплачены вместе с финальной ценой покупки, комиссионным сбором аукциона и налогами.

16.4. Если покупатель не забрал приобретенные лоты в течение пяти рабочих дней после завершения аукциона согласно п. 16.2, Организатор имеет право перемещать их за счет покупателя, в том числе поместить на хранение, либо отправить по указанному покупателем адресу в Монако, Франции или другой стране. Счет за дополнительные услуги будет выставлен покупателю и должен быть оплачен до момента получения лота покупателем у Организатора или его представителя или до передачи перевозчику.

17. СОСТОЯНИЕ ЛОТОВ

Все лоты представляются на продажу в том состоянии, в котором находятся на момент аукциона. Перед аукционом Организатор предоставляет покупателю исчерпывающую возможность самостоятельно или с привлечением приглашенных специалистов удостовериться в соответствии заявленных характеристик и надлежащем качестве лотов. Какие-либо претензии касательно не описанных в каталогах дефектов продаваемых лотов не могут быть предъявлены Аукционисту или Организатору. Преаукционная проверка качества, состояния и аутентичности лотов остается на ответственности потенциального покупателя.

18. ВРЕМЕННЫЙ ИМПОРТ

18.1. Просьба обратить внимание, что все лоты отмеченные символом ⊕ находятся во free port Монако и облагаются дополнительным таможенным сбором. В случае предстоящего импорта в пределах ЕС, покупатель должен оплатить основную аукционную комиссию с учетом дополнительно сбора free port.

18.2 Все остальные лоты находятся в свободной циркуляции в пределах ЕС.

18.3 Покупатель ответственен за проверку и выполнение всех необходимых условий транспортировки в соответствии с законодательством страны ввоза.

19. ЭКСПОРТ ЛОТОВ

Княжество Монако является частью французского таможенного союза и экспорт из Монако подчиняется тем же правилам, что и с территории Франции. Любой лот, находящийся на территории таможенного союза или подчиняющийся условиям временного вывоза, может быть получен в аукционном доме при предоставлении квитанции, подтверждающей его полную оплату. В случае, когда покупатель планирует вывезти лот с территории таможенного союза, он должен самостоятельно позаботиться о получении всех необходимых документов для таможенного оформления в других государствах и таможенных союзах (если таковое требуется). Организатор и / или Аукционист не могут нести какую-либо ответственность за ненадлежащее исполнение покупателем своих обязанностей по соблюдению законодательства о перемещении культурных и материальных ценностей.

20. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ МАНДАТ

Организатор выполняет роль посредника между продавцом и покупателем и обладает исключительным правом на продажу тех или иных лотов. Ни Организатор, ни Аукционист не могут заключать иные контракты с продавцами и покупателями и не несут ответственности за невыполнение контракта одной из сторон (продавцом и/или покупателем).

21. ЮРИСДИКЦИЯ

Аукцион и настоящие Условия проведения аукциона полностью регулируются законодательством княжества Монако. Любые споры, связанные с аукционной продажей, находятся в юрисдикции Монако и должны быть рассмотрены в соответствии с монегаским законодательством.



Из любой точки земного шара, с любого устройства все российские коллекционеры участвуют в аукционах только через [www.bidspirit.ru](http://www.bidspirit.ru)  
Bidspirit– крупнейший агрегатор всех российских аукционов на одной площадке.

From any place of the world, from any device all Russian collectors participate in auctions only via [www.bidspirit.ru](http://www.bidspirit.ru)  
Bidspirit is a largest aggregator of all Russian auctions in one place.

Александр Киселевский Президент компании Bidspirit \ Alexander Kiselevsky Bidspirit President

# UPCOMING AUCTION

## FINE ART

2019 / 2020  
HOTEL METROPOLE  
MONTE-CARLO

We are currently inviting consignments  
to our next auction of Fine Art.

*info@hermitagefineart.com*



BOUDIN, Eugène (1824-1898). View on the port of Dieppe. Modern Art Auction. November 27, 2018.



25, Avenue de la Costa - 98000 Monaco

Tel: +377 97773980

Email: [info@hermitagefineart.com](mailto:info@hermitagefineart.com)

[www.hermitagefineart.com](http://www.hermitagefineart.com)